FERNANDO LEITE MENDES, Informa: **Juscelino, a Dez Dias do Pleito, Marcha Tranquilo Para a Vitória** Leia na 4.ª Pág.

O PREFEITO DE URUGUAIANA ACUSA DIRETAMENTE:

"Roberto Marinho e João Neves Forjaram a Carta"

Enérgico Desmentido do Sr. Iris Vais, Que Veio ao Rio Com o Fim Especial de "Desmascarar os Autores da Nova e "Monstruosa Chantagem" — "Nunca vi o Sr. Brandi na Minha Vida, Nem Sabia Sequer da Sua Existência" — "A Carta é Falsa, Grosseiramente Falsa" — O Povo Está Cansado Dêsses Processos Mesquinhos — À Disposição do General Maurell Filho Para Qualquer Investigação — Entrevista à Imprensa na Manhã de Hoje — Convite às Urnas — (LEIA NA SEGUNDA PÁGINA DÊSTE CADERNO)

O Prefeito de Uruguaiana quando exibia uma carta do General Azambuja Brilhante testemunhando que jamais soube de qualquer ligação do Sr. Iris Vais com o propalado contrabando de armas na fronteira gaucha.

TIRAGEM: 81 020 ☆ ANO V — Rio de Janeiro, 23 de Setembro de 1955 — N. 1 306

Ultima Hora

2 CRUZEIROS

Diretor Responsável PAULO SILVEIRA — Fundador SAMUEL WAINER

DEZ DIAS ANTES DO PLEITO, LEMBRE-SE DO QUE ELE DISSE:

"O Que é Imprescindível à Defesa Nacional Não Pode Ser Entregue a Interêsses Estranhos"

O POVO brasileiro já tendo assegurado o direito fundamental de votar, de escolher livremente o seu candidato à Presidência da República, terá outra grande vitória conquistada, comparecendo em massa às urnas. Só pelo voto poderá ser modificada a situação atual, só pelo voto a crise econômica poderá ter uma solução satisfatória, só pelo voto poderá ser baixado o alto custo da vida.

O povo brasileiro tinha um programa: a independência econômica, a melhoria das condições de vida, o efetivamento progressivo das reivindicações trabalhistas. O chefe inconteśtavel do povo, Getúlio Vargas, executava êsse programa, a despeito de todos aquêles que se levantaram ferozmente contra os empenhos progressistas e nacionalistas do grande revolucionário.

Getúlio Vargas sacrificou-se pelo Barsil mas não deixou os brasileiros nas mãos dos encarniçados reacionários que o levaram à suprema renúncia. Vargas deixou uma carta que arde nessas mãos que se ergueram contra êle; Vargas deixou ao Brasil um programa de luta e um credo de esperanças.

A carta de Getúlio Vargas jamais poderá ser esquecida, jamais poderá ser arquivada pelos inimigos do povo e pelos políticos tíbios. Nesta carta, e em todos os discursos de Getúlio Vargas, os brasileiros de boa-vontade encontram a orientação segura para o seu voto e para a vigilância dos futuros acontecimentos.

Getúlio sempre falou claramente. Consulte a opinião do chefe antes de votar, eleitor. Vote naqueles que prometem sinceramente cumprir o belo programa de libertação do líder insubstituível.

Lembre-se do que Getúlio disse na Bahia, durante a campanha presidencial de 1950:

"O que é imprescindível à defesa nacional, o que constitui alicerce da nossa soberania, não pode ser entregue a interêsses estranhos; deve ser explorado por brasileiros, com organizações predominantemente brasileiras, e, se possível, com alta percentagem de participação do Estado, evitando-se dêsse modo, a penetração sub-reptícia de monopólios ameaçadores."

Afirma o Ministro da Marinha do Govêrno de Assunção ao Enviado Especial de ULTIMA HORA

PERÓN NÃO SERÁ ENTREGUE PELOS PARAGUAIOS!

"O ex-Chefe do Govêrno Argentino Está Sob a Proteção do Direito Internacional e Seguirá Amanhã Para a Capital Guarani", Acrescenta o Almirante Gabriel Patino — O General Lonardi Chegará Hoje a Buenos Aires — (Leia na 7.ª Página)

Reina Absoluta Tranquilidad en Toda la Extensión del País

PARA MAÑANA LA ASUNCION DEL COMO PRESIDENTE PROVISIONAL

DEMOCRACIA

NUNCIO LA JUNTA MILITAR QUE E LLEGO A UN ACUERDO TOTAL

EL MUNDO

Es Total la Tranquilidad en el País

El Gral. Lonardi Jurará Mañana Como Presidente de la República

Clarín

Gral. Eduardo Lonardi

JORNAIS ARGENTINOS DESPEM OS ENFEITES PERONISTAS — Jornais argentinos, datados de ontem, chegaram à redação de ULTIMA HORA. Enquanto "La Prensa" continua fazendo constar que sua edição de 22 de setembro é o n. 1.372 da "era peronista", e mantem, em página interna, informações sindicais sob o título "Eva Perón", os jornais que faziam exaltadamente a defesa de Perón recolheram os sinais com que, ostensivamente, se mostravam a favor do govêrno agora deposto. "Democracia", "El Mundo" e "El Clarín" (no clichê) eram, todos os três, peronistas. O matutino "Democracia", que foi propriedade de Eva Perón, circula agora sem o medalhão com o perfil da companheira de Perón. Também suprimiu no cabeçalho uma frase de dois gumes: "Melhor que dizer é fazer. Melhor que prometer é realizar".

O edifício da Aliança, onde havia se entrincheirado elementos do govêrno deposto, foi bombardeado pela Junta Militar que assumira o poder. O prédio fica na esquina da Rua Corrientes com San Martin. Pode-se ver ainda, ao fundo, o prédio do tradicional jornal "La Nación", fundado por Bartolomé Mitre, tendo quase noventa anos de existência — (Serviço fotográfico especial para ULTIMA HORA)

Zero Hora

FORÇAS FEDERAIS

O deputado Pinheiro Junior comunicou que êle e mais onze parlamentares enviaram um telegrama ao Tribunal Regional Eleitoral solicitando a requisição de Fôrças Federais para garantir a normalidade do pleito em São Paulo, tendo em vista a atual situação política do governa-

☆

PROIBIDA A EXIBIÇÃO

O Chefe de Polícia resolveu não permitir a exibição da película nacional intitulada "Rio 40 graus", produzida por Nelson Pereira dos Santos, alegando que a mesma apresenta tipos delinquentes viciosos e marginais, além de outras inconveniências impróprias à educação do povo.

☆

ABONO NA CAMARA

Um porta-voz do gabinete do Presidente da Câmara Municipal informou ao repórter que a Comissão Diretora já tomou tôdas as as providências necessárias ao pagamento do abono aos funcionários daquela Casa Legislativa, incorporado ao vencimento de outubro próximo vindouro. Como se sabe, foram aqueles os funcionários pagos pelos cofres municipais os únicos que não receberam abono com o vencimento do mês corrente.

☆

ADIADA A PARTIDA

Em consequência de avaria nos meios de propulsão da corveta "Mearim", foi adiada a partida desse navio, bem como de outra corveta brasileira, a "Solimões", para Dacar. Chegaram de avião a Lisboa técnicos dos estaleiros holandeses, onde foi construido o navio, para tratar da reparação da avaria — (AFP).

☆

VEM AO BRASIL

O Dr. George Gigitoli, eminente especialista italiano do tratamento da malária, aceitou o pedido que lhe fêz o Govêrno do Rio de Janeiro, para vir ao Brasil no intuito de estudar a evolução da malária. Seria encarregado de fazer um relatório sôbre os meios de combater essa doença. (AFP)

Três Jovens Brutalmente Espancadas Pela Polícia

Faziam Propaganda em Favor Das Candidaturas Juscelino e Jango -- Queixaram-se ao Chefe de Polícia -- Em Madureira a Ocorrência (Leia na Sexta Página Dêste Caderno)

Alice Dib e Iolanda Firmino, quando prestavam declarações na Polícia

O General Eduardo Lonardi assumiu hoje o govêrno provisório da Argentina, jurando solene compromisso. Trata-se de um militar de carreira que, até o momento, teve apenas uma única intervenção pública, presidindo uma delegação argentina no Comitê de Defesa Interamericana, em Washington. O General Lonardi, de 59 anos de idade, pediu reforma em 1951 depois de fracassada a revolução do General Menendez contra Perón (Serviço fotográfico especial para ULTIMA HORA)

Edmar Morel, em "Cidade Aberta", Denuncia:

Golpe Espetacular Dos "Tubarões" Imobiliários

Informações Falsas Aos Deputados Para Que Sejam Apresentadas Centenas de Emendas no Sentido de Torpedear a "Lei do Inquilinato" — (Leia Texto na Sexta Pág.)

PLINIO ESCAPOU POR POUCO

RIO CLARO, 22 (Pelo telefone) — Em consequência do acidente ocorrido com o carro em que viajava, o Sr. Plinio Salgado não mais poderá falar aos seus correligionários durante a campanha eleitoral. Todavia, para o comicio ontem realisado, nesta cidade, escreveu o candidato do PRP um discurso que foi lido por um dos componentes de sua comitiva. O Sr. Plinio Salgado ja se encontra em São Paulo, onde sera submetido a minucioso exame medico.

Acima Dos Homens Existem Uma Doutrina e Uma Realidade Social

NINGUEM GOVERNARÁ O BRASIL SEM O APOIO DO TRABALHISMO!

Lima Teixeira, Líder do PTB no Senado, Declara: "O Trabalhismo é Hoje Uma Doutrina: o Partido Tem um Programa" — As Classes Trabalhadoras Não Podem Mais Ficar Relegadas ao Esquecimento —

★

Por PERMINIO ASFORA
Excl. de ULTIMA HORA
(Leia na Quarta Página)

Pergunta o Vereador Trota, da Tribuna da Câmara:

"POR QUE NÃO FOI INSTALADA A TELEVISÃO ROQUETE PINTO?"

Ninguem Sabe o Destino Dado à Verba de 15 Milhões, ao Tempo do Sr. Vital na Prefeitura — Necessidade de Programas Educativos Para as Crianças do Distrito Federal — O Representante do PSD Vai Enviar um Requerimento ao Prefeito. (LEIA NA SEGUNDA PÁGINA)

DECLARA DANTON EM SÃO PAULO:

"FICAMOS COM O ESPÍRITO E O PENSAMENTO DE VARGAS"

Homenageado na Sede do PSP o Candidato Populista a Vice-Presidência da República -- "Não Tenho Dúvidas Sôbre a Vitória de Ademar", Acrescentou — (Leia na 3.ª Pág.)

NO INQUÉRITO DO EXÉRCITO SÔBRE A CARTA

O SIGILO VAI SER A ARMA DOS GOLPISTAS

O CORVO OBTÉM, MISTERIOSAMENTE, INFORMAÇÕES QUE NÃO CHEGAM AOS JORNAIS — A OPINIÃO PÚBLICA DESEJA ACOMPANHAR AS INVESTIGAÇÕES — (*LEIA TEXTO NA SEGUNDA PÁG.*)

REVISTA DOS JORNAIS

SEXTA FEIRA, 23 DE SETEMBRO DE 1955

Não há vinho que embriague como a verdade — MACHADO DE ASSIS

FALSIDADES

Nunca tivemos dúvida sôbre a pobreza de espírito do Aliomar Baleeiro. Rapaz feito n'"A Tarde", da Bahia, à sombra da inteligência daquela gente boa, mas êle próprio um desastre. No gênero humano, pior só o Armando Falcão!...

Pois não é que, quando êle viu o Corvo depenado nesta história da carta argentina, correu a socorrê-lo com outra carta, que se não é também falsa, a máquina que a escreveu, argentina não é... O que vincula o Baleeiro à cadeia das falsidades monstruosas desta nossa hora política!

E, quando tôda a intriga fracassa, lá se vai o Corvo, mesmo sem o seu casaco tirolês, furtado de sua casa de campo de Petrópolis, lá se vai êle à procura de nova carniça...

■

PERÓN

All Right, no "Correio da Manhã", vem considerando que o Perón não soube cair.

Sem dúvida alguma, caro Aderson, o Perón decepcionou a platéia! Olhe o que diz o Chato: "Perón devia ter morrido à frente da última tropa de choque da sua C. G. T. operária."

Por que Perón não morreu, todavia, à frente dos operários?

Simplesmente, Aderson, porque Perón não era um líder operário: Perón era, sim, um líder militar! O peronismo era uma ditadura militar, surgida das conspirações dos coronéis argentinos (o famoso GOU — grupo de oficiais unidos!). Depois, repelido pela opinião burguêsa liberal do seu país, Perón, armado ditador pelos ardentes e dinâmicos coronéis, alimentados a bife grosso e que, na Argentina, aspiravam um lugar melhor ao sol; Perón dirigiu-se às massas operárias das quais obteve cobertura popular, em troca de favores oficiais.

Perón não era, pois, um homem da CGT: Perón era o patrão da C. G. T. Êle não defendia, apenas beneficiava e beneficiava-se da C. G. T.; a C. G. T. é que, iludida pelos favores, o defendia, a ponto de reconduzi-lo ao Poder, quando a sua histórica base militar estalava por todos os lados...

Eis, Aderson, uma interpretação razoável sôbre o tipo de ditadura que Perón implantou na Argentina e que acaba de desaparecer, deixando como lembrança aos povos da América uma legenda de sangue... Perón caiu como pôde: fugindo com mêdo.

Agora, se há peronistas ainda que, em caso de eleição, venham a merecer o apoio dos trabalhadores, não serão mais peronistas à modos de fazer mal ao povo.

Se forem fiéis às reivindicações populares, serão representantes do povo: serão a oposição contra o grupo, maioria ou minoria, formado pelos antigos liberais que, ensimesmados no velho estilo dêles, não perceberam ainda que, no mundo atual, não há mais lugar para a política do egoísmo, do exclusivismo burguês.

Você, All Right, tem razão é quando diz:

"Seja como fôr, a Argentina vai recomeçar a sua luta pela implantação das instituições democráticas..."

Sim, o que não quer dizer que tais instituições sejam do mesmo molde das instituições passadas, das que "fizeram a sua grandeza no passado", como Você pretende, pois o presente, embora guardando alguma coisa do passado, elabora as suas próprias instituições, de ôlho aberto para o futuro... O que Você também deve fazer quando estiver escrevendo: abrir um ôlho para o futuro!... Não tenha mêdo, não!...

■

A "M-2" DO GUEDES MUNIZ

O Pompeu de Souza, no "Diário Carioca", diz que a emenda constitucional — ou melhor anti-constitucional — do Guedes Muniz está sendo chamada a "M-2". E explica por que...

Diz êle que no tempo do DIP o Guedes, que agradava os rapazes de imprensa com cestinhas de Natal, às custas talvez da FNM, fez uma grande encenação a propósito de um avião que o DIP dava como construído pela Fábrica Nacional de Motores. A Fábrica era, então, dirigida pelo bravo Guedes e o avião foi solenemente batizado como o "M-1"...

Nunca mais o Brasil ouviu falar em outro avião fabricado pelo Guedes Muniz na FNM. Agora reaparece o Guedes com a emenda do colegiado!... E os meios políticos que o conhecem muito bem, batizaram a bichinha pra ela não morrer pagã: "M-2".

E, por hoje é só.

O. M.

REABRIRÁ A EXPOSIÇÃO

Na próxima segunda-feira será encerrado o primeiro período de funcionamento da Exposição de Indústria, Arte e História, promovida pelo govêrno do Estado do Rio.

A Exposição — que vem funcionando no "Hotel Quitandinha" — reabrirá suas portas ao público no próximo dia 29. Tem despertado grande interêsse da parte dos que olham com atenção nosso desenvolvimento naqueles setores de atividade humana.

"LA PRENSA" NÃO PERONISTA

BUENOS AIRES, 23 — Os funcionários do matutino "La Prensa" decidiram por unanimidade retirar do seu título o têrmo "peronista" e suprimir a "seção sindical Eva Perón". Êsse jornal independente foi expropriado à família Paz pelo ex-presidente Juan Perón, em 1951, em revide às suas críticas ao govêrno. (R.)

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

SÔBRE O ENSINO SECUNDÁRIO

(5.ª Parte)

Marques Rebêlo

Pego numa publicação pedagógica, aliás fracota, e dou com o artiguete de um reverendo católico sôbre a decadência do ensino da língua, trabalho que antes de ser publicado foi lido ao microfone num ginásio do interior, um dos únicos que conheço em que a direção acredita mesmo no ensino e se os resultados que se obtém não são de molde a entusiasmar é porque não é possível milagres, quando se tem que seguir o programa que o ministério público sancionou.

E, para ilustrar a comentada decadência, o simpático reverendo fornece um exemplo edificante e que eu ignorava, mas que imediatamente fichei no meu arquivo, onde tomou o número 482 de acidentes do gênero. Trata-se do exame vestibular verificado êste ano na Escola de Medicina de Belo Horizonte e cuja fama é de todos conhecida. Não havia sido aprovado nenhum dos numeros concorrentes às numerosas vagas. E por que? Porque era tal a qualidade do português apresentado pelos candidatos, que a banca examinadora muito patriòticamente se viu na obrigação de reprovar em massa, pois que se poderia esperar de um analfabeto cursando uma escola superior?

Para esclarecimento dos vages, é preciso acrescentar que quando um jovem comparece a um exame vestibular é porque está oficialmente munido de certificados de terminação do curso ginasial e científico, e que portanto foi considerado durante sete anos, sejam quatro anos ginasiais e três científicos, habilitado em português, cujo ensino é lògicamente o básico nestes cursos como não poderia deixar de ser.

Mas como poderá haver cidadãos bisonhos que pensarão que os examinadores fizeram no aludido vestibular exigências caturras, apresso-me a informar que os erros dos rapazes não foram de ordem purística, de sutilezas filológicas, de gramatiquices bisantinas. Não. Foram êrros no duro, êrros comezinhos, erros grosseiros, provas suficientes de analfabetismo total. E quem duvidar que procure averiguar a verdade da direção da Escola de Medicina de Belo Horizonte.

E' que só se aprende uma língua lendo-a e escrevendo-a. E como poderá aprendê-la um jovem se por nosso sistema educacional um aluno de português não chega a fazer dez composições por ano?

O PREFEITO DE URUGUAIANA ACUSA DIRETAMENTE:

"Roberto Marinho e João Neves Forjaram a Carta"

Enérgico Desmentido do Sr. Iris Vals, Que Veio ao Rio Com o Fim Especial de "Desmascarar os Autores da Nova e "Monstruosa Chantagem" — "Nunca vi o Sr. Brandi na Minha Vida, Nem Sabia Sequer da Sua Existência" — "A Carta é Falsa, Grosseiramente Falsa" — O Povo Está Cansado Dêsses Processos Mesquinhos — À Disposição do General Maurell Filho Para Qualquer Investigação — Entrevista à Imprensa, na Manhã de Hoje — Convite às Urnas

— A carta atribuída ao Deputado argentino Antonio Brandi foi forjada no escritório do Sr. Roberto Marinho pelos Srs. João Neves da Fontoura e Carlos Lacerda. Eis o que se sabe e se diz abertamente no Rio Grande do Sul — declarou hoje pela manhã à imprensa, o Prefeito de Uruguaiana, Sr. Iris Vals, citado no já famoso "documento Brandi" como intermediário no suposto contrabando de armas que teria havido entre aquêle parlamentar argentino e o Sr. João Goulart.

O Sr. Iris Vals veio ao Rio com o fim especial de desmascarar o que êle chama "essa chantagem monstruosa", reunindo os jornalistas no Hotel Itajubá para uma entrevista coletiva, à qual estiveram presentes, além dos jornalistas, o Brigadeiro Epaminondas dos Santos e o Capitão Airton, ajudante de ordens do General Maurell Filho, Presidente do inquérito militar aberto para apurar a autenticidade da mencionada carta.

"NUNCA OUVI FALAR NO DEPUTADO BRANDI"

— Faço questão de dizer, desde logo — acrescentou o Sr. Iris Vals — que nunca ouvi falar no Deputado Antonio Brandi, e nunca sonhei sequer que existisse essa pessoa. Aliás, de tôdas as pessoas citadas no noticiário sôbre o assunto só conheço mesmo é o Sr. João Goulart. Com as demais nunca tive o menor contato e nem sabia da existência de algumas. Posso afirmar, portanto, sem qualquer receio que é falsa, absolutamente falsa, a carta publicada pela "Tribuna da Imprensa" e "O Globo". O que é verdadeiro é que tudo não passa de processo baixo, indigno, revoltante, usado por falsários e chantagistas para manchar a reputação dos brasileiros dignos que defendem os ideais nacionalistas.

ÓDIO E DIFAMAÇÃO

O Sr. Iris Vals prossegue, depois de lamentar que tenha sido obrigado a deixar sua terra e o seu trabalho, com sacrifício, para defender o seu nome contra os caluniadores profissionais:

— E' lamentável ver também que pessoas da responsabilidade do Ministro da Marinha acreditem ou finjam acreditar em denúncias dessa natureza, reconhecidamente falsas. Torna-se evidente que êsse profissional da calúnia e da injúria, que é o Sr. Carlos Lacerda, está servindo a grupos que procuram, através do ódio e da difamação, criar um ambiente de hostilidade, de insegurança e de tumulto, para promover, então, os seus baixos e inconfessáveis projetos de golpe.

O POVO ESTÁ CANSADO DESSES PROCESSOS

O prefeito de Uruguaiana fala com veemência e firmeza. E lembrando que os autores do tal documento são os mesmos que moveram a campanha de extermínio contra o Presidente Vargas, acentua:

— O povo brasileiro, principalmente, o povo do interior está cansado dêsses processos. O povo quer paz e quer trabalhar tranquilamente, escolhendo os seus governantes num clima de ordem, de respeito, de pudor e de dignidade. Na realidade, o povo que vive longe da Capital da República e longe dos centros de fermentação política acha-se já saturado com os métodos que vem empregando êsse aglomerado de ambições mesquinhas que se chama União Democrática Nacional e que tem à sua frente figuras patológicas como êsse pseudo-jornalista Carlos Lacerda.

E adiante:

— Será que essa gente, que vive fazendo intrigas e trapaças políticas, não tem candidatos a exaltar? Será que não tem programa? Será que não tem líderes?

— O que me trouxe aqui é bem característico dessa onda de misérias morais. Não hesitaram êsses maus brasileiros em envolver meu nome nessa trama vergonhosa, sem sequer me conhecerem, sem saberem quem eu era. O que visavam, antes de tudo, era comprometer o Sr. João Goulart e, para isso, se serviram inclusive do meu nome, pensando naturalmente que eu ficaria calado.

O Sr. Iris Vals exibe aos jornalistas uma carta assinada pelo General Manuel Azambuja Brilhante, declarando que, ao tempo em que exerceu o comando da 2.ª Divisão de Cavalaria naquela cidade da fronteira gaúcha (1952-1953) jamais recebeu qualquer informação ou denúncia de que o prefeito de Uruguaiana tivesse passado contrabando de armas entre o Brasil e a Argentina. Afirma que tem outros documentos igualmente idôneos e aduz:

— Aqui estou para dar meu testemunho de que tudo é uma farsa, uma monstruosa chantagem. E vim também para dar meu testemunho de que, conhecendo João Goulart, há longos anos, de lá dos confins do Brasil, só tenho palavras de exaltação à sua sinceridade, à sua bravura cívica, ao seu amor pelo Brasil e ao seu destemor na defesa das classes humildes. E tôda essa onda que se levanta contra êle só poderá elevá-lo ainda mais.

O Sr. Iris Vals, que retorna hoje mesmo a Uruguaiana e que se colocou à disposição do General Maurell Filho para qualquer informação ou investigação, terminou sua entrevista convidando seus adversários à luta nas urnas, para que se saiba quem representa, de fato, a vontade popular.

NO INQUÉRITO DO EXÉRCITO SÔBRE A CARTA

O SIGILO VAI SER A ARMA DOS GOLPISTAS

O Corvo Obtem, Misteriosamente, Informações Que Não Chegam Aos Jornais — A Opinião Pública Deseja Acompanhar as Investigações

O General Maurell Filho, designado pelo Ministro da Guerra para presidir o inquérito sôbre a carta cuja autoria está sendo atribuída pelo grupo golpista a um deputado argentino, é um oficial de alta categoria. Ninguem duvida de sua imparcialidade na apuração da verdade, imparcialidade essa já demonstrada no inquérito sôbre o desvio de armas. Entretanto, o "sigilo absoluto" com que o ilustre secretário Geral da Guerra promete cercar as investigações, como aconteceu no inquérito das metralhadoras, vai deixar o campo aberto às explorações dos que pretendem transformar a carta num segundo e bem arquitetado "Plano Cohen".

No caso do desvio de armas, prometeu-se à platéia aflita, tirar da cartola u melefante. No fim do penúltimo ato foi exibido um coelho.

O Corvo, que nem tinha gente de seu jornal credenciada junto ao Gabinete do Ministro da Guerra, mas que publicava com todos os detalhes as ocorrências ali registradas, ontem enviou para aquêle Ministério um repórter. Não para trabalhar mas para encobrir a situação do verdadeiro informante.

O carinho paternal com que certo coronel do gabinete do General Lott recebeu o representante do Corvo leva-nos a acreditar que as informações que o General Maurell, durante o desenrolar do inquérito sôbre a carta, negar à imprensa em geral, serão levadas diretamente ao jornal do Corvo para explorações iguais àquela das metralhadoras.

Enquanto isso, ninguém sabe por qu erazão, os depoimentos de Manes e Lacerda, que mais interessam à opinião pública neste momento, ainda não foram revelados.

SUSPENSOS OS INVESTIGADORES

O Chefe de Polícia, Coronel Menezes Cortes, assinou portaria suspendendo por 30 dias os investigadores Anacroente Ribeiro da Silva, Dario Koplin e Rubens Pereira, tendo em vista o que contra os mesmos já apurou a Comissão de Inquérito.

MUITA GENTE E POUCO ESPAÇO

OBRIGADO O CHEFE A FAZER DOIS TURNOS NA REPARTIÇÃO

Segundo uma denúncia ontem recebida pela nossa reportagem, sérias irregularidades estariam ocorrendo na 7a. Delegacia Fiscal da Prefeitura, situada na rua do Catete, 124. O fato mais grave seria a divisão do trabalho do pessoal em dois turnos de três horas, quando o horário do serviço municipal é de seis. Os funcionários — por serem muitos para pouco espaço — estariam pegando no serviço, uns, às 11,30 e largando às 14,30 e outros, entrando às 14,30 e largando às 17,30.

Na sede da Delegacia, ouvimos o Delegado Fiscal José Luiz Afonso, que negou a denúncia, por sinal feita por um próprio funcionário da Delegacia:

— Não é exato, quanto ao horário. De fato, em face de têrmos aqui trinta e poucos funcionários, tivemos de estabelecer, com a aquiescência do Prefeito, dois turnos de trabalho. Mas êstes não têm três horas apenas cada um: um é feito pela manhã e o outro à tarde. Porém, observando-se o tempo regulamentar de serviço.

Não obstante, dois funcionários da Delegacia nos haviam confirmado que, em face do número elevado de servidores ali, o chefe havia compreendido e permitido que muitos "se virassem por fora".

Não há Lugar

Na ocasião de nossa ida à delegacia fiscal do Catete, que por sinal tem grande área de ação, indo até Santa Tereza e bairro de Fátima, pudemos ali constatar as deficiências de acomodações com que luta, de fato, o Delegado Fiscal. O prédio não apresenta as mínimas condições nem de higiêne nem de confôrto, sendo os funcionários obrigados a ficarem uns sôbre os outros, quase, para desenvolver suas tarefas.

Nesta situação, era bem possível, portanto, que o Delegado se visse na contigência de dispensar metade de horário do número excessivo de funcionários que ali trabalham, o que, entretanto, foi negado pelo sr. José Luiz Afonso.

Pergunta o Vereador Trota, da Tribuna da Câmara:

"POR QUE NÃO FOI INSTALADA A TELEVISÃO ROQUETE PINTO?"

Ninguém Sabe o Destino Dado à Verba de 15 Milhões no Tempo do Sr. Vital na Prefeitura — Necessidade de Programas Educativos Para as Crianças do D. Federal

Em meio a um discurso em que verberava o que chamou de "estagnação da Secretaria de Educação e Cultura", o vereador pessedista Frederico Trota, declarou textualmente:

— "Não deu satisfação a esta Casa, relativamente ao pedido de informações sôbre a instalação da televisão Roquete Pinto. A Câmara votou, há 3 anos, um crédito de 15 milhões, se não me engano, para êsse fim. Foram dadas tôdas as facilidades, inclusive o ex-Prefeito João Carlos Vital conseguiu as divisas necessárias para fazer a compra do material".

Programas

Mais adiante afirmou ainda, o vereador Trota:

"— Sôbre a televisão desejo frisar que tanto êsse meio como o rádio tem um papel educativo. Precisamos que a Secretaria de Educação possua uma estação de televisão com programas educativos. Os atuais programas de televisão não são educativos, muito pelo contrário. Há por exemplo, um programa de circo que não devia ser permitido pela censura, pois apresenta contorsionistas. Êsses programas são assistidos por crianças."

Apêlo

E, terminando acentuou:

"— Fica, portanto, aí o meu apêlo, no sentido de que o sr. Prefeito, de acôrdo com o requerimento que apresentarei amanhã, tome as providências necessárias para a instalação da TV-Roquette Pinto".

Evidentemente, o sr. Frederico Trota tem tôda a razão. A Câmara deu essa verba ao Executivo, ao tempo do Prefeito João Vital, falou-se muito no assunto nas primeiras semanas, como é hábito no Brasil, mas depois, foi colocada uma pedra em cima. Ninguém mais ouviu coisa alguma a respeito da Televisão Roquette Pinto. Devem ter surgido pedras no caminho, pedras do tamanho e do pêso daquelas que o sr. Roberto Marinho colocou, ajudado pelo sr. Café Filho, no caminho da TV-Ministério da Educação, a ponto de abocanhar-lhe o Canal. Isso e outras coisas deverão constar do requerimento que o vereador Frederico Trota vai enviar ao Prefeito.

ARRANCOU O BOLSO, DINHEIRO E TUDO!

O punguista José Abreu da Gama (Rua do Riachuelo, 319, apt. 1004) hoje pela manhã na Rua da Constituição, aproximidades do Campo de Santana, se aproximou de José Seda (Rua Santo Amaro n. 63) que estava em companhia de um amigo Sebastião Noberto da Silva, com o propósito de "punguea-lo". Seda percebeu e julgando que o golpe fôsse contra Noberto advertiu-o. Nesse instante o ladrão, perdendo a calma investiu firme e meteu-lhe a mão no bôlso rasgando-o por completo, e tirando-lhe cento e poucos cruzeiros, papéis e vários documentos. Na ocasião, felizmente passavam pelo local o detective Aderito e os investigadores Nelson e Brito, que efetuaram a prisão do meliante conduzindo-o para a Delegacia de Costumes.

LUIZ ALÍPIO Informa

na hora → H...

PASQUALINI ENCABULADO

O Sr. Alberto Pasqualini é, com efeito, um teórico. Homem de gabinete, o senador gaúcho encolhe-se sempre na sua cadeira, como se fôsse um indiferente às agitações que fervilham no país.

Entretanto esta indiferença é aparente. Como todo intelectual é um marginal. Para tomar uma atitude pensa dez vêzes. Há vários mêses promete um discurso sôbre a situação econômico-financeira do Brasil. Afinal, ontem decidiu-se e falou. Traçou em côres sóbrias o quadro brasileiro. Disse a certa altura: "Não será apenas com cédula oficial ou cédula única, com maioria absoluta ou mudança formal do govêrno que conseguiremos erradicar as causas da inquietação em que vive o país. Essas pequenas modificações de superfície, mudanças epidérmicas não alcançam as raízes do mal estar presente. O que cumpre é atuar, enquanto é tempo, sôbre as verdadeiras causas e que se relacionam com a estrutura e o mecanismo econômico do país".

Depois de discurso tão sério, em que analisou a origem da inflação e indicou soluções, o sr. Alberto Pasqualini mostrava-se aos amigos meio arrependido, assim como um garôto que vai se meter num concurso sem estar devidamente preparado. Não, não devia ter falado, dizia êle sem entusiasmo pela própria obra.

O GENERAL CAIADO E A CARTA FALSA

Apesar de simpatizar com a candidatura do Sr. Ademar de Barros, o Senador Caiado de Castro está acompanhando com vivo interêsse êsse episódio com que os adversários da chapa Juscelino-Jango pretendem anular um candidato através de uma carta falsa.

Disse ontem o General Caiado de Castro, numa roda de jornalistas, na sala de café do Senado, que é possuidor de uma máquina de teclado espanhol. Para se certificar melhor mandou a filha bater a mesma carta apresentada pelo Corvo na sua máquina adquirida na Espanha. Ficou tão diferente que êle não pôde deixar de rir. Não é preciso ser técnico para verificar que se trata de uma falsificação grosseira. Os teclados têm tantas particularidades que o General Caiado encostou a máquina há muito tempo e adquiriu outra de teclado em português.

MAIORIA, UMA FARSA

Presidencialista de quatro costados, o Sr. Kerginaldo Cavalcanti comentava ontem no Senado sua descrença em tôdas essas panacéias inventadas de certo tempo para cá e que apenas visam impedir a posse de Ademar ou Juscelino.

Disse o senador potiguar: "Hoje estamos vendo que a maioria absoluta não passava de manobra golpista. Temos no páreo eleitoral três candidatos fortíssimos. Tão fortes que ninguém pode apostar em um dêles sem correr o risco de perder. Pois bem, diante de candidatos assim, como imaginar que um dêles chegasse a obter cinquenta e um por cento da votação? Esperamos um comparecimento de dez milhões de eleitores. Será crível que um dos candidatos possa conquistar cinco milhões de sufrágios?"

MARIA FELIX CASA-SE OUTRA VEZ?...

Notícias divulgadas pelas agências telegráficas informam que a famosa atriz cinematográfica Maria Felix possìvelmente se casará na Colômbia com o capitão de aviação Gonzalo Fajardo, e publicam fotografias de ambos com legendas alusivas.

Sem confirmar, afirmam que a artista mexicana e o pilôto colombiano se consorciarão na cidade de Cali.

Maria Felix seguiu para o Panamá a fim de cumprir compromissos, acompanhada pelo capitão Fajardo.

Há pouco tempo, por ter posado nua para um fotógrafo, Maria Felix foi proibida (por uma liga moralista feminina e pela Igreja) de se apresentar em "show" em Madelin, Colômbia. E, se a notícia do noivado é verídica, a Felix pode não ter atuado artìsticamente na Colômbia, mas que ganhou um marido. Isso ganhou. E nenhuma liga moralista pode impedir o casamento...

UM HOMEM PRECAVIDO...

Quem nos contou esta foi o próprio sr. Fábio de Andrada. Pois não é que o homem tem já, na garagem de sua casa, o próprio caixão em que espera se enterrar, quando seguir viagem dêste para o outro mundo? E nos explicou o caso: Quando morreu o ex-ministro da Fazenda Corrêa e Castro, no interior de São Paulo, foi o senhor Fábio de Andrada quem comprou, na capital, o caixão para o enterramento do ilustre falecido, um bem acabado caixão de cedro. O caixão foi comprado em um departamento (ou coisa que o valha) da Prefeitura de São Paulo. Foi tão grande a complicação para enviar o caixão para o interior, tendo o comprador que incomodar inclusive o Prefeito (para o desembaraçamento rápido da caixa mortuária) que o senhor Fábio de Andrada resolveu adquirir logo o seu próprio caixão também.

Comprou e colocou-o na garagem de sua casa. Diz o bom Fábio que a coisa desagradou em princípio a sua espôsa, pois tôda a vez que êle entrava de automóvel na garagem, os faróis do carro incidiam em cheio sôbre o negro caixão. Para evitar tal visão noturna, êle mandou pendurá-lo, ali mesmo na própria garagem.

O CASAMENTO DE ELOY DUTRA

Os nossos bons amigos Eloy Dutra e Yara Vargas estão de viagem marcada (fins de outubro) para o Uruguai. Eloy e Yara vão casar, e ùltimamente têm andado numa roda viva na preparação da papelada exigida para o "casório". Que o velho companheiro aqui da terceira página que com tanto brilho assina a coluna diária "Atire a primeira pedra", Yara, a boa amiga de sempre, recebeu o abraço antecipado e os votos de boa fortuna do colunista.

Miscelânea

Faramos ao Senador Alberto Pasqualini em nota nesta secção (acima). Pois não é que hoje é a data natalícia do político gaúcho?...

* * *

No próximo dia 4 de outubro deverá chegar ao Rio o novo conselheiro da embaixada da Grã-Bretanha no Brasil, Sr. Anthony Ross.

* * *

O Banco Nacional de Minas Gerais inaugurou uma agência na Rua Acre, nesta capital.

* * *

Lamartine Babo gravou um LP com suas músicas carnavalescas de maior sucesso. Agora prepara-se um novo LP cantado pelo Lala, mas com músicas de João de Barro.

* * *

O livro de memórias do nosso bom Di Cavalcanti (grande pintor desta praça) lançado no comêço desta semana, está fazendo um grande sucesso. A capa é muito bonita e bonitas são tôdas as ilustrações do volume. E que histórias deliciosas conta o Di...

* * *

De tôdas as músicas da campanha eleitoral do Sr. Adhemar de Barros, a melhor é aquela que diz assim: "O homem é... o Adhemar". Tem jeito de samba de morro.

TIREMOS O CHAPEU

Hoje, dia 23, à extraordinária Dircinha Batista, que ontem voltou a seu grande público, cantando através da Rádio Nacional, completamente refeita da intervenção cirúrgica de emergência que sofreu e que quase leva de vez a grande intérprete de nossa música popular.

RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

NÓS, AS MULHERES

Minha gente, nós mulheres estamos bobeando! Temos uma fôrça descomunal mas, estamos como o PTB: sem consciência dessa fôrça e completamente desorganizadas! Verifiquem o seguinte: a verdade dita por mulher abala o mundo. As coisas ditas de homem para homem não têm a mínima importância. Vemos parlamentares subirem às tribunas e esquartejarem friamente o adversário desde a sua ascendência até a última geração. Vão para os microfones pregando revoluções civis, detratando heróis, manchando homens puros, derrubando honestos e caluniando santos. Não acontece nada. A verdade de homem para homem não é verdade. E' meio de publicidade e sensacionalismo que favorece ao acusado e ao acusador. Depois de se destroçarem até o fim, aparecem, detrator e detratado juntos nos palanques abraçando-se, deixando-se fotografar e concitando o povo a apoiar aquêle que, na véspera foi chamado de verme moral. Pedem, além dos votos, ... confiança! Mas vá uma mulher dizer que um homem não tem autoridade moral para dar golpes na Constituição. Vá uma mulher declarar que um homem não tem escrúpulos porque procurou, por meio de truques, beneficiar-se com dinheiro das crianças abandonadas e famintas. Vá repetir uma mulher, aquilo que todos sabem de cor e salteado de um determinado homem! E' o mesmo que o Papa declarar para o mundo, que a Virgem Maria passou a noite fora do céu!

Já sofri a maior calúnia de um homem, apenas porque repeti num artigo, o que outros homens tinham escrito e criticado em vários jornais. Agora, outro homem, o Brigadeiro Guedes Muniz, se dá ao ridículo de um processo de calúnia contra mim, porque num artigo, declarei que êle é a pessoa menos indicada no mundo para promover a salvação moral do país. Repito que não é. De maneira alguma. Reafirmo tudo que disse e provo porque os fatos se passaram comigo. O interessante é que o Brigadeiro Guedes Muniz, em certas coisas é lamentàvelmente retardado.

Há três anos passados, disse-lhe eu, pessoalmente, o dôbro daquilo que escrevi. Naquele momento êle não se ofendeu. Podíamos pensar que por ser um "gentleman" êste valoroso militar, havia controlado a sua sensibilidade. Mas, esta qualidade êle também não a possui. A prova está neste processo que hoje move contra uma senhora. Acontece que naquele tempo eu tinha ligações diretas com o govêrno do Presidente Getúlio Vargas e ao Brigadeiro Guedes Muniz, não convinha promover nenhum processo de injúria porque no seu coração inquieto, estava a dôce esperança de ser nomeado Ministro da Aeronáutica. O infeliz calculava que, tivesse eu prestígio e fôrça para indicá-lo colaborador do Presidente Vargas! Agora, quase dois meses completados, o heróico, bravo, destemido, honesto, digno, desprendido, sacrificado e salvador da moral coletiva brasileira, enfia um pedido em Juízo acusando-me de caluniadora da sua ilibada e cristalina honra. Por que demorou tanto para processar-me? Fez como certos casais que vão passar uma semana em São Paulo e voltam, dizendo que casaram pelo Uruguai. E' coisa apenas para dar uma satisfação aos circunstantes. O Brigadeiro usando os últimos dias do prazo para processar-me, pensou cobrir-se com a glória de me ter chamado à Justiça ficando êle com a honra lavada e eu impedida, pelo esgotamento do tempo legal, de defender-me com provas.

Casou a sua honra no Uruguai! O que me causa asco em tudo isso é verificar a covardia crescente dos homens! Todos sabem quem é o Brigadeiro Guedes Muniz. Mas há um mêdo fantástico de farda! Há uma submissão espantosa e uma comodidade dolorosa tão entranhada nos caracteres dos nossos homens que faz pensar que a maioria não usa a indumentária recomendada pelo candidato Juarez! E' a ausência desta peça no vestuário moral dos nossos valentes que leva o país a essa degradação alarmante dos princípios básicos que definem o homem de Kipling. Mas, não há nada brilhante, heróico, pulcro, intocável, honrado, nobre, valoroso, sacrificado e digníssimo Brigadeiro Guedes Muniz. Eu, Adalgisa Nery, sem farda, sem estrêlas no peito e sem dinheiro no bôlso, vivendo do meu trabalho diário nesta máquina de escrever, confirmo com a fôrça da minha verdade, tudo que disse de viva voz em 1953 no escritório da Associação Brasileira de Ajuda ao Menor, que foi o máximo que um homem podia ouvir em silêncio, e o que escrevi no meu artigo de agôsto. A verdade é mais bela quando não se tem a proteção de ninguém, quando não se tem lastro em cheques de bancos e em propriedades valiosas e acima de tudo quando se afronta uma alta patente militar, que dirige um departamento importantíssimo de um Ministério. A verdade vale mais quando é uma mulher que afirma e confirma que o Brigadeiro Guedes Muniz não tem autoridade para pregar regimes de exceção sob a capa de colegiados salvadores, não merece o menor respeito, a menor consideração nem a menor piedade. Honre pelo menos as estrêlas que em tão má hora foram colocadas no seu tórax de papelão!

DECLARA DANTON EM SÃO PAULO:

— "Ficamos Com o Espírito e o Pensamento de Vargas"

SÃO PAULO, 23 (Sucursal) — Durante sua estada, ontem, nesta capital, o Deputado Danton Coelho desenvolveu intensa atividade em favor da frente populista sendo alvo, também, de numerosas homenagens. Em vibrante discurso, na sede do PSP declarou o candidato populista e dos dissidentes do PTB à Vice-Presidente:

— "A Aliança formada pela direção do PTB com o PSD desonra a memória de Vargas e contraria a lógica política, pois que atrelou a um partido ultra-conservador uma agremiação progressista, idealizada por Getúlio, para ser a trincheira dos trabalhadores brasileiros contra as investidas do comunismo".

Sôbre a sua peregrinação pelo Norte, declarou:

"Os comícios de Adhemar em São Luiz, Fortaleza e Salvador só podem ser comparados aos de Getúlio na campanha de 50. Não tenho dúvidas sôbre a vitória de Adhemar, que considero espetacular".

Mais tarde, na TV Record, Danton falou ao povo de São Paulo sôbre as origens da frente populista de 50, revelando a íntegra do protocolo de Santos Reis e comentando-o. Mostrou também outros documentos referentes à aliança dos dois partidos. Concluindo, afirmou:

— "A direção do PTB aliando-se ao PSD, praticou um ato de alta traição aos trabalhadores do Brasil e sacrificou os postulados de Vargas por um prato de lentilhas. Êles, os que se venderam, ficaram com o cadáver de Vargas que se decompõe. Nós, os que dissentimos, ficamos com o espírito e o pensamento, que são imortais".

atire a primeira Pedra

Escreve ELOY DUTRA

OS AZES DA PERFÍDIA

Os elementos udenistas interessados na ofensa e na mazorca entraram neste período pré-eleitoral nas vascas da agonia. E mal podem distinguir, através dos estertores o veneno que espalham pelos vastos do Brasil. Há nesta agremiação maldita os mais variados tipos humanos desde o envenenador florentino até o falsificador de fatos e idéias, sempre dispostos às diabólicas orgias cívicas. O seu articulista principal, de feitio muito mais perigoso do que o deputado do golpe, é a legítima expressão do pérfido, do intrigante mesquinho, do insinuador miserável, urdindo sempre nos seus quilométricos artigos as mais sutis e demoníacas ciladas.

Esse Medicis hodierno, pequenino por fora e por dentro, tem o gôsto especial de condenar as criaturas aos mais atrozes tormentos desde que o seu coração sempre se acha em noite, escurecido pela inveja, pelo despeito e pela covardia. E dirigidos por elementos assim, lá vai a U. D. N. pisando areias movediças e enterrando-se no elemento fôfo do descrédito e da antipatia popular. E' inegável que em meio à desordem moral que lavra no seio udenista, homens de bem se salvam, escudados em tradições pessoais que lhe evitam o chafurdamento na lama política que caracteriza o partido do lenço branco. O que querem os donzéis da U. D. N. só pode passar pela cabeça desvairada de alucinados que perderam o senso das proporções. Pregam o "golpe", prometem o "golpe", ministram o "golpe" aos olhos complacentes dos homens do govêrno como se não existisse uma lei de segurança nacional que falasse nisso e impedisse tais sacrilégios. Haverá eleições, dizem êles, porque não conseguiram evitá-las, mas se Juarez perder faremos a revolução. E o que dizem a isso os íntegros, ínclitos, patrióticos e austeros ministros militares? Nada, absolutamente nada, ou, quando muito, umas declaraçõezinhas açucaradas, que não são nem para vencer nem para convencer. Deus me livre de doestar tão honrados senhores, mas o fato é que as suas palavras truncadas ou o seu silêncio criminoso em face das declarações udenistas parecem-me ser um tácito consentimento à prática do crime. E é por isso que vivemos um clima de expectativas e apreensões. Não fôssem os responsáveis por êste país boquirrotos ou não possuíssem excessiva continência verbal, talvez a harmonia política fôsse uma realidade. Mas disfarçadamente êles botam fogo na fogueira. E sabem porque estão botando.

P. S. — A convite do vice-governador do Estado do Rio, seguirei domingo próximo para Porciuncula naquele Estado, integrando a caravana de propaganda das candidaturas Juscelino-Jango.

Plínio Cantanhede Fixa Para ULTIMA HORA, Com Exclusividade

A Verdade Sôbre o Petróleo

MIMOSA FLOR

Petróleo, em sua exploração industrial, é monopólio. Monopólio estatal ou privado, mas sempre monopólio. Direto ou indireto. Ostensivo ou disfarçado. E' concentração horizontal nas grandes entidades estatais ou privadas, poderosos instrumentos financeiros, econômicos e, consequentemente, políticos. E' integração vertical de tôdas as atividades, desde a pesquisa e a procura do óleo até a sua distribuição para o consumo. Um número mínimo, quando não uma única grande organização, dominando o mercado nacional e não raramente extravasando, para se apoderar do petróleo que outros povos não souberam, não quiseram ou não puderam manter em mãos próprias, nem preservar para assegurar-se um surto de desenvolvimento econômico e um mínimo de defesa nacional.

Como já dissemos essa configuração monopolística não lhe advem da vontade de um homem, de um partido ou de um regime político. Decorre das características do petróleo. Políticas, econômicas, financeiras e técnicas. Fonte principal de energia na movimentação dos indivíduos e das riquezas, graças ao motor a explosão e ao motor Diesel, impulsionando automóveis, caminhões, locomotivas e navios. Elemento essencial na paz e, principalmente, na guerra, fundamento da sua importância política. Características técnicas, de seu estado líquido e em alguns de seus derivados gasosos, o que determina condições peculiares de transporte e de armazenagem. Petroleiros, vagões-tanques, oleodutos e tanques de armazenamento são instrumentos próprios e exclusivos da movimentação e da estocagem do petróleo. Fugidio, se na sua descoberta não encontra no próprio local condições mínimas de desenvolvimento industrial, emigra fatalmente e vai beneficiar a expansão daqueles que dêle souberam se aproveitar. Projeta-se e comanda por essa peculiaridade econômica o mundo intricado das coisas internacionais.

Diversidade de riscos financeiros na sua exploração, que devem ser necessàriamente compensados. Aplicação maciça de capitais nas etapas arriscadas da procura e da descoberta, que não se podem paralisar, uma vez iniciadas, obrigando imperiosamente ao desenvolvimento da sequência da industrialização, do transporte e da distribuição. O petróleo em baixo da terra, uma vez descoberto, é conversa para incendiar o nacionalista apaixonado ou argumento desmoralizado na bôca dos que querem entregar.

Todo êsse conjunto vem caracterizando, acentuadamente, essa configuração monopolística que todos os que lidam mais de perto com o petróleo conhecem e que muitas vêzes, procuram disfarçar por conveniências políticas ou econômicas, principalmente quando se trata de agir em terra alheia.

Não é minha a descoberta. São americanos os economistas do porte de G. W. Stocking (The Oil Industry and the Competitive System, 1925), de E. Pogue (The Economics of Petroleum, 1921) e de John Ise (U. S. Oil Policy, 1926) que demonstram ter se constituído a indústria do petróleo como um monopólio natural ("natural monopoly"). Não é afirmativa teórica. Os fatos o comprovam.

O reconhecimento dessa situação em que a livre concorrência foi banida do campo do petróleo, não é de hoje. Já em 1913 o grande Churchill, símbolo do conservadorismo inglês, que não usa o róseo nem em seus quadros, muito menos em suas atitudes políticas, já proclamava na Câmara dos Comuns, quando Primeiro Lord do Almirantado: "... por mim, não vejo razão alguma que nos impeça, se necessário, de entrar nesse campo da emprêsa do estado e não vejo razão nem a vêem os meus assistentes, para que devamos evitar essa ousada extensão dos já vastos e vários negócios do Almirantado. O terceiro ponto de nossos objetivos é de que nos devemos tornar donos ou, por qualquer maneira, os controladores nas fontes, ao menos, de certa proporção do abastecimento de óleo natural de que carecemos. Eis as linhas sôbre as quais estamos avançando ràpidamente."

Examine-se a linha de ação do grupo Royal-Dutch-Shell e da British Petroleum, ex-Anglo-Iranian. O avanço contínuo, firme e britânicamente no que aliás age muito bem a velha Inglaterra, no sentido de dar ao Govêrno de Sua Majestade o contrôle efetivo da economia do petróleo.

A "Free enterprise" mimosa flor do jardim da livre concorrência, não resistiu aos embates na "jungle" do petróleo. A livre emprêsa é hoje, no petróleo, lenda ou... mistificação.

COLUNA DE Ultima Hora

A CATÁSTROFE ARGENTINA TORNOU O GOLPE MILITAR NO BRASIL UM ASSUNTO ULTRAPASSADO...

A dez dias apenas das eleições para Presidente da Republica, os inimigos do regime democratico queimam seus ultimos cartuchos na pretensão de provocar o golpe armado e implantar no país uma ditadura reacionaria. A carta falsa, que "O Globo" e a "Tribuna da Imprensa", irmanados na mesma fé antidemocratica, publicaram com estranho estardalhaço, resultou num atestado de inépcia de seus autores notoriamente conhecidos.

No meio da confusão criada pelos seus proprios partidarios, o General Juarez Tavora, entretanto, declara categoricamente à imprensa: "Tenho cumprido o meu dever de candidato, usando a arma democratica da palavra, com a qual procuro esclarecer a consciência civica do povo sobre os problemas nacionais". Este é, de resto, o direito e o dever de todos os candidatos, e é o que todos vêm fazendo... Tais palavras, porém, saídas da boca do General Tavora têm maior relêvo, por que os intrigantes desta hora, os que procuram transformar o clima politico do país na intenção de golpear o regime são encontrados a ôlho nu, ao seu redor. Não citaremos seus nomes, por absoluta inutilidade de tal esfôrço, pois que são golpistas ostensivos, impenitentes e desastrados...

★

COMO se trata de um candidato da envergadura do General Juarez Tavora, homem que vem de pelejas democraticas historicas que ainda emocionam certos setores da opinião, as palavras ontem por êle dirigidas à Nação devem ser interpretadas como uma desculpa, ante os excessos daqueles seus adeptos que mais o preferem para cabeça do golpe do que para bandeira de uma luta eleitoral.

Daí o nosso empenho em dar-lhes maior divulgação nestes comentarios. Disse enfaticamente o General Távora: "Considero ultrapassado o assunto golpe. Não jogo com cartas marcadas. Escolhi o caminho das urnas e seria deslealdade pensar em outra solução. Se fôr derrotado, irei cuidar de minha vida profissional". E' uma atitude correta, perfeitamente democrática. Se dela, o que não acreditamos, mas compreendemos que os homens são levados por suas ambições, seus recalques e suas paixões a se deixarem envolver pelas intrigas e manobras, por mais catastróficas que sejam, de outros homens: se dela se afastar, o General Juarez Tavora terá cometido, pelo menos, uma deslealdade nacional...

★

MAS, estamos com o General Juarez Tavora na certeza de que o assunto golpe no Brasil está ultrapassado... sobretudo depois da experiência do General Peron. A ditadura militar, surgida das ambições do GOU, aquele dinâmico grupo de oficiais unidos que parecia ter, há poucos anos passados, um futuro extraordinario confundindo-se com o futuro da Argentina, acaba de se afogar numa tremenda sangueira... E' o fim, nesta altura de nossa historia politica, de qualquer pretensão ditadorial na América, onde se luta pela liberdade — e liberdade para todos e não somente para alguns! — desde os tempos em que por tal "crime" os patriotas podiam ser esquartejados!... A Argentina é, portanto, uma advertência seria e, talvez, oportuna e salutar...

PARA O COMÍCIO ADEMARISTA DE SÃO PAULO

Mil Automóveis em Caravana Irão à Capital Bandeirante

Os Cariocas Sairão do Rio na Madrugada do Dia 29 e Regressarão no Dia Seguinte Acompanhados Pela Caravana Paulista Que Virá Assistir ao Comicio do Dia 30

A campanha do Sr. Adhemar de Barros para a Presidência da Republica será encerrada em São Paulo no proximo dia 29, às 20 horas, com um comicio monstro que será uma demonstração da preferência do povo bandeirante pelo líder populista.

A fim de participar da grande concentração civica irá a S. Paulo uma enorme caravana de automoveis desta capital, já estando inscritos mais de mil carros. A partida será às 5 horas da manhã, devendo visitar as principais cidades à margem da rodovia Presidente Dutra, sendo realizados comicios relampagos, chegando a S. Paulo às 18 horas. A carvana está sendo organizada pela Fundação Adhemar de Barros e pela Cruzada Ademarista.

O regresso a esta capital será na madrugada do dia 30, sendo os automoveis desta capital acompanhados pela caravana paulista que virá participar do ultimo comicio da campanha eleitoral do Sr. Adhemar de Barros naquele dia, à noite, na Praça do Congresso.

A caravana carioca será acompanhada por dois medicos e dois enfermeiros, um carro-tanque e quatro mecânicos, para os casos de emergência.

Está na Hora de Atender ao Apêlo de Juarez Távora

União Nacional Contra a Chicana na Base do Pacto da Legalidade !

— "Na batalha dos banquinhos eu já ganhei. E se não ganhar as eleições ganho ao menos uma nova edição da "Vida de Jesus"... Charge de NASSARA

Embora possa parecer fora de moda falar de golpismo e golpistas a esta altura dos acontecimentos politicos brasileiros, a verdade, que não passa despercebida a ninguém é que os mágicos da solução extralegal, desencantados com a possibilidade do golpe a priori preparam o ambiente para uma verdadeira batalha de chicanas, se as urnas não derem a vitória a um candidato que êles não desejam, e em que não acreditam, mas do qual fizeram ponto de referência para justificar a pregação liberticida.

O episódio da carta apócrifa é bem tipico dêsse empenho em criar pretextos que perturbem o andamento normal da apuração. Homens de responsabilidade — e seria o caso de citar o artigo de hoje do Sr. Rafael Corrêa de Oliveira — admitem franca e publicamente que o documento forjado para comprometer o Sr. João Goulart é falso. O que importa, entretanto, é que êle deu pretexto a uma onda de agitação e ensejo a que se apure supostas ligações do candidato à Vice-Presidência na chapa do Sr. Juscelino Kubitschek com elementos peronistas — o que julgam fácil pela conturbação no País vizinho, com a queda de Perón. Tese que é igualmente esposada pelo Ministro da Marinha em declarações solicitadas à imprensa, nas quais tem a desfaçatez de declarar serem os fatos relatados na carta de dominio público há largo tempo...

Está evidente que eleitoralmente a carta não surtirá efeitos, pelo menos os efeitos que seria licito esperar. A falsificação do documento é tão grosseira que se reação provocar será justamente a de atrair para a vitima da mistificação a simpatia da opinião pública. O seu objetivo, porém não é, nunca foi êste. O documento não foi forjado para produzir efeitos antes ou durante as eleições. O inquérito será demorado e certamente tumultuado. E servirá de instrumento na batalha de chicanas que se prepara para impedir a posse dos legitimamente eleitos.

E a carta falsa não é o único pretexto em marcha. O simples processo eleitoral está merecendo dos alquimistas do Sr. João Neves um estudo acurado e suspeito, cujo objetivo já denunciamos desta coluna. Ainda ontem se espalhava pela cidade o boato de que a cedula assinalada com um X seria anulada. E outras coisas neste sentido.

E com um descaramento digno de nota os jornais e os homens do golpe declaram, já agora com a autoridade do apoio do General Távora ao grupo golpista a UDN, que se êste não fôr o candidato eleito as eleições teriam sido certamente fraudadas...

ESTÁ NA HORA DO PACTO DA LEGALIDADE

As declarações do general Juarez Távora, ontem publicadas com o atraso de 24 horas por um vespertino, deveriam ter surtido os seus efeitos sôbre os profissionais do golpe. Mas êles são impenitentes. E não desistiram nem desistirão de usar o nome do candidato da FRN nas suas maquinações, do mesmo modo que esperam tirar da sua possivel derrota todos os proveitos. E é para essa derrota que trabalham, é nela que se empenham.

Existem, porém, outras declarações do Sr. Juarez Távora que podem e devem ser lembradas agora, lembradas e repetidas. Foi o general Távora quem propôs aos demais candidatos um Pacto da Legalidade, destinado a conjugar os esforços de todos os candidatos para a realização tranquila do pleito e a posse do legitimamente escolhido nas urnas. Foi, ainda o general Távora quem na Assembléia Legislativa do Ceará assumiu um compromisso perante a Nação de lutar, com a sua fôrça e a fôrça que lhe fôr conferida pelos votos que obtiver a 3 de outubro, pelo respeito à vontade soberana do povo.

Essas declarações são muito recentes para acreditarmos que o general as tenha esquecido. E o general Távora é um homem suficientemente de bem para dar às suas palavras a fôrça de um compromisso, de cujo cumprimento não temos razões para duvidar.

Está na hora, pois, de atender ao apêlo pela formação do Pacto da Legalidade. É preciso que candidatos reconheçam ser impatriótico permanecer divididos quando as urnas derem o seu veredicto. 4 de outubro é o dia em que se deve falar em união nacional. Não naquela união nacional hibrida, à revelia do povo, contra o povo até, que o sr. Etelvino Lins pregava. Mas uma união nacional autêntica em que os interêsses do país estejam acima dos interêsses dos grupos e dos apetites da politicalha.

Nenhum dos candidatos poderá tomar posse e governar tranquilamente sem o apoio dos demais concorrentes. Juarez e Ademar não têm base parlamentar sequer para aprovar um projeto de lei. Juscelino dispõe dessa base, de uma maioria maciça no Congresso, mas também tem contra si uma oposição que se profissionalizou no oposicionismo capaz de tudo, sem ética e sem moral politica.

A 3 de outubro o povo cumprirá o seu dever. Restará, então, que os politicos, conhecendo as preferências do povo, respeitem a sua vontade e cumpram também o seu dever. Com o povo e com o Brasil.

Por Josimar Moreira ★ Exclusivo de Ultima Hora

JUSCELINO, A DEZ DIAS DO PLEITO MARCHA TRANQUILO PARA A VITÓRIA

Por FERNANDO LEITE MENDES — Exclusivo de ULTIMA HORA

Ao encerrar hoje a sua caminhada por São Paulo, pode o candidato da resistência legalista, Juscelino Kubitschek de Oliveira, assegurar-se de ter, ali, ganho para a sua candidatura o segundo posto na votação. E, talvez para firmá-lo em tal certeza, anteontem começou em todo o territorio paulista a pressão da policia do Governador Jânio Quadros, a desmandar-se em violências contra os partidários de Juscelino e Jango. A reação da opinião paulista contra o terror juarezista que se inaugura em toda parte, somada à crescente impopularidade do Governo de Jânio, faz acreditar que a votação do candidato mineiro vá surpreender os mais sensatos calculistas que ainda supõem o atual ocupante dos Campos Elisios capaz de carrear para Juarez cerca de meio milhão de votos. As noticias que chegam de Santo André, por exemplo, centro de ponderavel faixa operaria, são muito significativas. Ali, a policia desencadeou verdadeira guerra aos nucleos "J-J", denunciada, ontem, da tribuna da Câmara Federal pelo Sr. Chagas Rodrigues.

Também no Distrito Federal o côro dos prepostos do ministro udenista Prado Kelly se acentua dia a dia contra a liberdade de fazer propaganda dos juscelinistas, sucedendo-se os espancamentos, cujas vitimas até agora conhecidas têm sido apresentadas no esfarrecimento da Câmara dos Deputados. Esses graves fatos conduzem à ilação de que o próprio Presidente da República — aliás ontem responsabilizado pelo Deputado João Machado — tenha se decidido a encorajar e permitir a violência contra Juscelino e Jango, desesperado já agora do bom êxito de todas as maquinações, obstaculos e ciladas armadas no caminho dos candidatos das fôrças majoritarias. A frustração dessa artilharia golpista há de se perceber, com tôda a clareza, quando se fizer o balanço da "blitz parlamentar contra o Sr. Juscelino Kubitschek entregue à tenacidade e ao fôlego dos Srs. Adauto Cardoso e Oscar Correia. Embora esses dois deputados tenham abusado da caixa de surprêsas em que guardavam ciosamente tôda a "documentação" com que juraram fuzilar o ex-Governador de Minas, está a findar-se o prazo de que dispuseram para o ataque e a simples verdade é que o Sr. Juscelino saiu-se até agora sem um arranhão. Nesse episodio parlamentar o que sobreleva e vai restar para a opinião do grande público é o encontro de paixões municipais com o designio golpista, perfeitamente caracterizado pela presença nos debates do mineiro Oscar e do golpista Corvo, assessorados pela pessoal capacidade de odiar revelada pelo Deputado Adauto. Serviu, por outro lado, para consagrar na liderança efetiva da maioria parlamentar o Sr. José Maria de Alkmim, que foi nesta quadra o grande espadachim invicto, altivo e sereno, com que contou o PSD e, em dado momento, o próprio regime para a defesa de sua sobrevivência.

A nove dias das urnas, saindo de São Paulo para a ultima caminhada por Santa Catarina e R. Grande do Sul, Juscelino encara confiante a sua eleição para a Presidência da República. Sabem todos que êle vai vencer no Amazonas, no Pará, no Maranhão, no Rio Grande do Norte, no Piauí, na Bahia, em Minas Gerais, Santa Catarina, Amapá, Acre, Rio Branco, Guaporé, Rio Grande do Sul. Todos sabem que êle dividirá ao meio o eleitorado de Pernambuco, Sergipe, Ceará, Alagoas, Paraná e Espírito Santo. Se nêsse ultimo estado êle vai disputar principalmente com o Sr. Adhemar de Barros (como vai ocorrer também no Distrito Federal, em São Paulo e no Paraná), em todo o nordeste o seu páreo será o General Juarez Távora. Pela disposição das fôrças, até onde vai a falibilidade dos cálculos, Juscelino está eleito. Para os seus partidários o problema eleitoral que os preocupa é saber qual o seu principal competidor. Uns estão na crença — e são maioria — de que o adversário é Juarez. Outros, entretanto, vêem o páreo em Adhemar, sobretudo os que esperam que a grande votação do Sr. Plinio Salgado — muito maior do que geralmente se tem calculado — arruíne a área do candidato udenista que assim desceria para o terceiro ou mesmo quarto pôsto.

De qualquer modo, seja essa ou outra a sorte do 3 de outubro, a vitoria de Juscelino estará assegurada no instante em que o eleitor brasileiro entrar na sua secão eleitoral para votar. Porque ninguem terá o direito de recusar-lhe a verdade de que êle foi, pela sua bravura, o grande responsavel pela sobrevivência da democracia que pelo voto se fortalecerá.

Acima Dos Homens Existe Uma Doutrina e Uma Realidade Social

NINGUÉM GOVERNARÁ O BRASIL SEM O APOIO DO TRABALHISMO

Por PERMINIO ASFORA ☆ Exclusivo de ULTIMA HORA

— Já é tempo de se pôr um paradeiro definitivo nessa infame série de explorações com que politicos fracassados pretendem levar nosso partido ao descrédito das autoridades e ao esfacelamento geral — disse-nos o Senador Lima Teixeira, líder da bancada trabalhista, ontem à tarde no Senado.

E continuou numa conversa que aqui reproduzimos. O Partido Trabalhista Brasileiro — frisou êle — não é um ajuntamento de néscios que se deixe intimidar por chantagens ou se envolver pelas artimanhas de um grupelho de reacionários em desespêro de causa. Pelo contrário: trata-se de poderosa agremiação politica, conforme tem dado provas várias vêzes, inclusive o ano passado, quando elegeu um governador, ajudou a eleger muitos, fêz dezesseis senadores, grande numero de deputados e vereadores em todo o País. Não será, portanto, com manobras de vésperas de eleições que se conseguirá desbaratar tão aguerrido baluarte das classes trabalhadoras. Os petebistas exigem mais respeito a um partido que dia a dia ganha novos impulsos, que se vai tornando o mais forte e, por conseguinte, o de maior responsabilidade perante a Nação.

Trabalhismo, Doutrina

Um êrro em que muita gente incorre é pensar que pode atingir o PTB através de campanhas pessoais. O PTB não é o Sr. João Goulart, o Sr. Alberto Pasqualini ou qualquer outro líder. E' tolice querer criar êsse personalismo dentro do partido. O trabalhismo é hoje uma doutrina; o partido tem seu programa. Nascido sob a inspiração de Vargas, o trabalhismo inegavelmente se inspirou em sua obra, nos seus ensinamentos, naquela justiça social que norteava os atos públicos do Presidente. Mas aos poucos foi-se emancipando, criando caracteristicas próprias que assentam na luta permanente pela melhoria de vida para as classes trabalhadoras. Doutrina politica consentânea com os interêsses do proletariado e com os sentimentos cristãos. "Porque — advertiu o Senador baiano — é uma grosseira mistificação considerar o PTB partido revolucionário". O trabalhismo fôra criado justamente para barrar o caminho dos comunistas, evitar os choques entre capital e trabalho. E' o principal fator de equilibrio social — salientou nosso entrevistado. E quer queiram quer não queiram os adversários, o PTB é o maior partido de massas, dispondo de vastas possibilidades para reivindicar os direitos do operariado, dentro da normalidade democrática.

ALIADO DOS CONSERVADORES

Segundo o Sr. Lima Teixeira, nenhum presidente da República poderá governar afastado do PTB. Este é o legitimo representante das camadas mais pobres. Se os conservadores querem um país organizado e não uma Argentina convulsionada devem enxergar no PTB o aliado eficiente. Sem sua participação virão fatalmente os choques entre as classes, o Brasil cairá na anarquia.

"A esta altura é incrivel que ainda se esteja alimentando idéias de golpe". Não tem qualquer duvida quanto à posse dos eleitos, quaisquer que sejam. Assim como sempre acreditou nas eleições, acredita que depois do pleito as Fôrças Armadas continuarão a se manter em defêsa da legalidade democrática, contra os golpistas, empossando os eleitos. Acentua que isto é que está de acôrdo com a própria disciplina. O golpe é apenas uma "saída" para os derrotados inconformados.

Mas êles não poderão prevalecer contra a Nação que repele as soluções extra-legais. Nosso destino é a democracia. Também na época da posse de Getúlio os boatos de que êle não tomaria posse recrudesciam à medida que se aproximava o dia 31 de janeiro. Portanto está certo de que Juscelino e Jango, os eleitos a 3 de outubro, conforme todo mundo sabe, tomarão posse dos cargos para os quais serão indicados pelo povo brasileiro.

A CARTA A GOULART

O Sr. Lima Teixeira chefiou a comissão de parlamentares que foi pedir ao Ministro da Guerra a abertura de inquerito militar para apurar a autenticidade da carta que teria sido escrita ao Sr. João Goulart.

Referindo-se ao assunto, lamentou o senador petebista que o ódio politico estivesse induzindo certos elementos a fazerem tudo o que vem à cabeça contra o PTB e o Sr. João Goulart. "Causa constrangimento e até asco — disse êle — os expedientes usados contra nós. Aí está o caso dessa carta falsa com que pensavam empulhar a Nação e que dentro de 48 horas estava inteiramente desmoralizada. Mas com o inquerito que pedimos ao General Lott haveremos de mostrar à Nação de que são capazes nossos inimigos. E como declarou há pouco o Senador Cunha Melo, o Código Eleitoral é claro: "veicular noticias dessa natureza está previsto no artigo 175, item 28, o qual estabelece pena de prisão de seis meses a dois anos" — concluiu o Sr. Lima Teixeira.

Itinerário da Visita de Danton Coelho e Senhora às Organizações Ademaristas da Zona Sul

20,30 hs. — Recepção no Diretorio do P. S. P. da 10.ª Circunscrição (Lagoa), à Rua Voluntários da Pátria, número 230.

21,00 hs. — Visita ao Comitê Ademarista de São João Batista, à Rua São João Batista.

21,10 hs. — Visita ao núcleo da Cruzada Ademarista de Humaitá, à Rua Humaitá, 163.

21,30 hs. — Visita ao núcleo da Cruzada Ademarista de Santos Dumont, à Praça Santos Dumont, 50.

21,45 hs. — Visita ao núcleo da Cruzada Ademarsita de Pirajá, à Rua Visconde Pirajá.

22,00 hs. — Recepção na sede da Cruzada Ademarista, à Av. Atlântica, esquina da Rua República do Peru.

22,30 hs. — Recepção no Comitê Ademarista do Tunel Novo, à Av. Princesa Isabel.

TRABALHADORES:

O homem que ONTEM derrubou o atestado de ideologia politica, é a garantia das liberdades sindicais de AMANHÃ: êste homem é DANTON COELHO.

HOMENS DE CINEMA COM JUSCELINO E JANGO — Organizado, está desenvolvendo intensa atividade o "Comitê JJ do Cinema Brasileiro", que elegeu seus dirigentes Joaquim Meneses, Jackson de Souza e Jece Valadão. Ontem, Iracema Vitoria, Glauce Rocha, Al Ghiu, Modesto de Sousa, Nair de Santoro e Guido Araujo, além dos dirigentes, estiveram em ULTIMA HORA comunicando que o debate entre ... cinema e o candidato Juscelino será no dia 29, pouco antes do comicio de encerramento da campanha do Distrito Federal. Disseram mais que funcionarão sábado e domingo ... Cinelândia, onde os artistas ensinarão os eleitores a usar a cédula única, e que estão convidando todos os seus colegas para o comicio JJ de hoje em São Cristovão

RONDA DAS RUAS ★ RONDA DAS RUAS ★ RONDA DAS RUAS ★ RONDA DAS RUAS ★ RONDA DAS

Palco da Vida

VERMELHO OUTRA VEZ!

O telegrama é da Asapress e vem da capital baiana: Vermelho, aquêle jogador de futebol que jogou no Bangu e fêz tremenda sugeira, atacando uma jovem, acaba de ser prêso e trancafiado no xadrez. Ele já um tanto "alto", em companhia de outro colega, o Jaiminho, seviciaram um menor. A coisa deu um escândalo tremendo, e pelo visto o rapaz não toma mesmo geito.

MATOU-SE

Aspirando gás, acabou com a vida o funcionário da Caixa de Amortização, Aristóteles Dumont, de 38 anos, morador na Rua Prudente de Morais n. 1668, apt. 18. A Polícia do 2º Distrito que foi ao local, fêz remover o corpo para o Instituto Médico Legal.

ROUBOU E FUGIU

Irene

Irene Macedo, jovem cantora do nosso Rádio, foi roubada pelo seu secretário Everaldo Lamarão. O caso se propalou rapidamente e falando à reportagem disse a jovem artista que é proprietária da fábrica Guanabara: "Caí num logro". Depositava tôda a confiança no meu auxiliar e êle na sexta-feira passada levou um cheque de vinte mil cruzeiros para descontar no Banco Delamare. Tratou êle de adulterar a ordem para 220 mil, fugindo a seguir para Campos, e segundo consta a essa altura já está em São Paulo". Afirmou Irene que o prejuízo vai além, pois Lamarão lhe devia 32 mil cruzeiros. As providências estão sendo tomadas. Irene constituiu um advogado e alerta a todos que o meliante também usa o nome de Délio Garces. Cadeia para êle!

AGREDIDOS OS DOIS JUVENAIS

Juvenal da Paixão Santana (Rua Tenente Jardim s.n. São Gonçalo) e seu homônimo Juvenal Navega foram agredidos a um só tempo, no local denominado "Venda da Cruz" a facadas por um grupo de desordeiros. Resultado: os Juvenais foram internados no Pronto Socorro de Niterói.

ÔNIBUS E MORTE

Miguel

Praia do Icaraí, em frente ao Clube de Regatas. O ônibus 44.377, conduzido pelo motorista Dilson Rosário, numa

Dilson

velocidade espantosa foi colher o funcionário Municipal Miguel da Costa Veiga, de 40 anos, casado, residente na Rua Nilo Peçanha n. 37, casa 6. A vítima teve poucos momentos de vida, enquanto o criminoso tentava fugir. Não logrou êxito já que surgiu um policial e efetuou sua prisão conduzindo-o para a Delegacia do Primeiro Distrito.

LADRÃO, GASOLINA E FOGO

O Pôsto de Gasolina, ao que parecia, estava abandonado. Os empregados haveriam de estar dormindo. O trecho em que se encontrava situado o Pôsto (fim da Rua General Glicério) estava quieto. Nem uma viva alma. Antônio dos Santos (22 anos, Rua Belizário n. 467, sem profissão) penetrou na ponta dos pés e ia arrombar a gavêta de dinheiro quando foi pressentido e cercado pelos funcionários. Não teve dúvida: enfiou-se em um buraco e dali não saía por nada. Cansados de gritar em vão para que saísse dali, lançaram mão de um expediente: atiraram gasolina no buraco e em seguida uma mecha acesa. Imediatamente o homem saiu mas foi direto para o H.P.S. onde ficou internado.

ERA UM CASSINO CLANDESTINO

O cassino clandestino situado na Rua Augusto Spinelli n. 27, (Município de Nova Friburgo), estava em pleno funcionamento, quando chegou a Polícia, chefiada pelo Comissário Autran. Ali, além de farta qualidade de baralhos, foram presos Nestor Gomes Cereja, dono do cassino; Leandro de Carvalho; Geraldo Ziede, Clenio Rodrigues Machado, Ataíde de Freitas, Waldir Teixeira e Hélio Portela. A caminho da delegacia local os dois últimos conseguiram fugir.

COISAS DA VIDA E DA MORTE

"O PONTO"

Durante trinta anos, Clarimundo de Abreu não fêz outra coisa na vida senão amar o teatro, que era seu lar e sua paixão. Outros podem ter a sua mulher, Clarimundo só amava o teatro.

Seu primeiro emprêgo foi o de porteiro. Depois trabalhou como ajudante na montagem dos cenários e no ensaio das peças. Acabou sendo "ponto", e assim passou o resto de sua vida.

Ninguém jamais soube de onde vio Clarimundo. Era um homem só. Sem parentes, sem amigos, sem passado. Tudo o que se sabia dêle era de seu amor pelo teatro.

Nunca faltou a um ensaio e, até mesmo doente, lá estava êle no seu "ponto", infalível e implacável, interferindo nos ensaios, estimulando os atores jovens, corrigindo as falas.

Sabia todos os textos de cór. Sem esquecer uma vírgula, uma passagem, uma "deixa". Era capaz de dizer de memória peças inteiras, vivendo intensamente o papel de cada personagem, com a dignidade e a inspiração dos grandes atores.

Mas o grande sonho de Clarimundo era o de representar. Sentia uma grande vocação de ator, vocação frustrada, irrealizada, que parecia definitivamente destinada ao fracasso. Quantas vêzes êle teve ímpetos de entrar em cena, e substituir o ator! Certa ocasião, representava-se o "Hamlet". O ator, que não era grande coisa, errou um trecho, e Clarimundo, que assistia o espetáculo ergueu-se lá da platéia e disse o monólogo inteiro, sob os aplausos do teatro cheio. Foi o seu maior dia de glória.

Afinal, a grande chance de Clarimundo chegou. Deram-lhe uma pequena "ponta" numa peça. Pela primeira vez êle iria enfrentar o público de frente, como ator. Mas na hora de entrar em cena, Clarimundo esqueceu sua parte. Êle, que sabia tôda a peça de cór e a vira representar centenas de vêzes, fôra acometido de um completo colapso de memória.

Imobilizado diante do público, Clarimundo lutou em vão consigo mesmo. E tal foi sua emoção que êle caiu morto, fulminado por uma síncope cardíaca.

L. C.

Pretendia Entregar a Arma ao Marido Preso no 10º D. P.

Tentaria Depois Fuga Espetacular — O Comissário Efetuou a Prisão da Mulher e Acabou Com o Plano

A mulher saltou do trem procedente de Nilópolis e caminhava pelo pátio da Gare D. Pedro II, carregando um embrulho, cujo feitio despertou a curiosidade do investigador Haroldo Geraldo da Cruz. Ao mesmo tempo o cuidado especial com que o carregava, aumentaram as suspeitas do policial que logo pensou que se tratava de uma arma. E não se enganou porque prêsa a jovem e aberto o pacote ficou constatado que se tratava, na realidade, de uma pistola "F.N.", calibre 6,35, n. 420.521.

A mulher foi conduzida à delegacia do 10.º distrito policial e ali autuada por porte de arma, declarando que trazia o revólver para mostrar a seu marido Francisco Ozório, que foi prêso na madrugada de ante ontem pelas autoridades do 10.º D. P., também na Central do Brasil e portando igualmente uma arma. Pretendia vender a arma e com o produto pagar a fiança de Francisco. A história foi contada por Carola Augusta (17 anos, Rua Vasco Macedo, 83, Nilópolis) êste o nome da mulher, no entanto, não convenceu, presume-se que pretendesse ela entregar o revólver ao marido para que êle tentasse a fuga de maneira espetacular. Aliás o fato das visitas entregarem armas aos presos não é inédito, pois é bem recente o crime praticado pelo

Carola Augusta

delinquente Aldo Ferraz que recebeu uma arma no xadrez do Palácio da Justiça e com ela matou os dois guardas da Penitenciária que os conduzia. Até hoje não se sabe quem lhe entregou o instrumento mortífero.

Carola foi conduzida ao depósito de presos da Polícia Central.

TRÊS JOVENS BRUTALMENTE ESPANCADOS PELA POLÍCIA

Violência inominável praticada por policiais ocorreu próximo a estação de Madureira quando um grupo de moças ali faziam propaganda das candidaturas Juscelino-Jango, pregando vários cartazes. Se achavam as moças nesse mister, quando surgiu um carro da Radiopatrulha e seus componentes entraram a espancar as jovens, as quais, aterrorizadas trataram de fugir, sendo entretanto detida Anice Dib de 20 anos, residente na Rua Guaroba 20, que refugiara-se no interior de um estabelecimento comercial. Levada para a viatura mais tarde era posta em liberdade na altura do conjunto do IAPI da Penha. A vítima e mais duas de suas companheiras, Iolanda Firmino e Beliene Viana Alves, resolveram se dirigir à Câmara dos Deputados, onde atendidas pelo Deputado Lúcio Cardoso, foram pelo parlamentar encaminhadas ao Gabinete do Chefe de Polícia, onde apresentaram queixa, lavrando ainda protesto. Providências a respeito foram prometidas e as queixosas se submeteram a corpo de delito, constatando os peritos fortes contusões nas jovens, principalmente em Dib, a mais atingida.

Beliene Viana Alves, que também sofreu espancamentos

ESMAGOU O PEDESTRE E QUASE DERRUBA A CASA

Um autolotação que trafegava em grande velocidade pela Rua Voluntários da Pátria, foi de encontro a "Sapataria Hélio", causando ainda a morte de um transeunte. Com destino a cidade, cêrca das 13 horas de ontem, trafegava por Botafogo o coletivo de n.º 5 82 68 e tomando a rua acima mencionada prosseguiu no seu itinerário. Ao chegar em frente ao prédio 287, onde se acha instalada a sapataria, o motorista percebeu que um pedestre surgira inesperadamente na frente do veículo.

O Desastre

No sentido de evitar o atropelamento, o motorista deu rápido golpe de direção, mas devido a velocidade do carro não evitou o desastre de proporções maiores, pois o veículo precipitou-se sôbre à casa comercial, indo imprensar de encontro a um poste David Kagan, de 45 anos, polonês, representante da Organização Sionista do Brasil, e residente na Rua Visconde de Caravelas, 38, casa VII. Segundo testemunhas o pobre homem que teve morte imediata, ainda quis livrar-se, correndo, mas devido a rapidez do ocorrido não logrou melhor chance.

Incidente

A Sapataria Hélio sofreu consideráveis danos, bem assim com o lotação, o qual foi abandonado pelo motorista. Durante os trabalhos da perícia, o soldado do Exército, José Geraldo Spinell transpôs o cordão de isolamento sem o consentimento dos seus superiores, sendo por isso prêso pois ainda se rebelara contra a ordem.

O cadáver do inditoso homem foi removido para o Instituto Médico Legal, com guia do comissário do 3.º Distrito.

David Kagan, morto tràgicamente

O QUE CORRE PELO FÔRO

Recebemos do sr. Alfredo Augusto Rodrigues Ferreira a seguinte carta:

"Na qualidade de pai da vítima Luiz Augusto Rodrigues Ferreira, cujo assassino, José Corrêa Filho, deveria ser submetido ao júri desta Capital no próximo dia 24, venho solicitar-lhe publicar o esclarecimento abaixo, com referência à notícia de minhas possíveis ligações, ou de minha família, com os componentes do Conselho de Jurados sorteados para o corrente mês, constante do seu noticiário de hoje:

Dos 21 jurados do mês de setembro apenas mantenho relações com um dêles, porque o mesmo trabalha em indústria idêntica àquela a que dedico as minhas atividades.

A dois outros conheço apenas pelo nome de família, não sendo, porem, pessoas de minhas relações.

Os restantes me são completamente estranhos.

Não procurei nenhum jurado, nem mesmo aquêle de minhas relações pessoais, pois confio nos homens de bem que irão julgar o assassino de meu filho.

Quanto aos demais comentários, espero que a serenidade da Justiça saberá apreciar os fatos".

(Transcrito do "Correio da Manhã" de 22 de setembro de 1955).

Cidade Aberta

GOLPE ESPETACULAR DOS TUBARÕES IMOBILIÁRIOS

Informações Falsas Aos Deputados Para Que Sejam Apresentadas Centenas de Emendas no Sentido de Torpedear a "Lei do Inquilinato" — Acabaram de Desmoralizar a U.D.N. e Descobriram Novos Processos — O Povo Justiçou os Advogados Dos Inimigos Dos Inquilinos

Deputados e senadores da U.D.N., a serviço dos "tubarões" imobiliários, começaram o seu trabalho contra o povo, pugnando pelo aumento dos aluguéis, em 1948. Foi o sr. Aliomar Baleeiro quem apresentou uma emenda, permitindo a majoração dos aluguéis, equivalendo a uma verdadeira liberação. Note-se que o principal interessado na matéria era o então deputado Eduardo Duvivier, do P.S.D., que dispunha de mais de 1.200 apartamentos.

Mas o povo, mobilizando através da imprensa e do rádio, conseguiu derrotar os parlamentares a sôldo dos proprietários, todos milionários e vivendo nababescamente. No ano passado, todavia, a "Lei do Inquilinato" estêve a iminência de ser manipulada ao bel prazer pelos advogados dos proprietários. Foi preciso ULTIMA HORA alertar a opinião pública, através de uma série de reportagens em "Cidade Aberta", a fim do atentado não ser consumado.

E quem eram os advogados da sinistra empreitada contra o povo? Ferreira de Souza, líder da U.D.N. no Senado Federal e autor de uma série de emendas à Lei do Inquilinato, embarcando, em seguida, lépido e fagueiro, para a Europa. O seu trabalho foi secundado pelos senadores Othon Mader e Joaquim Pires Ferreira, ambos prestigiados por todas as Associações de Proprietários de Imoveis e, é bom não esquecer, pelo sr. Antonio Devisate, então presidente da Federação e do Centro das Indústrias do Estado de São Paulo. O senador Hamilton Nogueira, da "Eterna Vigilância", não deu um pio. O seu silêncio foi compensado com a recomendação da Associação dos Proprietários de Imóveis aos seus sócios, pedindo a sua reeleição no pleito de outubro de 1954, juntamente, com a do sr. Ferreira de Souza. Mas o povo não votou nos dois levando-os à espetacular derrota.

Mas Mozart Lago, Kerginaldo Cavalcanti, Ivo de Aquino e Francisco Gallotti, compreendendo o drama de milhões de inquilinos, jogaram por terra tôdas as emendas, obtendo a prorrogação da Lei do Inquilinato, sem emenda de espécie alguma. E os líderes da U.D.N., um por um, foram contemplados pelo seu trabalho.

Agora é Diferente

Matéria que interessa vivamente ao povo brasileiro, quando é sabido que existem mais de cinco milhões de inquilinos, a "Lei do Inquilinato" está sendo preparada, agora, de maneira diferente. Não foi feito nenhum estudo sôbre a situação dos inquilinos. Não foi feita nenhuma consulta ao Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, nem à Fundação Getúlio Vargas. Seus admiráveis técnicos não foram consultados. Tudo foi feito às escondidas, do outro lado da Baía de Guanabara, num congresso mais ou menos clandestino, o qual contou com a presença de um farsante, o representante dos inquilinos.

A tecla de que existe viúvas e órfãos passando fome porque o seu único meio de subsistência é o aluguel de um prédio deixado por herança, é cavilosa. Falam, também, em instituições de caridade, cujos serviços assistenciais estão prejudicados por falta de dinheiro. Aí é que é a grande chantagem, quando é sabido que as Ordens do Carmo, Penitência, Terceira, São Francisco, a Santa Casa e as bem nutridas viúvas Gabriela Benzanzoni Lage, Cataldi Martinelli e Condessa Pereira Carneiro constituem o primeiro "time" de proprietários de imóveis no Rio, todos levando vida folgada à custa da miséria dos inquilinos, inclusive milhares de viúvas e órfãos.

Que fizeram os tubarões em 1955 para conseguir a liberação dos aluguéis, impedindo a prorrogação da Lei do Inquilinato, que a partir de 1950 liberou os aluguéis dos prédios vagos e dos que se vagassem na vigência de [illegible] Os tubarões fizeram apenas, isto: Ludibriaram a boa fé de deputados honestos, explorando os seus sentimentos religiosos, fornecendo estatísticas falsas. O trabalho surtiu efeito. As emendas não foram apresentadas por lacaios dos tubarões, já bastante conhecidos pelo povo e suficientemente desmoralizados.

Deputados de todos os partidos políticos já opinaram sôbre a questão. A grande maioria é contra a liberação dos aluguéis e deseja a prorrogação da Lei do Inquilinato, até que seja feito um estudo definitivo, a fim de acautelar os interêsses dos senhorios.

Manobra Dos Tubarões

Os tubarões da indústria imobiliária, que constituem uma poderosa corrente econômica no país, usam de vários processos, inclusive o de taxar de comunista todo aquêle que procura esclarecer a opinião pública, alertando-a do perigo da liberação dos aluguéis. Mas isto não tem importância. O outro recurso consiste em oferecer informes falsos aos parlamentares, no sentido de ser apresentado o maior número possível de emendas, visando torpedear o projeto de lei do deputado Campos Vergal que pede a prorrogação pura e simples da Lei do Inquilinato por mais um ano.

Até meados de outubro, pràticamente, a Câmara dos Deputados não funciona. Os seus membros estão empenhados na eleição e apuração do pleito. Em 15 dias não é possível, por hipótese alguma, uma lei ser aprovada na Câmara e seguir para o Senado, onde sofrerá nova discussão e receberá um mundo de emendas. Aí surgirá o dilema imposto pelas fôrças economicas: A Lei do Inquilinato não deverá ser prorrogada em 31 de dezembro de 1955 para ser dada a liberação dos aluguéis, que arrastará o país à uma calamidade pública, com aumentos extorsivos feitos sem nenhum estudo economico, a revelia das estatísticas do I.B.G.E. e da Fundação Getúlio Vargas e outros orgãos de consulta pública.

Os proprietários de imoveis tiveram um ano inteiro para tratar do assunto. O que fizeram? Traçaram o assalto em Niterói e mandaram as Associações dos Inquilinos às favas. E de surdina chegaram ao Palácio Tiradentes, pegando deputados honestos e de boa-fé de surprêsa.

O que o povo quer, honestamente, é um Código de Locações, elaborado pelas partes interessadas, proprietários e inquilinos.

BODAS DE PRATA ATLANTIC THOMPSON

Celebrando 25 anos de trabalho em conjunto, a agência J. Walter Thompson Co. do Brasil ofereceu um almôço ao seu cliente Atlantic Refining Co. Esse cordial encontro reuniu, no Hotel Glória, a 16 último, diretores das referidas organizações, entre os quais os srs. Cyril Nave, Frederick Bowman, Alberto Ribeiro e George Borton, da Atlantic, e Robert F. Merrick, Frank Linder, David Campbell-Harris e James Abercrombie, da Thompson. Os clichés acima reproduzem um aspecto do almôço e o momento em que o Sr. Cyril Nave, gerente-geral da Atlantic Refining, partia o bôlo comemorativo, ladeado pelo sr. Frank Linder.

A Vitoriosa P.R.E.-NENO Comemora Seu 4.º Aniversário

Criada para lançar no mundo artístico nacional novas vozes e novos valores, a P.R.E. NENO está comemorando neste mês de setembro o seu 4.º Aniversário de Fundação.

Contando já com absoluto reconhecimento do público ouvinte, a P.R.E. NENO mantém-se ativa em suas programações, onde artistas como a notável ROGERIA enriquecem com sua voz e talento o "broadcasting" carioca. Parabens a CLAUDIO RAMOS — seu fundador!

AFIRMA O ENGENHEIRO SILVIO PERDIGÃO:

— "O Lixo Carioca é Uma Fonte de Eletricidade!

— "O lixo do Rio, que diàriamente é despejado na ponta do Caju, poderia, se aproveitado, produzir milhões de quilowatts de energia elétrica" — disse-nos o Engenheiro Silvio Perdigão, a respeito do projeto existente na Prefeitura visando a instalação de uma grande usina crematória para transformar o lixo do Distrito Federal.

— "O lixo tanto pode produzir energia elétrica, como adubos" — prosseguiu o engenheiro.

Lixo, Fonte de Riquezas

É enorme a quantidade de lixo que diàriamente é recolhida nesta Capital. Esclarece-nos o ex-diretor da Limpeza Urbana:

— "As 2.500 toneladas desta substância que todo dia são desperdiçadas, poderiam produzir mais de 250.000 kw., suficientes para movimentar as oficinas técnicas da Prefeitura".

Assim, cascas de laranja, bôrra de café, papéis usados, restos de comida, poderiam aliviar o fornecimento de energia elétrica à Cidade.

Oito Concorrências

Não é nova a idéia que visa o aproveitamento do lixo da Cidade.

— "Já foram realizadas oito concorrências públicas para a instalação de usinas — contanos o Sr. Silvio Perdigão — mas, por motivos vários, nenhum dos projetos até hoje foi executado".

A obra está hoje orçada em mais de 150 milhões de cruzeiros, quando há poucos anos o projeto poderia ter sido executado por menos de 30 milhões.

Prós e Contras

O reporter perguntou se além da produção de energia a usina traria outras vantagens. Respondeu-nos o engenheiro Perdigão:

— Várias outras, inclusive evitando nuvens de mosquitos que descem do Caju para o Centro. Já existe um local que se prestaria magnificamente para ser a sede da usina, o depósito de lixo da Rua General Polidoro, que já possui tôdas as instalações necessárias.

Finalizando suas declarações, disse-nos o Sr. Silvio Perdigão:

— "Sou partidário da transformação do lixo em energia elétrica. Adubos também podem ser extraídos do lixo (o do Rio é ótimo, muito rico em matérias orgânicas) porém há uma série de dificuldades para essa extração, que a torna não recomendável".

E concluindo:

— "O Rio necessita aproveitar urgentemente, seu lixo, para melhor higiene da Cidade, pois não sabemos onde vamos parar com esta enorme quantidade de detritos recolhidos, que tendem sempre a aumentar, mais e mais, com o crescimento da "urbs".

Instalado o Departamento Feminino da LEN

PROTESTO CONTRA O FURTO DO CANAL TV PELA RÁDIO GLOBO!

Reunir-se-á Extraordinàriamente Para Estudar o Assunto — Mensagens à Câmara e ao Senado — Eleita a Diretoria — Créches Para os Grupos Escolares. Luta Contra o Desamparo Dos Menores Abandonados

Senhoras participantes do Departamento Feminino da Liga de Emancipação Nacional, entre os Generais Leônidas Cardoso e Buxbaum

O Departamento Feminino da Liga de Emancipação Nacional dirigirá um protesto à Câmara e ao Senado contra a cessão do canal de TV pertencente à Rádio Ministério da Educação para a Rádio Globo. Entende o organismo recém-fundado que a negociata patrocinada pelo Sr. Café Filho prejudicará o povo, pois "teria de proporcionar programas educativos para cultura e educação". Considera o Departamento que a cultura nacional acha-se seriamente ameaçada. Reunir-se-á extraordinàriamente para tomar as providências que o caso requer.

Instalação

Como havíamos anunciado a Liga de Emancipação Nacional formou o seu Departamento Feminino. À cerimônia estiveram presentes o General Leônidas Cardoso, o General Buxbaum, as senhoras que integram a diretoria e membros, além de assistentes.

Vários oradores fizeram uso da palavra, salientando a missão do novel organismo, dedicado a congregar as mulheres em defesa de seus mais elementares direitos.

Diretoria

Após os discursos a presidência dos trabalhos foi passada a Sra. Elisabeth Otero, que formulou uma proposta para a formação da diretoria. Esta ficou assim constituída: Dra. Consuelo Távora, D. Ruth Santana, Dra. Maria Werneck, Sra. Maria de Lurdes Cunha Negrão, Sra. Geni Marcondes, Sra. Elisabeth Otero, Sra. Naid Silva Cardoso e Sra. Natalia Benevides. Os membros suplentes da diretoria são a Senhorinha Elsa Fontes Carayana, Dra. Norman Emery, Dra. Walderez Guimarães, Sra. Lelia Piragibe, Sra. Isabel Marcondes Buglex, Sra. Laurita de Souza, Sra. Dionysia Emery, Sra. Lidia Cunha e Srta. Cheisa Dias de Oliveira.

Coquetel

Terminada a solenidade o Departamento Feminino da Liga de Emancipação Nacional ofereceu um coquetel aos presentes. Como medidas iniciais além da mensagem ao Congresso contra o escândalo do canal de TV para o Rádio Globo, estabeleceu-se estudar o problema da criação de creches nos grupos escolares. A questão dos menores abandonados mereceu, igualmente, atenção.

"Vote em Quem Quiser, Mas Vote"

ENORME O MOVIMENTO DE INFORMAÇÕES NO CONSULTÓRIO ELEITORAL DE "ULTIMA HORA"

Continua funcionando diàriamente, das 9 às 18 horas, o Consultório Eleitoral de ULTIMA HORA, agora trabalhando conjugado com a Organização Victor Costa pela sua emissora, Rádio Mundial.

Já foram prestadas para mais de trezentas informações, muitas resolvidas em menos de um minuto e os telefones não param a todo instante, tal como aconteceu por ocasião das eleições passadas, quando milhares e milhares de leitores se utilizaram de tal serviço.

Hoje temos portanto, à disposição dos eleitores, além dos telefone 43-2936, Ramais 5 e 11, também o telefone 43-0955, Ramal 19 êste do Departamento de Propaganda da Socipral (Organização Victor Costa). O aumento do serviço é mesmo em função do enorme volume de informações ao público, nessa antevéspera das eleições.

Mais uma vez convidamos o público, pois, a utilizar-se dêsse serviço criado única e exclusivamente para lhe facilitar o exercício do voto — a melhor arma contra o golpe.

Surgem os Casos Curiosos

No bafafá da pesquisa nos "Diários da Justiça", na busca de nomes, locais de votação, etc., nossos funcionários encontram a cada passo casos curiosos que vão sendo também anotados. Um dêles sem dúvida o que mais atenção despertou, é o referente à eleitora Eunice de Almeida Stilben, portadora do título n. 101.131. Está ela distribuída na Sétima Zona, aparecendo seu nome e o número do seu título, no entanto, em três seções, a saber: a 37.ª, a 38.ª e a 39.ª, tôdas funcionando na Escola Bezerra de Menezes, na Rua São Francisco Xavier, 11. (D. Justiça, Sup. C ao n. 202, pags. 52, 53 e 54).

Êsse sem dúvida é um "gatinho" que passou. Mas como êsse, muitos outros há que vão sendo encontrados à medida que a pesquisa é feita.

Enquanto muitos eleitores são esquecidos, seja por omissão de nome, seja por outras quaisquer falhas, a Sra. Eunice aparece três vêzes podendo, inclusive, escolher o local onde votar, entre três.

ALUIZIO MARIONI FERNANDES

(LULA)

Missa de 7.º dia

A família de ALUIZIO MARIONI FERNANDES comunica o seu falecimento e convida aos parentes e amigos para a missa de 7.º dia que será celebrada, às 9,30 horas do dia 24, no altar da Capela do Colégio Militar, agradecendo antecipadamente, a todos que comparecerem a êste ato de fé cristã.

O Mundo é Assim Mesmo

★

PEQUIM — Uma extraordinaria afluência de fregueses assinalou a abertura, ontem nesta cidade, da primeira grande loja do Estado, concebida segundo os moldes dos organismos similares na União Soviética ou do Ocidente, e que oferecia, em seus duzentos balcões — por trás dos quais se desvelavam mais de 1.500 empregados — uma acumulação de produtos de consumo tal como os habitantes da capital jamais haviam visto, estendendo-se dos calçados aos saxofones, dos ternos aos receptores de radio, aos serviços de mesa e brinquedos de criança. Assim que se abriu o empório, uma fila de milhares de pessoas cercou o predio, cujos quatro andares, dando para a avenida mais comercial de Pequim continham tais maravilhas e das quais o govêrno afirmara dispor de estoques consideráveis e capazes de satisfazer a todas as necessidades. (AFP).

■

BALTIMORE — O Senhor Owen Lattimore, especialista em questões do Extremo Oriente e ex-conselheiro do Departamento de Estado, acusado de ter simpatias comunistas, recuperou oficialmente o seu estatuto de Professor da Universidade John Hopkins. O Professor Lattimore fôra demitido em 1952 em consequência de processo judiciario que o havia atingido por perjúrio com referência ao govêrno, o qual, no entanto, abandonava essas acusações em junho ultimo — (AFP).

■

SEUL — O govêrno sul-coreano rejeitou hoje, oficiosamente, a proposta feita pelo Brasil às Nações Unidas para dar asilo aos prisioneiros de guerra coreanos, atualmente guardadas na India apos a recusa de repatriamento para qualquer das duas partes da Coreia. Declara-se efetivamente em fonte ligada ao govêrno que os 15 prisioneiros de guerra em questão, na maior parte originarios da Coréia do Norte, deverão ser enviados para a Coreia do Sul e não para um país neutro. — (AFP).

■

HANOVER — Indica-se no Campo de Friedland, que o primeiro contingente de alemães repatriados da Russia, após a viagem do Chanceler Adenauer a Moscou, chegará na proxima semana. Esclarece-se que se trata de um grupo de 500 homens, dos quais aproximadamente 150 estariam gravemente enfêrmos e apresentariam perturbações mentais. — (AP).

■

GUATEMALA — Prevê-se a possibilidade de nova greve dos estudantes em Guatemala, em consequência da prisão do Professor Salvador Bucaro, que foi acusado "de insultar o Presidente". A Associação de estudantes universitarios "O Direito", já dirigiu uma mensagem ao Presidente Carlos Castillo Armas, e ao Ministerio do Interior, para reclamar a liberdade imediata de Bucaro. Seus camaradas da Escola Normal ameaçaram entrar em greve se Bucaro não fôr solto, e afirmaram que o professor não era absolutamente comunista. (AFP).

■

ROMA — Faleceu nesta capital com 65 anos de idade o Sr. Ermanno Amicucci, antigo secretario de Estado das Corporações. O extinto colaborara em numerosos jornais italianos tendo sido Presidente do Sindicato da Imprensa e diretor dos jornais "La Nazione" de Florença e "La Gazetta del Popolo" de Turim; dirigiu igualmente o "Corriere della Sera" durante o periodo da republica fascista de Salo. Ermanno Amicucci havia aderido, depois da guerra, ao Movimento Social Italiano e fazia parte do "comitê" central dêsse partido. — (AFP).

■

MADRI — O generalissimo Francisco Franco, Chefe do Estado Espanhol, pediu ao Parlamento que aprove a concessão de uma pensão anual de 250 mil pesetas à Rainha Vitoria Eugênia, de nascimento britanico, viúva do Rei Afonso XIII. Acredita-se que o Parlamento aprovará a pensão solicitada, no dia 28 de setembro, quando voltará a reunir-se. A ex-rainha é neta da Rainha Vitória, da Inglaterra. Ela e Rei Afonso XIII foram exilados em 1931, tendo o ex-soberano morrido em 1941. — (R.).

■

PEDIDO O INGRESSO DA RUMANIA NA ONU

LONDRES, 23 — A Rumânia fêz novo apêlo em favor da sua admissão na Organização das Nações Unidas segundo a "Agerpress", agência de noticias rumena. Em despacho captado em Londres, disse a agência que o apêlo foi feito em telegrama do Primeiro-Ministro rumeno, Georghe Georghiu-Dej, ao Presidente da Assembléia-Geral da ONU. (R.).

Afirma o Ministro da Marinha do Govêrno de Assunção ao Enviado Especial de ULTIMA HORA

Perón Não Será Entregue Pelos Paraguaios!

"O Ex-Chefe do Govêrno Argentino Está Sob a Proteção do Direito Internacional e Seguirá Amanhã Para a Capital Guarani". Acrescenta o Almirahte Gabriel Patiño — Numerosas Personalidades Politicas Acompanharão o Presidente Deposto — O General Lonardi Chegará Hoje a Buenos Aires — Provável Composição do Govêrno Provisório — Prosseguem as Manifestações de Regozijo no Centro da Capital Argentina — Programa de Ação de Lonardi

ASSUNÇÃO, Urgente, 23 (de José Carlos Stabell, enviado especial de ULTIMA HORA) — O Ministro da Marinha do Paraguai, Almirante Gabriel Patiño confirmou-nos oficialmente a presença do General Perón na canhoneira de seu país surta no pôrto de Buenos Aires.

Em declarações ao reporter, o Sr. Gabriel Patiño afirmou que todos conhecem as normas de direito internacional de asilo, razão por que não entregará o General Perón.

O barco "Humaitá" partiu ontem com destino a Buenos Aires a fim de prestar socorro à canhoneira "Paraguai" avariada, que deverá chegar amanhã a esta capital, trazendo o General Juan Perón.

Além de Perón, inúmeros asilados que se encontram em pavilhão especial da Embaixada paraguaia em Buenos Aires deverão chegar amanhã a esta capital onde reina ambiente de curiosidade e expectativa.

Desfile da Vitória em Córdoba

CÓRDOBA, 23 — O General Eduardo Lonardi, presidente provisório do Govêrno, em sinal de homenagem ao valor militar, fêz desfilar tropas revolucionárias diante dos alunos da Escola de Infantaria que haviam resistido corajosamente, durante dezenas de horas antes de depor as armas. — (AFP).

Lonardi Chegará Hoje a Buenos Aires

BUENOS AIRES, 23 — O Major General Eduardo Lonardi, presidente provisório da Argentina, que ontem assistiu ao desfile da vitória, na Cidade de Córdoba, capital provisória da República, chegará hoje ao Aeroporto de Buenos Aires, dali seguindo diretamente para a Casa Rosada, a fim de prestar juramento como presidente da República.

A julgar pelas demonstrações de júbilo verificadas à noite passada aqui, se tributará ao General Lonardi, uma recepção estrondosa. — (R.).

Provável Composição do Govêrno Provisório

BUENOS AIRES, 23 — Os meios informados acreditam saber que o General Eduardo Lonardi, Presidente do Govêrno Provisório, tenciona apelar para algumas personalidades politicas, a fim de constituir seu govêrno.

O General Lonardi ofereceria o Ministério do Interior ao Sr. Zavala Ortiz, líder radical que estava refugiado em Montevidéu depois do fracasso da rebelião de 16 de junho; as Relações Exteriores ao Sr. Oscar Vicchi, liberal; o Ministério do Trabalho, ao Sr. Americo Ghioldi, líder socialista no exílio; a Justiça, ao Sr. Ramos Mejia, independentes; a Instrução Pública, ao Sr. Rodolfo Martinez, conservador. — (AFP).

Libertado Cipriano Reyes

BUENOS AIRES, 23 — As autoridades revolucionárias libertaram da prisão, a noite passada, Cipriano Reyes, ex-presidente do Sindicato da Indústria da Carne.

Reyes, que ajudou Perón a subir ao poder, tendo sido eleito para o Parlamento, foi prêso em 1948 acusado de conspiração contra a vida de Perón e de sua esposa. Em junho de 1952 foi condenado a cinco anos de prisão. Um dos mais celebres presos politicos argentinos, Reyes recebeu liberdade provisória em julho dêste ano, mas se recusou a sair da prisão afirmando que queria liberdade completa. (R.).

Ruidosas Manifestações de Regozijo Popular no Centro de Buenos Aires

BUENOS AIRES, 23 — Buenos Aires, que havia acompanhado com atenção e apaixonadamente, com alternativas de alegria e angustia, os episódios da revolução, e que, a despeito de certas manifestações, ainda parecia hesitar diante de demonstrações muito vivas, tirou a sua "revanche" na tarde de ontem.

Na histórica Praça de Mayo, local dos fastos peronistas e manifestações de massa, verdadeira multidão composta de estudantes, empregados, mulheres e "midinettes" penetrou no amplo edifício do jornal "La Prensa", atirando pelas janelas catálogos telefônicos e coleções do jornal feitas em pedaços. Em meio aos gritos de alegria foram arrancados, rasgados e calcados aos pés os retratos do ex-presidente e da Senhora Perón.

Mas, fora do centro o ambiente era um tanto diferente. Havia menos bandeiras às janelas e menor número de manifestações. Os quarteirões da periferia operaria apresentavam completa calma. Chegavam a êsses quarteirões apenas o éco do entusiasmo do centro com as inscrições feitas a giz nos bondes, ridicularizando a "fuga de Perón", as suas declarações otimistas e certas fanfarronadas do regime e, por outro lado, aplaudindo a liberdade recuperada. (AFP).

Reconhecimento do Govêrno Revolucionario

MONTEVIDÉU, 23 — Fontes fidedignas dizem que o Conselho de Govêrno do Uruguai aprovou por unânimidade do govêrno revolucionário argentino, mas que sòmente na tarde de hoje seria dada a público a decisão a fim de que sejam consultados representantes diplomáticos de outras repúblicas americanas. (R.).

APROVADO O ESTABELECIMENTO DE RELAÇÕES DIPLOMATICAS ENTRE ALEMANHA E URSS

BONN, 23 — O Bundestag aprovou unânimemente o estabelecimento de relações diplomáticas entre a República Federal Alemã e a União Soviética. — (AFP).

O PROGRAMA DE LONARDI EM QUATRO PONTOS

LONDRES, 23 — O novo presidente da Argentina, General Eduardo Lonardi, expôs o seu programa de ação no transcurso de entrevista concedida em Córdoba, ontem, ao enviado especial do "Daily Mail". É o seguinte, êsse programa, dividido em quatro pontos:

1) Restabelecimento e respeito da Constituição;
2) Eleições gerais livres dentro de um prazo que não deverá ultrapassar 220 dias;
3) Absoluta liberdade de imprensa;
4) Absoluta liberdade dos sindicatos, cujo papel será exclusivamente o de defender os interêsses dos trabalhadores e não o de defender o govêrno.

Acrescentou o General Lonardi que tinha a intenção de mandar modificar a Constituição "a fim de que seja impossível a um presidente exercer dois mandatos sucessivos".

Assim concluiu o novo presidente:

"Eu e os meus colegas não temos qualquer ambição política. Sou, em primeiro lugar e acima de tudo, um soldado. O próprio povo deverá escolher o govêrno que desejar, logo que o Exército tiver cumprido a sua tarefa, que é a de restabelecer a paz e a liberdade". — (AFP).

Aqui está, no momento em que passava a linha fronteira de Hong Kong, o primeiro dos 41 civis norte-americanos, detidos pelos comunistas chineses depois dos acordos de Genebra, Walter A. Rickett, antigo estudante americano, acusado de espionagem pelos chineses. Acolhido por oficiais da Cruz Vermelha, Rickett foi levado a seguir para o Vice-Consul dos Estados Unidos, reencontrando afinal o mundo ocidental. — (Foto INS especial para ULTIMA HORA).

■

CONSULTAS ENTRE LONDRES, PARIS E WASHINGTON SÔBRE A REPUBLICA POPULAR ALEMÃ

LONDRES, 23 — Declara-se no Foreign Office que se realizam presentemente consultas entre Londres, Paris e Washington a respeito da nota do govêrno federal da Alemanha Ocidental que pede às três potências ocidentais renovarem as suas declarações de 7 de abril de 1954, pela qual se comprometiam a não reconhecer a existência legal da Republica Democratica Alemã.

Indica-se em fonte autorizada que o pedido do govêrno federal será acolhido favoravelmente. (AFP).

■

FORA DA ORDEM DO DIA DA ONU A QUESTÃO DA ARGELIA

NAÇÕES UNIDAS (Nova York), 23 — A mesa da Assembléia das Nações Unidas recomendou não inscrever a questão da Argelia na ordem do dia da Assembleia.

A votação teve cinco votos em favor da inscrição, oito contra e duas abstenções. — (AFP).

PERDIDOS

O Sr. Manchin Haartz perdeu na noite de sábado, 10-9-55 quando fazia o trajeto de lotação Copacabana-Praça da Bandeira, os seguintes documentos: Carteira de Reservista, título de eleitor e diversas fotografias de pessoas de sua familia. Pede-se de quem os tenha encontrado, a grande gentileza de comunicar pelo telefone 43-9794 ou entregar na Rua Marquês de Pombal, n.º 49, 4.ª loja; onde será gratificado.

2 CRAQUES PERNAMBUCANOS PARA O FLAMENGO

SPORT SCOPE

UMA COLUNA DE Flávio Luz

CONTRA O GOLPE BAIXO

Louvado seja o Vasco da Gama, que prefere ficar sem Hélio contra o Fluminense, a incluí-lo no "match" através de fraude. Se, de fato, o clube de São Januário quisesse escalar o goleiro à galega, isto é, passando por baixo do pano da lei, a solução seria encontrada no mau hábito dos que pouco aprêço dão ao esporte. Era só despachar Hélio para o Fonseca de Niterói, registrá-lo na Federação Fluminense e 24 horas depois solicitar seu retorno à Federação Carioca. Isso o habilitaria a jogar contra o Flu. Mas o Vasco não se rebela contra a disposição que impede escalar jogador transferido no meio do campeonato. No que, aliás, faz muito bem.

AS CARIOCAS VENCERAM

Maria Helena Amorim e Luci Maia, na tarde de ontem, ofereceram à representação carioca que disputa o Campeonato Brasileiro de Tênis uma notícia agradável: levaram de vencida as duas paulistas que vieram como favoritas ao Rio, Maria Ester Bueno e Ingrid Metzner. As bandeirantes, vitoriosas no primeiro dos três "sets", apenas, gabavam-se de ser detentoras do título máximo nacional, desde o ano passado.

O TOMBA-HOMEM

Variam de bôca em bôca os prognósticos acêrca da próxima luta Waldemar x Carlson Gracie. Leigo que sou, deixo-me impressionar por um elemento inteiramente estranho aos fatores que possam decidir o duelo. Refiro-me à pacatez de Waldemar. Aprendi, desde minha infância, a temer aquêles que falam pouco... A proporção que se avizinha o dia 1.º de outubro, noto que desertam, pelo menos da imprensa, os crentes de Waldemar. Teria declinado o prestígio ou a fôrça do lutador "colored"? Soube, agora, do contrário: no exercício de ontem, diante dos olhos da imprensa, Waldemar surrou de uma vez 19 pupilos...

"SCRATCH" ARRANCA-TOCO

Estão falando numa seleção de novos para os dois "matches" da Copa Oswaldo Cruz, contra o Paraguai. Isto porque a CBD, afinal, não poderá fàcilmente contar com os jogadores de São Paulo, onde só se pensa em dar prosseguimento ao campeonato regional. A solução, em tese, e a melhor possível: seriam chamados os craques de Minas, R. Grande do Sul e de outros Estados, para um "scratch" inédito na história do futebol brasileiro. Quem se oporá a esta fórmula estimulante e sadia em favor do "player" do interior? Não entendo, entretanto, qual a vantagem que isso traria para a tal seleção permanente...

MOORE FEZ TUDO...

Moore caiu cinco vêzes na lona, antes de entregar-se definitivamente, sob o impacto da fúria de Rocky Marciano. Lembro-me, aliás, da sentença de Cozzi, magnífico pelo rádio, ao começar o nono assalto: "Archie Moore, certamente, não escapará dêsse round..." Rendeu mais de dois milhões de dólares o encontro de Nova York, no qual prevaleceu a mocidade do campeão, aliada ao desengonçado e surpreendente estilo com que Rocky investe sôbre seus antagonistas. Informam os narradores do "show" de Marciano que êle se assemelha a um galo de briga, todo desajeitado, mas feroz, e com uma fôrça que ninguém mais, como Archie Moore, esquece, ao descer do ringue...

O AMERICA COM O DIABO NO COURO

Vinte e quatro horas depois de levantar o bicampeonato carioca, o "six" do Flamengo entrou de corpo e alma no 1.º Campeonato Brasileiro Extra de Volibol. Por sinal, começou ganhando. A primeira vítima do "bouquet" da Gávea, foi o conjunto feminino de Entre Rios. O certame, que ora se realiza, com êsse nome pomposo, é uma faceta dos "Jogos da Primavera", agora oficialmente adotado pela CBV. Na mesma rodada, o America derrotou o Náutico de Capiberibe, sendo suma, de alto nível mengo ganhou ainda mais o respeito dos outros concor. técnico a abertura do torneio. Depois do que fêz, o Flarentes. Que fará êle contra o America?

ULTIMAS

1 Na Alemanha, Baeta Leal conversou muito, mas não resolveu nada com os dirigentes da Federação Alemã de Futebol. Nem jôgo lá, nem jôgo cá. Até segunda ordem, tudo como dantes...

2 No internacional de volibol masculino, ontem, a equipe rubronegra venceu por 2x0 o quadro Netuno, de Montevidéu.

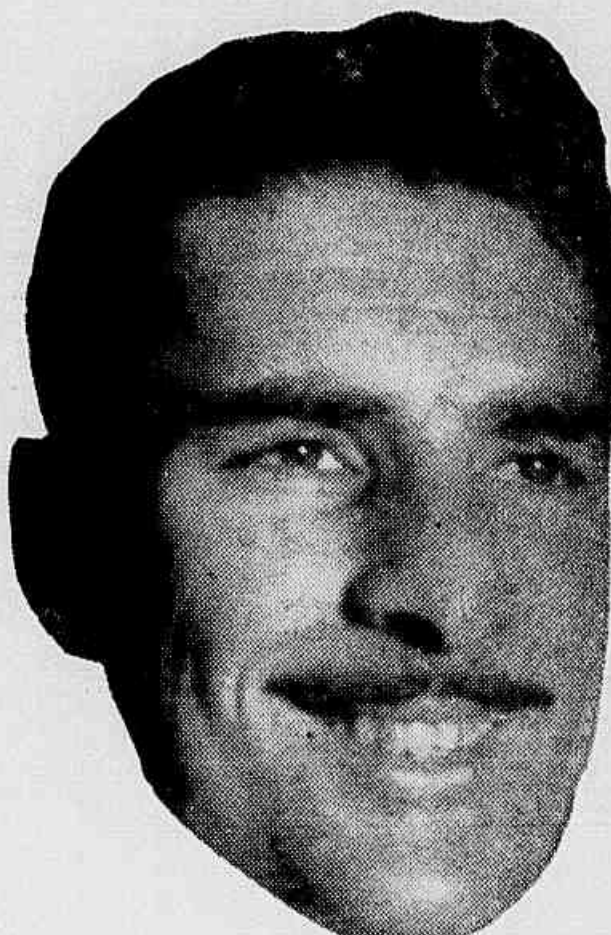
3 Pelo campeonato brasileiro de tênis, ontem, confirmaram a boa forma que ostentam Lucy Maia e Maria Helena Amorim, vencendo, respectivamente, as favoritas Maria Ester Bueno e Ingrid Metzner.

4 Para o jôgo com o Botafogo, o America desfêz já um dos seus problemas mais sérios: Alarcon. O "meia" paraguaio estará a postos contra o alvinegro.

5 No Botafogo, tudo azul: João Carlos tem sua presença quase assegurada contra o America. Nilton Santos, já refeito, jogará mesmo.

NEM HÉLIO, NEM MIRIM, NEM DARIO:

O VASCO AINDA SEM SUA "FÔRÇA MÁXIMA"

Contusão, o "X" do Problema Para a Estréia do ex-Goleiro do São Cristóvão — Única Alternativa: o Mesmo Time, Apenas Com o Aproveitamento de Beto na Asa Média Esquerda — Esperanças Que Ruíram na Semana do Grande "Clássico"

Ernani permanecerá no arco do Vasco. Flávio Costa, aliás, não cogitou de Hélio para o jôgo com o Fluminense

Quando tudo indicava que o Vasco poderia lançar, afinal, sua fôrça máxima — inclusive com a folga proporcionada pela tabela oferecendo a oportunidade para a recuperação dos contundidos — surgiram contratempos no curso da semana, afastando as hipóteses otimistas que pairavam em São Januário.

NEM MIRIM, NEM HÉLIO, NEM DARIO

Sucedeu, por exemplo, com Mirim, quase que o imprevisto. Apresentava-se o eficiente médio com amplas possibilidades para reaparecer justamente contra o Flumi- nense, quando voltou a sentir o joelho durante o "indivi- dual" de têrça-feira. Hoje, Mirim é um nome riscado para o perigoso e importante compromisso.

Depois, foi o goleiro Hélio. Quando realizava também individual, na quinta-feira, sofreu contusão nos quadris. Em consequência, desistiram os dirigentes cruz-maltinos das providências visando a precipitação da estréia do ex-goleiro, preferindo aguardar o término normal do contrato do jogador com o grêmio de Figueira de Melo, o que ocorrerá no próximo dia 30.

Por último, surge o nome de Dario como cotado a reaparecer. Mas o aproveitamento do jovem médio torna-se difícil, uma vez que se encontra afastado da equipe desde algum tempo e o treinador Flávio Costa sòmente em última hipótese recorrerá ao seu concurso.

MESMO TIME

O mais certo, portanto, é que o Vasco enfrentará o Fluminense com o mesmo "onze" que mais vem atuando. Inclusive com o retôrno de Beto à asa-média-esquerda e com a conservação de Haroldo na zaga central.

Contudo, mostram-se jogadores e dirigentes ainda animados para o difícil compromisso, havendo a certeza, mesmo, de que haverá o maior empenho no sentido de ser conservada a liderança, invicta, do certame.

Eis a turma campeã de 4x400 do Flamengo juntamente com o Presidente Gilberto Cardoso

RENDA DA LUTA MARCIANO-MOORE:

MAIS DE DOIS MILHÕES DE DÓLARES

NOVA YORK, 22 (REUTER) — Os direitos pagos pelas estações de rádio e televisão elevaram em mais de um milhão de dólares a renda produzida pela luta da noite passada entre o campeão mundial de pêso pesado Rocky Marciano, e o seu adversário Archie Moore, no Estádio Yanquee. A receita agregada, que exclui o dinheiro que ainda virá das exibições cinematográficas, foi de 2.106.118 dólares. Dêsse total, estima-se que Marciano, que manteve o título derrotando Moore no nono round, receberá 482.370 dólares e Moore 24.190. A renda bruta, no Estádio, onde assistiram à luta 61.574 pessoas, foi de 948.118 dólares, e a receita líquida de 820.935 dólares. Os direitos de retransmissão da luta renderam 1.125.000 dólares, na televisão, e 35.000, no rádio.

REFORÇOS PARA O FLAMENGO

Giroldo, Zagueiro-Direito e Mourão, Médio-Esquerdo

— Ambos Pertencentes ao América de Recife —

O Flamengo, muito embora conte com um grande plantel na Gávea, está pensando, apesar de tudo, em reforços com vistas ao futuro. E que ainda certo o rubronegro não há qualquer dúvida. Por isso mesmo são bicampeões, e a diretoria está de parabens.

UM ZAGUEIRO E UM HALF PARA O FLAMENGO

Como se sabe Fadel Fadel, vice-presidente dos interêsses profissionais da Gávea, estêve, recentemente, no Recife, onde se demorou alguns dias, e onde havia ido a negócios particulares. Não obstante, aproveitando o ensejo, Fadel Fadel tratou de ver se descobria algum craque para o seu clube, e a verdade é que a procura lhe ofereceu resultados amplamente satisfatórios.

E tanto que dois craques deverão vir para o Rio brevemente, em direção à Gávea. São eles Giroldo, zagueiro direito que muito se tem destacado na capital pernambucana, e Mourão, "half" esquerdo que, inclusive, estêve convocado para o selecionado pernambucano.

Segundo o vice rubronegro essas serão duas grandes aquisições para o plantel da Gávea e o Flamengo continua a se armar para o futuro. Os oito anos sem título foram, sem dúvida, uma grande lição aos rubronegros, e êles, ao que tudo indica, souberam aproveitá-la muito bem.

Pressão da Família Para Que Marciano Abandone o Boxe

NOVA YORK, 22 — (Reuters) — Rocky Marciano, que, ontem, derrotou Archie Moore, declarou que sua família exerce forte pressão para que abandone o ring. Disse o campeão mundial de pêso pesado que não acha, pessoalmente, que se deva retirar do ring, agora. O seu empresário declarou que Marciano não está inclinado a rejeitar novas lutas.

FILA PARA LUTAR CONTRA ROCKY MARCIANO

Em Junho do Próximo Ano, o Campeão Colocará em Jôgo o Seu Título

NOVA YORK, 22 (AFP) — Rocky Marciano, que ontem à noite conservou seu título de campeão mundial de box, declarou hoje de manhã, em entrevista à imprensa, que defenderá novamente seu título em junho do ano próximo, contra um dos seguintes adversários: Bob Baker, Nino Valdes, Hurricane Jackson ou Floyd Patterson.

O OUTRO LADO DE VALDEMAR

CARLSON TERÁ PELA FRENTE UM "LEOPARDO" FEROZ...

E têm início a primeira aula. Dada pelo próprio Valdemar, que almeja o título de campeão carioca de jiu-jitsu

Valdemar já começa a fazer escola. Ei-lo com os pupilos. Valdemar tem se cuidado devidamente para a luta com Carlson Gracie. Não é só cara e coragem. Está em ótima forma

O "Bom Crioulo" — O Perfil do Lutador — Valdemar Continua Vivendo em Função da Luta do Próximo Dia Primeiro — O Programa de Treinamento — O Banguela

Texto de CARLOS RENATO -- Fotos de MILAGRES

Traçar o perfil de Waldemar Santana seria, nesta altura, perda de tempo. De fato, após sua vitória sôbre o campeoníssimo Hélio, na modalidade do "vale-tudo", o jornal explorou, em todos os detalhes, a vida do vencedor; esmiuçou-lhe a alma, extirpando seus mais íntimos segrêdos. Quem não sabe, por exemplo, que o Santana tem 26 anos? Que passou quatro anos sob o teto da Academia Gracie? Que tem "raça" prá dar e vender? Apesar de tudo, os "raios X" da imprensa não acusam o seguinte: o Leopardo é um prêto de alma branca. Os que não o conhecem só têm olhos para a sua figura de Tarzan, do Homem de Aço, sei lá. Em sucessivas reportagens, mostrei o outro lado da vida do bom crioulo. Focalizei a figura do seu pai, humilde e simples, vendendo coco verde, na Ilha do Mar Grande; de sua irmã, casada com um pescador. Neste momento, Waldemar pode virar o bôlso pelo avêsso que não cairá um tostão. Todo o dinheiro conseguido, após o triunfo sensacional, foi dividido entre os parentes. O cunhado, neste momento, veleja em águas baianas com o "Savero" que lhe deu o lutador. Este é o outro Waldemar Santana. O homem que tem duas personalidades: de lôbo mau, quando dentro do ringue; de Chapeuzinho Vermelho, quando fora das quatro cordas.

Valdemar Santana

Tudo isto vem a propósito do "pega" do próximo dia primeiro de outubro. Ao leitor de ULTIMA HORA, que conhece Waldemar apenas como o "tarado", que chutou o rosto do ex-professor, apresento, hoje, um retrato da alma do bom crioulo. Em nossa edição de amanhã, teremos oportunidade de mostrar "O Outro Lado de Carlson".

Mas vamos aos treinos do "Leopardo", em sua Academia, em Bonsucesso, o adversário do Garotão treina para o grande dia. Êle sabe o que significaria a vitória sôbre um lutador da categoria do Gracie. Seria, mal comparando, a sorte grande da Loteria Federal... A verdade é que, completamente absorvido pelos treinos, já Waldemar não encontra tempo para nada. Treina, come e dorme. Um detalhe: Carlson enfrentará, na noite de 1º de outubro, um lutador sem dentes. E' que o "colored" não pôde, ainda, colocar "mobília nova"...

Ontem, Waldemar treinou durante duas horas. Como "sparrings", teve alguns rapazes (fortíssimos...) da Polícia e, ainda, seu aluno Manoel, que vem acompanhando de perto o programa de treinamento do amigo e professor. Pelas fotos que publicamos nesta página, e que pertencem ao milagroso Milagres, os leitores poderão ter uma noção do que foi o treino e fazer uma pequena idéia do que será a luta mais sensacional do ano: Carlson x Waldemar.

SEM FUTEBOL TAMBÉM SE VIVE

Ademar Ferreira da Silva

ATLETISMO

O Flamengo, vencendo o revesamento de 4x400, consolidou sua posição nesse campeonato carioca de atletismo, que ora se disputa. Muito embora faltem as provas do Decatlo, o número de pontos amealhado pelos atletas flamenguistas, já os coloca em situação cômoda, para a proclamação oficial. Enviamos por esta coluna, os nossos mais efusivos votos de parabéns ao clube do Dr. Gilberto Cardoso, que conduziu-se de u'a forma 100%.

*** O húngaro Rozsavolgyi igualou o recorde mundial dos 1.000 metros que está em poder do norueguês Audun Boysen, com 2m18".

*** No Estádio do White City, a inglêsa Diane Leather, melhorou a melhor marca da milha, que já lhe pertencia com o resultado de 4m45".

NATAÇÃO

A nadadora holandêsa Atie Woorbij, ao cobrir a distância dos 100 metros nado borboleta, com o tempo de 1m13"1/10, melhorou seu próprio recorde mundial. A marca anterior era de 1m13"7/10.

PUGILISMO

O pêso galo americano Billy Peacock, classificado como o quarto pugilista mundial de sua categoria, venceu seu compatriota Vic Eison, por nocaute, no quinto "round".

*** Rocky Marciano, deteve para si o título de campeão mundial de todos os pesos, ao vencer seu desafiante Archie Moore. Luta interessante, cheia de momentos de verdadeiro "suspense", principalmente pelos negros habitantes de Bronx e Harlem, que compareceram ao Yankee Stadium, esperando que seu irmão de côr, "The Old Archie", recuperasse para a coletividade negra, a coroa mundial.

No final, Archie, que é muito mais velho que Rocky, após sofrer cinco "knock-downs", teve que respeitar a mocidade física e cronológica de Marciano, que na verdade é um grande campeão.

Não estivemos presentes, mas, podemos assegurar que às "boites" do Harlem cerraram suas portas e, os "negros spirituals" fizeram-se ouvir, em substituição aos "Dixie Lands" e "Jitterburgs".

Estas horas os negros estarão dizendo consigo mesmo: "The chance will back again".

O Campeão Iria à Itália:

FABULOSA PROPOSTA PARA ROCKY MARCIANO FAZER UMA LUTA CONTRA CAVICCHI

Nada Previsto Para Uma "Revanche" a Moore

NOVA YORK, 22 (AFP) — Al Weill declarou que recebera uma oferta de 500.000 dólares, para um combate de Marciano contra o campeão europeu Franco Cavicchi na Itália. O Departamento de Estado, disse, interessa-se por uma visita "de boa vontade" de Marciano à Itália.

Quanto a um jôgo de desforra com Moore, o "manager" do campeão disse: "Nem mesmo ouvi falar dessa eventualidade e não sei se despertaria grande interêsse".

OS "GENERAIS" DA "BATALHA DA NOITE"

ZILCO RIBEIRO: DOIS METROS DE "BOITE" NO RIO BOÊMIO

O Mesmo "Show" em Dois Horários Conseguiu Contrabalançar o Prejuizo Causado Pela Crise Financeira — No Rio Não há Turistas — A "Pequena Notável" em fantasia — (Peportagem de SIMÃO DE MONTALVERNE

A batalha da noite no Rio reune um reduzido numero de "boites" ("Night-and-Day", "Beguin", "Casablanca", e esporàdicamente o "Copacabana") que apresentam espetáculos musicados nos quais são investidos de cruzeiros, para divertir o publico boêmio, de uns tempos para cá afugentado dêsses ambientes Além disso, o Rio noturno possui dezenas de bares em Copacabana e adjacências que apresentam um piano, um violão e um artista, e que recebem a denominação de "boite", mas que se tornam locais de encontros bastante agradáveis. E' o caso do "Drik", do "Bacará", do "La Ronde" e ultimamente do "Arpége".

A Baixa Dos Preços

Zilco Ribeiro gaucho de Porto Alegre com mais de dois metros de altura e magro como um palito, é o produtor dos espetáculos apresentados pela "boite" Casablanca Depois de se firmar como empresario teatral, tentado por uma proposta que lhe parecia vantajosa, o filho dos tradicionais Ribeiro do Rio Grande do Sul, cancelou a viagem programada pelos Estados do Brasil e instalou-se com malas e bagagens (inclusive com alguns artistas que tinha ainda sob contrato) na "boit" da Praia Vermelha. E hoje, cêrca de 6 mêses, se tivesse que escolher. Zilco preferiria o lugar em que está.

— Entre o "show Business" e 500 mil cruzeiros por mês, prefiro fazer "shows".

— Como enfrenta a batalha da noite?

O "general" Zilco Ribeiro acende um "Hollywood" e responde:

— Atraio meus freguêses oferecendo um bom espetáculo. E para recuperar a recente queda de frequência que abalou tôdas as casas noturnas apresentei uma inovação: diàriamente o "show" (O Samba nasce no Coração) é apresentado em dois horários, além do abatimento de 30% na consumação mínima obrigatória. A medida foi tomada por imperativo da situação financeira atual do país. E a apresentação do "show" duas vêzes por dia é para comodidade do público que trabalha e tem que acordar cedo no dia seguinte, pois dessa forma póde jantar na "boite", assistir ao espetáculo e chegar em casa por volta de meia noite e trinta.

— O público correspondeu?

— Plenamente.

Compensação Artistica

— É compensado em seu trabalho?

— Artisticamente sim. Tenho 54 artistas contratados, 12 músicos e oito técnicos. Mas financeiramente está cada vez mais perigoso arcar com as responsabilidades de uma "boite". No entanto, estou satisfeitissimo na nova fase de minha carreira. Sem contar com hotel, jôgo ou financiadores, apenas com o "peito e a raça", apresentando apenas um "show", desfruto de uma situação que outros com mais tempo não conseguiram".

Os Turistas Não Existem

— Os turistas prestigiam sua Casa?

— Os poucos que ao Rio chegam, sim. Mas não existe turistas no Rio. Não há divulgação e os que aqui chegam não sabem como percorrer a cidade. Dependem da boa-vontade das pessôas menos classificadas para isso: porteiros, zeladores e chofer de autos de aluguel. Nem mesmo uma publicação especializada existe."

Decepção e Experiência

Uma coisa é certa em Zilco Ribeiro: é franco e sincero. E por isso acreditamos na resposta que nos deu sôbre as decepções que tem sofrido.

— Há muito tempo que as decepções não se incluem mais no rol dos meus sentimentos. Não espero nada de ninguém, a não ser de mim mesmo. O que tenho ganho com a vida noturna é apenas experiência e prestigio no ambiente."

ZILCO RIBEIRO para o repórter: "Artisticamente é compensador produzir para "boites". Mas financeiramente está cada vez mais perigoso arcar com as responsabilidades de um "show" da madrugada

Fantasia da "Pequena Notável"

— Que pensa fazer no futuro?

— Há um mês venho consultando pessoas, coleções de jornais e revistas e amigos mais intimos de Carmem Miranda, para apresentar um "show" que será uma fantasia sôbre a "pequena notável". Aurora Miranda, Alex Viany, Aloisio Oliveira, Iaconeli, David Sebastian (quando de sua estada no Rio) e outros, são figuras que têm palestrado comigo."

Aliás, segundo lemos no Comendador, Alex Viany, conhecido diretor de cinema e critico cinematográfico, já está trabalhando o assunto Carmem Miranda. A contribuição de Alex, que viveu em Hollywood durante quatro anos e manteve uma estreita amizade com Carmem Miranda, poderá ser decisiva.

O "show" sôbre Carmem seria então o lançamento de

CONSUELO LEANDRO, excelente caricata, tem sido uma das fôrças decisivas nos espetáculos montados pelo produtor Zilco Ribeiro. Lançada sensacionalmente no teatro-revista pelo empresario gaucho no "Follies", Consuelo continuou no Casablanca a sua série de sucesso. E' a verdadeira "estrêla" dos "shows" de Zilco.

Zilco para a temporada de verão que vai dos ultimos meses do ano até o Carnaval.

A ESPÔSA N.º 2

Num hotel em Londres, Aliya Saadi, segunda espôsa de Mohammed Ali, ex-Premier do Paquistão, sorve brindicamente uma xicara de chá. O casamento, realizado em Beirute, o ano passado, causou grande indignação entre as feministas do Paquistão. Mas Mohammed Ali é um ardente partidário da poligamia. Na sua opinião, o sistema muçulmano de ter mais de uma espôsa ao mesmo tempo é melhor do que ter uma secessão de espôsas sob o sistema de divórcio do Ocidente. (Foto Record).

PRÊTO E BRANCO

DI CAVALCANTI

Na policia o comissário tem diante de sua mesa **um rapaz de óculos e bigodinho** aparado.

— Seu nome?

— Deodato Mikado das Neves.

— Profissão?

— Candidato a vereador.

* * *

A idéia de pintar os táxis de amarelo é absurda por vários motivos e sobretudo porque é antiestética.

Em Nova Iorque, usa-se, dizem os viajados. Não é argumento porque a grande cidade norte-americana pode ser considerada, pela edificação, pelos anúncios estapafúrdios e outras coisas estranhas, a cidade mais feia do mundo.

* * *

Meu amigo Castelo Branco, gosta de ser eloquente e seus discursos pelas madrugadas com citações de Cervantes e Castro Alves são maravilhosos.

Castelo Branco tambem é comerciante arrojado. O Túlio de Lemos costuma dizer que êsse amigo poderia fazer um grande programa de radio intitulado: Castelografia da madrugada com poemas a meia-voz, murros na mesa, gênero general Juarez e um anuncio de produto para curar intoxicações fazendo a cobertura.

O velho Castelo Branco não liga às ironias do Túlio e continua o grande praça de sempre, sempre gente bem, sempre fidalgo da casa real da amizade. Salve êle!

O Mundo Inquieto

ABRE-SE UMA PORTA

Foi avaliada em 30 milhões de liras a nova porta da Basilica de São Pedro, no Vaticano. Trata-se de uma obra inteiramente esculpida em bronze e destina-se a facilitar o escoamento de fieis após cerimônia de grande afluência. Com efeito, das cinco portas da Basilica, só quatro podiam ser usadas, pois a quinta só é aberta quatro vezes em cada século, nos anos de Jubileu. Nessas ocasiões, o próprio Papa dá o sinal para que a porta seja aberta, batendo nela com um martelo de ouro.

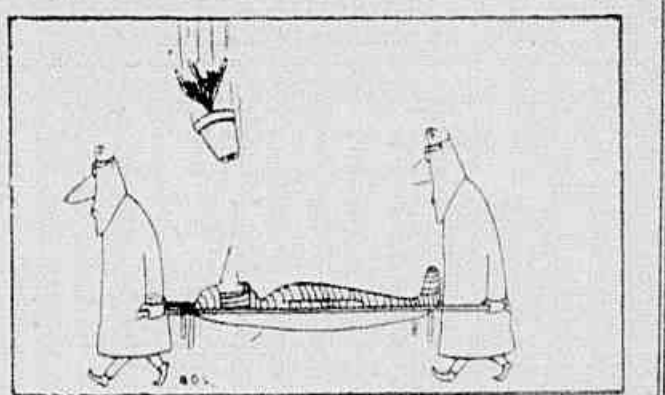
RECUPERAÇÃO

No Congresso Internacional do Crime, havido recentemente em Genebra, as duas resoluções aprovadas por unanimidade, foram: a necessidade do detento sair cotidianamente da penitenciária durante os últimos meses que precederem a sua liberação, a fim de entrar gradualmente em contato com o mundo exterior; e o trabalho bem remunerado para que êle possa, pelo menos parcialmente, sustentar sua familia e indenizar sua vitima, adquirindo assim um senso de responsabilidade.

OS 250 CRIMES DE MAN SINGH

Vinte anos levou a policia indiana para vencer Man Singh, famoso bandido a quem se atribui 250 crimes de morte, além de inúmeros roubos, assaltos, incêndios, etc. Mas, finalmente, depois de uma verdadeira batalha na aldeia de Beipuri, Man Singh foi morto, e seu corpo exposto em praça pública, pois o povo considerando-o "de corpo fechado", recusava-se a acreditar na sua morte.

T. M.

O RISO DO MUNDO

Sem Palavras

Penultima Hora — TIRAGEM: Só encalha na ULTIMA HORA

22-9-55 ★ Um Jornal Feito na Véspera ★ N. 79

TELEVISÃO EM 3-D

Neste sentido

MATÉRIA PAGA Ouça, hoje, às 20 hs. "TIC-TAC GESSY" MAYRINK VEIGA

INCENDIO'S SOÇAIETY

Por MR. SADDOCK

DURANTE o coquetel oferecido à Embaixatriz Yvesmelle, explodiu uma caldeira, pegando fogo no prédio. Depois eu apago.

* * *

Um grande edificio em Copacabana foi devorado pelas chamas, na madrugada de ontem. Depois de extinto o fogo (pela chuva), foram encontrados entre os cadáveres: sr. e sra. Azambuch, sr. e sra. Benquemedes Castro, senador Leite Capichaba, srtas. Yrmanda, Faustina, Zeleide, jornalista Fonseck Kurthch e muitos outros.

* * *

Tive o prazer de presenciar ontem um dos mais belos incendios do ano. As chamas estavam positivamente bizantinas e a "Dama de Fogo" gritou meia hora por socôrro na janela. Decididamente, a "Dama de Fogo" será uma das dez mais queimadas do ano.

O sr. Harry Stone ofereceu um coquetel aos artistas de Hollywood no décimo sexto andar da Embaixada Americana, mas os artistas se recusaram terminantemente a passar do sexto.

* * *

O sr. Bombeirinho da Silva oferecerá na próxima segunda-feira um "Fogo Amigo". Traje: corda-tie.

* * *

Completou 18 incêndios o sr. Argulino Fousteep. Com mangueirota e tudo.

* * *

E por hoje é Sá. Dia de escada curta.

TROCADILHOS MODERNOS (6)

QUEM TEM BÔCA VAI À ROMAN

FRASES PARA LITERATOS

Êle era obrigado a acompanhá-la como se fôsse um Complemento Nacional.

Sentiu um alívio semelhante ao do passageiro do avião que aterrisa.

Quando o banqueiro desquitou-se de sua espôsa ficou com um saldo de três amantes.

Era um verdadeiro tarzan da diplomacia: tinha sempre um galho na mão.

HORÓSCOPO

As pessoas nascidas nesta data não devem botar a mão no fogo por ninguém. Se não se queimam.

leon eliachar

— UM JORNAL PARA LER DEITADO — UM JORNAL PARA LER DEITADO —

TENHAM PACIÊNCIA!

A "pausa" de São Louzada dos Coqueiros, até há bem pouco tempo, sòmente apresentava casos pra lá de escabrosos, como, por exemplo, aquêle que já citamos várias vêzes e no qual uma dona dizia pro santo:

— Meu amante é muito ciumento e não quer que eu durma na mesma cama com meu marido. Que devo fazer?...

Com seiscentos diabos!...

Mas lá diz o ditado: "não há mal que sempre dure." E as coisas, ultimamente, até que estão melhorando pros lados daquele programinha do glorioso padroeiro desta coluna. Tanto que, ontem, em nosso habitual "ouvimos e gostamos", incluímos a "pausa" do dia 20, que apresentara impressionante e útil apêlo de uma menina, em favor de seu paizinho desempregado.

Pois querem saber de uma coisa? Anteontem, as coisas estiveram interessantes pra chuchu, na pausinha do irmão. Não vê que a geringonça começou com um papagaio louro cantando para um casal, assim mesmo:

— Parabens pra você!... Nesta data feliz!... Currupaco papaco!...

E o casal, encantado:

— Que gracinha!...

Caramba!

E a dona do papagaio.

"Êste papagaio não é um bicho comum. Tem qualquer coisa de humano..."

Depois disso, voltou ceninha, com o papagaio cantando:

— As águas vão rolar!... Garrafa cheia eu não quero ver sobrar!...

Nossa Senhora!

E o danadinho, mais adiante:

— Chega de sofrer!... Adhemar vai resolver!...

Virgem Maria! Que bichinho mais sabido, gente!

Mas pra encurtar churumela: continuando sua triste história, a dona do papagaio conta que, um certo domingo, o papagaio fugiu. E faz um apêlo ao irmão, para que a ajude a encontrar seu papagaio, pois não pode viver sem o bichinho.

E o irmão faz o apelo. Claro! Que fizesse um a p ê l o p u r o e simples, vá lá! Mas radiofonizar a história do papagaio, com tanta história dramática pra contar de criancinha abandonada que anda por aí, dormindo ao relento, passando fome e clamando pela ajuda dos corações bem formados?

Papagaio! Esta não.

Tenham paciência!

SALVE ÊLE!

No dia dezenove, na Rádio Ministério da Educação, exatamente às dezessete horas e três minutos, o excelente radioator Hamilton Santos — o compridinho — entrou com seu joguinho costurado assim mesmo:

— ... O Sr. Padre de Tal...

Depois, já em pleno vôo, tentou corrigir: "... Pedro de Tal..." Tarde de mais! Plen!... Já tinha amassado o frontespício, direitinho!

Padiola com dois metros pra um!...

OREMOS!

Mas estava escrito que aquela tarde seria fatal pro compridinho: dois minutos depois, o mesmo radioator deu o mergulho pra eternidade falando dêste jeito:

— ... O Sr. Munhoz da Roxa... (!)

Virgem Santa! Entêrro ao môlho de tripa roxo pra um!...

CRUZES!

No dia vinte, às oito horas e cinco minutos, na Mayrink Veiga, um locutor, lendo notícia, saiu-se com esta:

— ... apresentou um projeto do qual resultou...

Cruzes! Olha papa-defunto chegando pra tomar medida do pobre!...

LÁ VAI UM!...

Ontem, na Mayrink Veiga, bem em cima das nove horas e trinta e um minutos, um locutor ia com a descarga aberta. Estava sôlto!... De repente, berrou — mas berrou mesmo:

— ... Acabaram de ouvir, numa ofarta do sal de uvas...

Opa! Lá vai um tloca letlas, São Pedro! Flit em cima dêle!

ESTÁ FALTANDO!...

Ontem, precisamente, às treze horas e cinquenta e oito minutos, na Roquete Pinto, um locutor, com voz lubrificada, exclamava:

— Dentro de mais alguns momentos, estaremos falicendo uma transmissão da Câmara dos Vereadores!...

Nossa Senhora! Está faltando alguém no manicômio! Todo mundo em cima dêle!

Ouvimos e gostamos (Dia 21): M. Educação "Reino da Alegria". Audição Maria Simonetti (Tupi). Circo Bombril (TV-Tupi). Alma das coisas (Mundial).

RECADO PARA HAMILTON SANTOS: (M. Educação). Não brinque com padre, rapaz! Olhe o Peron...

Bôlsa do Rádio

M. EDUCAÇÃO — Opera "Mignon", diretamente do Municipal, às 21,00.

TV-TUPI — Encontro com Ari (19,05).

RADIO TUPI — Boite Ali Babá (22,00) (Humorístico).

GUANABARA — Programa internacional (18,05).

MUNDIAL — Audição Hebe Camargo (20,35).

NACIONAL — Ritmos do Calendário Kolinos (20,30).

MAYRINK — Audição Fabril (22,30).

ELDORADO — Um nome e seis músicas (21,05).

J. BRASIL — Sonata ao luar (23,00).

MAPINGUARI — Música para seu jantar (18,00).

PODEM OUVIR

MUNDIAL — Orquestra Cassino de Sevilha, às 21,30.

RADIO TUPI — Pare a música! (21,05).

M. EDUCAÇÃO — Música para o jantar (18,35 e 19,03).

NACIONAL — Balança mas não cai (20,35) e "Marlene meu bem" (21,05).

TV-RIO — Os noivos de Celina (Novela humorística), às 19,45.

PARA AMANHÃ

ROQUETE PINTO — Rádio-Escola (9,45, 13,30 e 18,15). Ritmos infantis (14,00). Bandeirante do ar (14,30).

VERA CRUZ — Esperança do Brasil (14,30).

TUPI — Reino da bicharada (18,40).

METROPOLITANA — Programa Alba Regina (11,45).

DISSE-ME-DISSE

✱ RIO ANTIGO — O Sr. C. J. Dunlop, autor da obra "Rio Antigo", será entrevistado, amanhã, às 22,05, por Manoel Jorge, no programa "Rio em foco", na TV-Rio. Será apresentada uma coleção de fotos da cidade, no princípio do século.

✱ Finalmente, na próxima segunda-feira, às 22,05, a consagrada cantora brasileira Rosina da Rimini fará sua estréia na Mayrink Veiga. Rosina da Rimini é famosa há muitos anos. Quando menina, surpreendeu nossos círculos musicais com a beleza de sua voz e a extraordinária interpretação de difíceis músicas líricas.

✱ Carlos Ramirez, o famoso cantor colombiano, estreará no próximo domingo, na TV-Tupi, às 21,50. Na Rádio Tupi, sua estréia está marcada para o dia 26, às 22,00.

✱ **TOMOU POSSE A NOVA DIRETORIA DA A.B.C.R.** — Realizou-se, na noite de ontem, no gabinete da Presidência da A.B.R., a posse da nova diretoria da Associação Brasileira de Cronistas Radiofônicos, composta pelos jornalistas Alziro Zarur (Presidente), Miguel Curi (Secretário) e Oswaldo Sandim (Tesoureiro).

Convidado especialmente para dar posse aos diretores recém-eleitos, compareceu o Sr. Manoel Barcelos, presidente da A.B.R., que na ocasião fêz uso da palavra saudando os novos dirigentes da entidade dos cronistas radiofônicos e à classe, de modo geral. O Sr. Alziro Zarur agradeceu, fazendo ressaltar o apoio que a A.B.R., através de seu presidente, vem dando à Associação dos Cronistas. Disse, outrossim, das iniciativas que a nova diretoria pretende tomar, em benefício da classe e do próprio rádio.

Compareceram, entre outros, os seguintes jornalistas especializados: Nestor de Holanda ("A Noite" e "Manchete"); Silvia Donato ("O Dia"); J. Renato ("Diário da Noite"); Renato de Castro — "Marijô" ("Ultima Hora"); e João Melo ("J. do Comércio") — presidente de honra da A. B. C. R. e, ainda, o Sr. Leôncio Passeri, gerente da A. B. R.

TEATROS

EVA NO SERRADOR

HOJE — ÀS 21 HORAS

"FRONTEIRA"

de Menotti del Picchia

Ela ultrapassou a fronteira da carne e se completou através dos filhos!

UM TEMA APAIXONANTE!

Direção de HENRIETTE MORINEAU

Só até o dia 5, improrrogavelmente. Dia 5, EVA e seus artistas estrearão em Belo Horizonte.

CIRCO GARCIA

AV. PRESIDENTE VARGAS — (Palácio de Alumínio)

ESTRÉIA HOJE (sexta-feira), com sensacional programa de atrações internacionais!

OS LINDSTRON — famosos jóqueis

OS 3 CHABRIS — hilariantes palhaços

LES ERCLES — notável jôgo de músculos e

LINFU — o surpreendente contorcionista chinês.

OUTROS ARTISTAS FAMOSOS

FERAS — destacando-se leões e elefantes e o maior HIPOPÓTAMO VISTO NO BRASIL.

DIARIAMENTE — ÀS 21 HORAS

Quinta-feira, vesperais às 16 horas — Sábados e domingos, vesperais às 14,30 e 17 horas.

TEATRO RECREIO

HOJE — ÀS 21 HORAS

TEMPORADA POPULAR DE OPERETAS

"SONHO DE VALSA"

De OSCAR STRAUSS

Adaptação moderna de Francisco Moreno, com os sopranos Mione Amorim e Zuleika Neves — Pedro Celestino, o cômico Pedro Dias e um elenco primoroso

Regente: MARCEL KLASS

—— Bilhetes à venda ——

TEATRO DE BÔLSO

Tel.: 27-10-37 (A partir das 13 hs.

ÚLTIMAS SEMANAS

"S. EXCIA. EM 26 POSES"

SILVEIRA SAMPAIO

TEÓFILO DE VASCONCELOS

HOJE: Às 21 Hs. — AMANHÃ: Às 20 e 22 Hs.

NO TEATRO GINÁSTICO

Avenida Graça Aranha, 187—Tel.: 42-4521

3.º Mês de Sucesso—Hoje às 16 e às21 hs.

"SANTA MARTA FABRIL S.A."

De Abílio Pereira de Almeida

Uma sátira amarga à Sociedade paulista

Com o elenco permanente do T.B.C. — Direção geral de Adolfo Celi

Bilhetes a venda. Proibido até 18 anos

Só até o dia 2 — HOJE: Às 20 e 22 horas

TEATRO CARLOS GOMES

HOJE — ÀS 20 E 22 HORAS

A célebre peça musicada

"O ÉBRIO"

com VICENTE CELESTINO

seu NOTAVEL CRIADOR e um grande elenco

Vesperal às quintas, sábados e domingos com poltronas a Cr$ 30,00

Halfeld AIMÉE

E SUA MODERNA CIA. DE COMÉDIAS

O VAUDEVILLE DE FEYDEAU TRAD. DE DANIEL ROCHA

Teatro RIVAL

ESPOSA em CIRCULAÇÃO

HOJE — ÀS 21 HORAS

PROIBIDO ATÉ 18 ANOS

MAGISTRAL CRIAÇÃO DE IRACEMA DE ALENCAR

HOJE — ÀS 21,30 HORAS

TEATRO — ALDO CALVET

DIVAGAÇÕES SÔBRE OPERETA (1)

ÊSTE gênero teatral de há muito atacado por uns e exaltado por outros, é na realidade dos mais difíceis de execução e de composição no teatro. Antes de atribuirmos a decadência da opereta ao fator exclusivamente econômico e financeiro, devemos atinar na absoluta carência de talentos capacitados para compô-la e representá-la com sua graça jovial, com as suas travessuras, com seu espírito galante, com seu ceticismo, facecia, bregeirice e brilhantismo. Não há de ser apenas pelos gastos de montagens e despesas de realização diária do espetáculo que se torne impraticável na atualidade a efetivação anual de temporadas de opereta. Porque se assim fôsse não se encenariam os grandes "shows", os majestosos e luxuosos "music-halls", as revistas que se sucedem uma após outra. O bom espetáculo, sob o ponto de vista comercial ou artístico, feito com honestidade profissional, com a máxima observância das exigências do texto, tal como o concebeu o autor na sua lucubração criadora, mais dia ou menos dia, diante desta ou daquela platéia, se impõe à admiração e ao aplauso. Ora, para montar um grandioso "show", uma grande revista, despende-se soma equivalente e necessária à encenação dessa pequena e tão agradável opera-bufa. A produção de operetas nêstes últimos trinta anos tem sido insignificante. A elaboração de uma peça desta modalidade requer a reunião de um compositor e de um teatrólogo dotados de reais conhecimentos da tecnologia teatral e de inspiração poética e aplicar no mesmo sentido descritivo, pitoresco, trocista, espirituoso, burlesco, sugestivo e sempre brilhante. Como vemos, não é fácil hoje em dia tão harmoniosa junção de talentos assim idênticos, semelhantes, com os mesmos predicados, além de mais porque não existe muita confiança na probidade artística dos encenadores e pouco crédito merecem os emprêsas no que se refere à disposição de fazer face ao dispêndio indispensável. Parece-nos fascinante uma tentativa, no Brasil, de renovação do tema, aproveitando e explorando personalidades da sociedade atual, tipos citadinos, os figurões da política, da administração pública, da "Café-Society", tudo isto pôsto em verso e pauta de música, com graça esfusiante, com fina ironia, com espírito e leveza, sem grosseiras alusões, mas em traços caricaturais bem expressivos.

Fóra do Palco

Plano Imobiliário do SNT

O Diretor do Serviço Nacional de Teatro, sr. Adonias Aguiar Filho, reuniu o Conselho Consultivo quarta-feira última a fim de discutir e colaborar neste plano que visa solucionar o grave problema do teatro brasileiro. Com o apoio do Ministro da Educação e Cultura, prof. Cândido Mota Filho, o SNT solicitará a cooperação da Caixa Econômica Federal para que, sob cláusula hipotecária, financie empresários e atores na aquisição de sua própria casa de espetáculos. Acompanhando o plano, estruturado tècnicamente em função do teatro — que os órgãos de classe esperam seja aprovado pelo Conselho Administrativo da Caixa Econômica — segue a primeira solicitação requerida pelos atores Paulo Afonso Miessa (Paulo Goulart) e Nicete Xavier Miessa (Nicette Bruno).

"Piu Piu Para Você..."

Com esta revista de sua autoria, Cesar Ladeira espera oferecer ao público carioca um espetáculo hilariante e de grande montagem, pois se afasta um pouco da comédia musicada para compôr uma peça puramente no gênero, com graça, côr, ritmo, alegria e lindas garôtas. A estréia será dia 5 de outubro, no Dulcina, tendo à frente do elenco Renata Fronzi, Rui Cavalcanti, Glória May, Chocolate, Dirce Pires, Tamaris, Glória Norton, Artur Costa Filho Pina Brunette, Sandra Sondré. Em cena, continua "Assim de Mulher".

Aniversário da SBAT

Terça-feira da próxima semana, às 17 horas, em sessão solene, em sua sede, na Avenida Almirante Barroso, 97, 8.º andar, será comemorado o transcurso de mais um aniversário de fundação da Sociedade Brasileira de Autores Teatrais. Esperam os sbatianos reunir tôda a família teatral numa festa de confraternização.

Festival Schenizler

A partir de 25 dêste até 4 de outubro, no "São Paulo" (teatro da Paulicéia), o Teatro Lotte Sievers realizará uma série de espetáculos sob o título acima, com as peças em 1 ato "Reunião de Família" e "A Cacatua Verde", programa de divulgação da literatura dramática alemã. Da interpretação participam trinta artistas, todos sob a direção de Rui Afonso.

Estréias Circenses

Na Av. Presidente Vargas ao lado da Central, tem início hoje, às 21 horas, a temporada do Circo Garcia, com várias atrações entre artistas internacionais e numerosas feras.

Na Av. Ataulfo de Paiva, 220, no Leblon, será feita a apresentação ao público carioca do Circo Tihanyi, em espetáculo único, às 21 horas, composto de mágica, prestidigitação, ilusionismo, equilibrismo e variado programa de palco e picadeiro.

Notícias Breves

Curso — Vão fazer em Florença (Itália) de arte dramática, devendo embarcar dia 7 de outubro próximo, os jovens artistas Orlando Macedo, Teresa Raquel e Mirian Carmem. Essas bôlsas de estudo foram obtidas por Pascoal Carlos Magno.

Conferências — Segunda-feira, 26, às 17,30 horas na SBAT, Adolfo Celi. Série: Curso de Literatura Teatral da ABCT. Tema: "Um Diretor no Brasil".

Quarta-feira, 28, às 17,30 horas no Pen Clube, Santa Rosa. Série: Curso de Extensão Universitária sôbre Estudos Teatrais. Tema: "Rumos Estéticos do Teatro Moderno".

Ronda dos DISCOS — PAULO MEDEIROS

NÃO É ÊSSE, É OUTRO

Há alguns anos atrás, numa das viagens que Lupiscinio Rodrigues fêz ao Rio, trouxe entre sua grande bagagem musical um bonito samba. Tratava-se de "Eu e o meu coração", música que sofria uma decidida influência do ritmo hawaiano.

Tempos depois Francisco Carlos gravou o samba. Gravou não é bem o têrmo: matou ficaria bem melhor, pois o então jovem cantor da Nacional, liquidou com sua voz aquela bonita página musical.

Foi pois com imensa satisfação que ao receber o noticiário da Continental, li que entre os novos discos de Doris Monteiro, encontrava-se um samba-canção com o título "Eu e o meu coração". Corri a ouvi-lo. E ao tê-lo entre as mãos, veio o primeiro desapontamento. Não era o mesmo, era outro, pois seus autores são Inaldo Vilarim e A. Botelho e não o nosso Lupe.

Evidentemente essa decepção inicial, acabou por influir na apreciação do presente disco. Comparando as duas músicas, a de Lupe fica vários corpos na frente sem nenhuma dúvida. Mas isso é compensado pela bonita voz de Doris Monteiro, cada vez mais bonita.

Na outra face, vamos encontrar a toada do filme "A carrocinha", "Céu sem Luar", de Randal Juliano e Henrique Simonetti. Os acompanhamentos nas duas faces, estão a cargo de Antônio Jobom (Tom) e sua orquestra.

Casório

Isto aqui não é, evidentemente, uma seção social. Mas é com grande algeria que noticiamos o próximo enforcamento do sr. William, filho do casal Almerindo Cypriano Trindade e sra. com a srta. Ruth, filha do viuvo Afonso Egidio de Souza Aranha.

O ato religioso terá lugar às 18 horas do dia 1 de outubro próximo, na Capela da Reitoria da Universidade do Brasil.

Ia esquecendo de prevenir. Acontece que o sr. William em questão nada mais é do que o muito querido Billy Blanco, compositor dos maiores da nova geração e membro fundador do Clube dos Amigos do Samba.

Lá estaremos para levar nosso abraço ao "enforcado".

Long Play de Pobre

Parece que o inventor, o padrinho do título de "long play de pobre" foi o nosso querido Chopinho (chamado por alguns Jair Amorim), referindo-se aos lançamentos em 78 da Musidisc, assim chamados por apresentarem quatro músicas, duas em cada face, num disco de 78.

Temos em mãos dois dêsses LP de pobre. "Dançando o Baião n.º 1" com Ubirajara Silva com as músicas "Gargalhada", "Saudades dela", "Apertadinho" e "Araguari", todos baiões, é claro, e todos da autoria do próprio Ubirajara.

No outro vamos encontrar música de Ari Barroso, tendo numa das faces "Rio de Janeiro" e "Inquietação" pelo Trio Surdina e na outra, "Brasil moreno" e "No tabuleiro da baiana", com a orquestra de Leo Perachi.

Duas boas pedidas, principalmente pelo preço que é apenas de Cr$ 60,00. Boa idéia da Musidisc.

BOITES

VISITE o

MUSEU DE CÊRA

DUPUYTREN DE PARIS (Único no mundo)

Espetáculo de maior realismo!

ANOMALIAS — PROBLEMA DA MATERNIDADE MEDICINA LEGAL

200 figuras em tamanho natural

DIARIAMENTE: DAS 11 ÀS 24 HORAS

AUTOMÓVEL CLUBE DO BRASIL

RUA DO PASSEIO, 90 — LAPA

NIGHT AND DAY

DOIS SHOWS!

ÀS 23,30 HORAS

"A GRANDE REVISTA"

A 1,15 HORAS DA MANHÃ

CARLOS RAMIREZ

atuará no chá de amanhã, sábado e tôdos os quartas-feiras e sábados

RESERVAS: 42-7119 e 32-9863

Ar condicionado perfeito

CASABLANCA

ZILCO RIBEIRO apresenta

"O Samba Nasce no Coração"

Agora no jantar-dançante com início às 21 horas. — (show às 23 horas) e a ceia no horário habitual com a 2.ª apresentação do "show" a 1,30 horas. Jantar ou ceia Cr$ 200,00 — cover-charge Cr$ 200,00. Total Cr$ 400,00. Reservas: 26-7437 e 26-1783.

BÉGUIN

(Boite do Hotel Glória), apresenta

Em despedida, amanhã o "show"

"NO PAÍS DOS CADILLACS"

com Diana Merel, Gina Lesen, Raymundo Furtado, Claudia Monte, Yara, Suzy, Catulo de Paula, Ruth, bailarino Bombi, Italo Ferreira, Tião, Vera Regina, Grupo Folclórico Brasileiro e SILVEIRA SAMPAIO. Música de GUIO DE MORAES — Figurinos de ALCEU PENA

TELEFONE: 25-7272

LOTERIA FEDERAL

AMANHÃ

3 Milhões de CRUZEIROS

O Comendador informa:

RONDA DA Meia Noite

Ao Correr do Martelo

1 Dizem em São Paulo que o diretor e roteirista cinematográfico Jorge Ileli, que dirigiu (em colaboração com Paula Wanderley) um interessante "Amei um bicheiro" (Atlântida) foi convidado pela Maristela (de São Paulo) para dirigir "Dente de Ouro", versão cinematográfica de um romance de Menotti Del Picchia.

*

2 *Mais de seiscentos e cinquenta mil cruzeiros foram arrecadados de direitos autorais durante a temporada do "Lido" em São Paulo. Desses 650 mil, trezentos e poucos foram para a U.B.C., outros trezentos para a SBAT, e a SBACEM, ficou com uns vinte mil cruzeiros.*

*

3 A Cinegráfica J. L. Castro Ltda. que até agora vinha se dedicando à produção de "jingles" de publicidade pretende entrar decisivamente na realização de filmes dramáticos de longa-metragem. O plano dos diretores da firma é entrar na produção desta espécie de filmes dando aos produtores independentes seus serviços de laboratório e até mesmo estúdio.

Maneira inteligente, sem dúvida, de entrar na produção (na base da porcentagem) de filmes dramáticos.

*

4 Hoje à noite, às 21 horas, no cinema "Astória" (Ipanema), terá lugar a "avant-première" da película "Comandos do Ar" (Strategic Air Command), com James Stewart e June Allyson e rodada pelo processo "Vista-Vision". A "première" terá caráter beneficente, pois tôda a sua renda reverterá em benefício da Igrejinha de Copacabana.

A sessão será realizada sob os auspícios da senhora Jandira Café Filho, espôsa do Presidente da Republica. A lista de "patronesses" é ampla.

*

5 O proprietário do restaurante-bar "Cave", de São Paulo, de acôrdo com uma informação que tivemos do senhor Fabio de Andrade, pretende convidar o nosso Max von Stukar (o Barão) para ficar com a casa paulista. Ali o Barão poderia abrir um restaurante (que poderia suprir os serviços de comida da VARIG e Cruzeiro do Sul) e abriria uma "boite", idéia antiga do proprietário do "Cave".

*

6 *Encontramos, ontem, o Manoel Jorge. Ele nos disse que levará, na próxima terça-feira, à TV-Rio, para uma conversa no programa "O que vai pelo cinema" (seu e do Mario Giudicelli), o Anselmo Duarte e Fada Santoro. A audição terá início, às 20,40.*

*

7 **Amanhã, sábado, dia 24, o Clube Monte Líbano, realizará a partir das 23 horas, um baile de gala comemorativo de seu aniversário. O baile (traje a rigor) oferecerá um "show" artístico.**

*

8 Claudiano Filho jovem ator negro que já fez cinema e teatro (êle apareceu com muita felicidade em "Mulher de Briga", peça encenada por Alda Garrido) e em conjunto de "ballet" folclóricos vai tomar parte no próximo "show" de Carlos Machado para o "Night-and-Day", o espetáculo "Banzo-Aiê". O rapaz está feliz da vida...

9 O Clube Austro-Brasileiro nos convida para a "avant-première", a realizar-se amanhã no cinema "Astória", do filme austríaco "Expresso de Viena". A lançadora do filme no Brasil é a firma distribuidora "Mogobrit Ltda.".

*

10 Amanhã será o último dia de apresentação do espetáculo "No país dos cadillacs", no "Beguin". Despede-se assim um dos "shows" de maior sucesso já apresentados em uma "boite" carioca. Um "show" que saiu e voltou ao cartaz com muita fôrça. Silveira Sampaio, já acertou as baterias para comemorar com champanhotas e tudo, o "enterro" do seu espetáculo, de maior sucesso. O Tapajós, naturalmente, vai estar presente. E o Bruno, um dos melhores "maitres" desta praça, dirá quando terminar a festança: "Um já foi, mas a partir do dia 27 tem outro: o novo "De Pedro a Pedro"...

A Estréia de Hoje

Dar-se-á no "Night-and-Day", com a volta à "boite" do Hotel Serrador do barítono colombiano (prestígio internacional) Carlos Ramirez. O consagrado cantor é uma figura de muita popularidade no Brasil. Se vier com um repertório novo e bom, alcançará um novo sucesso entre nós, sem dúvida alguma.

Ramirez será apresentado depois da passagem do espetáculo musicado "A grande revista", que será mostrado no horário das 23,30, enquanto o colombiano dará sua audição à 1,15 da madrugada.

Não Morra Pela Boca

A falta de tempo e a tragédia da distância nos levou outra vez ao "Hanseatica", aquele restaurante que funciona ali na Praça Mauá, no térreo do Edifício de "A Noite". Infeliz do camarada que ali cai... Pode morrer pela bôca, sem dúvida. E morre, indiscutivelmente, pelo bôlso. Oh comidinha ruim e cara...

* * *

Stukar conseguiu reorganizar muito bem a cozinha do seu "Casa Grande". O Barão continua um dos donos da praça culinária desta cidade.

* * *

Chegaram às nossas mãos 3 cartas (leitores Afrânio de Oliveira *Miranda, Claudio Pereira de Brito e José Sergio*) com *reclamações contra os preços cobrados pelo "Le Bec Fin". A gente bem que vem alertando os nossos leitores contra o tal restaurante, paraíso dos "bobocas" que pensam que comer pagando preços altíssimos é comer bem...*

* * *

Outra carta de outro leitor (Américo de Araujo Codoi) reclama contra a comida e os preços do "Al Buon Gustaio". E reclama certíssimo, pois o tal restaurante é uma falsa cozinha italiana, onde se come pessimamente.

CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA

FALTA ALGUEM NO ELENCO

Seis "astros convidados" aparecerão em "Meet Me in Las Vegas", musical que Joe Pasternak produz atualmente, com direção de Roy Rowland. Dois já foram anunciados: Frankie Laine e Lena Horne. Um terceiro (e o primeiro a ser convidado) não poderá comparecer: Carmen Miranda. No elenco, Pasternak alinhou Dan Dailey, Cyd Charisse, Lilliane Montevecchi e Agnes Moorehead.

Exclusivo Para ULTIMA HORA

TAL PAI, TAL FILHO! Imitando seu pai, o ator cow-boy Bill Williams, Billy, de 4 anos de idade, aprende a montar e a manejar uma pistola. (Diretamente de Hollywood).

Cotação do Dia

"DINASTIA DO TERROR"

(Dawn at Socorro)

"Western" sofisticado em que um sulista de boa linha, depois de derrotados os rebeldes de Robert E. Lee ganha o oeste inóspito e transforma-se em um jogador profissional e num pistoleiro terrível, mas sem perder as atitudes cavalheirescas e sua tradição de elegância e de boa formação. O assunto, com os indefectíveis tiroteios e fanfarronadas, daria em melhor resultado se em lugar do veterano e medíocre diretor George Sherman estivesse um realizador mais seguro e brilhante. Como ficou, o filme é apenas um passatempo agradável, com algumas boas enquadrações e uma certa nostalgia em alguns tipos que se confessam prejudicados pela necessidade de serem duros e maus por terem um passado negro ou uma melhor formação.

A impossibilidade de Sherman para conduzir com resultados positivos um roteiro cinematográfico, legou-nos um filme medíocre, sem maior interêsse, dessas películas que a gente costuma definir como "mais um "western" apenas . . ."

De todo o elenco, o tipo melhor composto e melhor interpretado é o do jogador-pistoleiro feito por Rory Calhoun. Piper Laurie, um encanto de menina, é uma "mocinha" simpática. Quanto a David Brian, continua o mesmo canastrão de sempre.

Cotação: *RAZOAVEL.*

"DUELO DE ASSASSINOS"

(The Desperado)

Outro "western", imerecidamente programado em um cinema lançador da Cinelândia. Pela sua fragilidade não suporta um comentário. Não merece tanto, verdadeiramente. Argumento mal estruturado e uma direção obscura de um obscuro Thomas Carr. Wayne Morris, gordo como um boi de matadouro, é a figura central do elenco que conta ainda com Jimmy Lindon, que já foi um dos mais chatíssimos garotos do cinema.

E que copiagem, meu Deus . . . Feita em um dos laboratórios cariocas . . . Com legendas que não se pode ler. Nisso a Censura do doutor Stokler não funciona.

Cotação: FRACO.

Luiz Alipio de Barros

TURISTAS NA UNIÃO SOVIÉTICA

Agora que os turistas estrangeiros já se tornam comuns na União Soviética, volta-se a falar num filme de Grigori Alexandrov sôbre as impressões de um grupo de estrangeiros de visita aos países soviéticos. O roteiro está escrito, o título é "Os Peregrinos", e é provável que alguns atores de outros países sejam convidados para o elenco.

*

Por Traz da Cortina... de Hollywood

De Harrison Carrol, Exclusivo de ULTIMA HORA

— A INTERPRETAÇÃO DE SUSAN DA CALAFRIOS — JOHN WAYNE ESTA VELHO? ÊLE ESTA SE REFERINDO AO TEMPO DE BING CROSBY

Susan Hayward

HOLLYWOOD — Deitada na cama num quarto acanhado, numa das cenas de "I'll Cry Tomorrow", Susan Hayward vai retratar a agonia de uma alcoolatra que saindo de uma festa tenta não beber.

E' uma das principais cenas do filme, a regeneração da vida da heroina.

Ela chegou ao extremo. Tentou matar-se. Agora, com o auxilio dos membros da Sociedade dos Alcoolatras Anônimos, inicia a longa luta de retorno.

Susan encontra-se tôda vestida. Sua face esta mais palida do que o travesseiro. Seus cabelos ruivos estão desalinhados.

Addie Alberta, em mangas de camisa, acha-se sentado na cama ao seu lado. Num corredor, fora da porta do quarto, estão Margo e Donald Barry, os outros dois membros da sociedade dos AA, e Jo Van Fleet, que faz o papel de mae de Susan.

Reina silêncio no ambiente enquanto o diretor Daniel Mann faz os preparos finais para a filmagem.

*

"Quero bastante água no seu cabelo — suor", ordena êle.

Um ajudante traz um jarro dágua.

Levantando a cabeça de Susan, Mann ("Come Back, Little Sheba") mete a mão no jarro e corre os dedos pelo cabelo de Susan.

Afastando-se dela, êle começa a falar baixo mais urgentemente com ela:

"Não queremos que êste momento seja apenas interessante na tela", diz êle, "queremos torná-lo o momento de uma vida".

"Lembre-se Susan. Você está com dor intensa. Personalize-a, torne-a física. Pense o que seria você se fôsse envolvido pelas chamas. Ou por água fervendo. Pense que alguma coisa vai arrancar seu braço. Aproxima-se de você. E não pode escapar!"

A voz acalma-se por um momento depois Mann diz: "Muito bem. Câmera! Ação!"

O corpo de Susan se contorce. Ela rola. Joga os braços como se se quisesse proteger. Geme e solta gritos roucos.

Mesmo estando afastado cerca de 5 metros por trás da câmera, sinto calafrios na espinha.

E' um alivio quando Mann diz, "Cortem". E depois, "Obrigado". Imprimam-no".

O corpo de Susan relaxa-se, como se fôsse uma corda tensa cortada por uma faca.

Levanta-se da cama e caminha para fora das luzes. Seus cabelos estão molhados. Não há maquilage em sua face.

"Isto foi um sacrificio", digo eu. "Você deve estar exausto".

"Não estou cansada", responde ela". "Apenas pareço cansada".

Acende um cigarro e sai pelo cenario. E quase que correndo.

Um eletricista que estava atrás de mim balança a cabeça.

"Ela está sempre assim todo o tempo", diz êle. Nunca ela anda devagar como qualquer pessoa. Ela parece que sempre está apressada".

*

COISA MUITO diferente verifica-se na filmagem de "The Searchers", na RKO Pathé.

John Wayne

O diretor John Ford dança quadrilha com um grupo de mulheres do tipo das fronteiras e seis dos mais fortes anões de Hollywood.

"Não se refira ao meu nome", sussurra um assistente, "mas nós temos um novo nome para os anões. Apelidamos de "as coristas de Ford".

John Wayne, astro do filme, chega a tempo de ouvir isto. Olha para os robustos dançarinos e ri.

"Qual é seu papel no filme?", pergunto.

"O mais insignificante, o mais miserável João-ninguém de todo o Texas", responde êle.

"Está desempenhando o seu próprio papel", ri Ward Bond. "Ford escreveu esta parte acerca do caráter de Wayne".

"Você achou divertido?" pergunto. Não sabia que você dançava".

"Certamente eu danço" replicou êle.

Quando estive na escola em USC, costumava ir a chás-dançantes no Cocoanut Grove".

"Quando foi isto"? Indaguei.

Wayne rompe num sorriso maior.

"Bem", fala devagar, "Bing Crosby estava cantando lá".

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

NASCE UMA ESTRELA — Drama e música. Direção de George Cukor. Interpretação de Judy Garland e James Mason. Cinemascope. Nos cinemas Azteca, Caruso, Imperator, Coliseu, S. Pedro — Horário especial para cada cinema.

* * *

AS PONTES DE TOKO-RI — Drama extraído da novela de James A. Michener. Guerra na Coréia. Com William Holden, Grace Kelly, Fredric March e Mickey Rooney. No Plaza, Astoria, Olinda, Ritz, Colonial, Primor, Mascote e Haddock Lôbo. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. No Plaza a primeira sessão têm início ao meio-dia.

* * *

MADALENA — Drama. Direção do italiano Augusto Genina. Com Marta Toren, Charles Vanel e Folco Lulli. Nos cinemas Pathé, Presidente, Art-Palácio, Paratodos, Mauá, Guaraci. Horário: a partir de 2 horas.

* * *

INTERMEZZO — Antigo filme Ingrid Bergman e Leslie Howard. Nos cinemas Rex, Leblon, Alaska, Carioca, Capitolio (Pet.) — Horário: 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20.

* * *

DINASTIA DO TERROR — "Western". Direção do também ator Richard Carlson. Com Rory Calhoun. No Odeon, Miramar, Ipanema, America, Odeon (Nit.) Horário: 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20.

* * *

AMANHÃ SEREI MULHER — No cinema Rivoli, Horário: a partir de 2 horas.

PAIXÃO E SANGUE — História sobre a Guerra de Sucessão. Com Van Heflin e Susan Hayward. No Vitoria, Rian, Tijuca. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

* * *

O MASSACRE DO VALE — "Western". Com Phil Carey e Audrey Totter. No Pax e Santo Afonso. Horário: 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20.

* * *

A NOIVA ETERNA — Comédia inglêsa. Com Peggy Cummings e Terence Morgan. No São Luiz, Copacabana, Avenida, Central. Horário: a partir de 2 horas.

* * *

ROCHEDOS DA MORTE — Aventuras submarinas em Cinemascope. Com Robert Wagner e Gilbert Roland. No Roxy e Madrid. Horário: 2, 4, 6, 8, 10.

* * *

DUELO DE ASSASSINOS — "Western". Com Wayne Morris. No Império e Floriano.

* * *

UM SABADO VIOLENTO — Drama de ação. Com Victor Mature. Cinemascope. No cinema Palácio. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10.

* * *

MELODIA INTERROMPIDA — Biografia romanceada e musical da famosa soprano australiana Marjorie Lawrence. Com Eleonor Parker. Nos cinemas Metro Passeio, Copacabana e Tijuca. Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. No Metro Passeio a primeira sessão tem inicio ao meio-dia.

PASSATEMPO

CINEAC TRIANON, CAPITOLIO e ROYAL — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais, etc.

BOITE

NIGHT-AND-DAY — "A grande revista" pelo elenco de Carlos Machado.

* * *

CASABLANCA — "O samba nasce no coração", pelo elenco de Zilco Ribeiro.

* * *

BEGUIN — "No país dos cadillacs", com o elenco de Silveira Sampaio.

O PINTOR ARNALDO PEDROSO D'HORTA, em sua exposição na "Petite Galerie", em Copacabana, ao lado do Cinema Rian, expõe seus trabalhos, entre os quais se encontra o premiado na Bienal de Veneza.

Black Tie — JOÃO DA EGA

NOVAS LETRAS

A "Casa Canadá", senhora absoluta da situação, cada vez mais como indiscutível detentora do bastão do comando, em matéria de moda feminina, a serviço do elegante público carioca, apresenta na próxima terça-feira, dia vinte e sete, a sua "Spring-Parade". E a primavera, apenas com poucos dias de existência, assistirá a homenagem que lhe será prestada pelo gênio articulador do sr. Jack Peliks, êste homem que é um nome e cujo nome é a própria "Casa Canadá".

Foi Zacarias do Rego Monteiro que, certa vez, quando o sr. Peliks estava ausente do Rio e ocorreu um desfile, dirigindo-se aos amigos da "Casa Canadá", muito bem se exprimiu:

— Quem diz Peliks diz "Canadá", e quem diz "Canadá" diz Peliks.

Estas duas expressões qualitativas, que se formam num todo, que é inseparável e insuperável, tem um resultado matemático e positivo, que — sem a menor dúvida — é o êxito de todos os seus empreendimentos.

Pois, bem, na terça-feira, dia vinte e sete, Mr. Peliks apresenta em primeira mão, em autêntico furo internacional, para o público do Rio de Janeiro, a chamada linha "Y".

Não atinamos ainda qual será a posição dos belos manequins na "passerelle", de modo a poderem com relativa precisão figurar a estranha letra grega. E o nosso receio aqui se confirma, pela hora em que os mestres da costura resolvam lançar a linha "W".

Os Cantores de São Domingos

É comum falar-se, sempre de modo elogioso, dos Dominicanos, exaltando e enaltecendo suas pregações e sua objetividade educativa, neste mundo de dúvidas e de quedas. E, certamente, por isso e diante de tantas e tão eficientes ou fascinadoras, foi que se verificou o brilho da noite de caridade no Teatro Copacabana, na noite de segunda-feira última. Mas aquela obra fundada por São Domingos de Gusmão, nos primórdios do Século XIII, para combater a heresia dos Albigenses, acabava de encontrar eco e repercussão em nossa sociedade, que soube acolher com carinho o concerto dos Pequenos Cantores de São Domingos, que, numa noite de encantamento e de beleza, em número de cinquenta, vestindo hábitos talares e calças azuis com blusas brancas, respectivamente na primeira e na segunda parte do espetáculo, provocaram os mais vibrantes aplausos da platéia.

As senhoras Clotilde Mello Viana, Lucilia Oswaldo Cruz, Lena Pinno e srta. Maluh Ouro Preto obtiveram, com seu esfôrço, o sucesso a que a obra e o programa fazem por merecer.

Regeu os coros o maestro Frei Sebastião Touzin, Provincial da Ordem no Brasil, e a vibração da platéia se fêz sentir mais acentuadamente em "Clair de Lune" e "Tutu Marambaia".

A Grande Platéia

Estiveram presentes: sr. e sra. Nelson Caldeira, sr. Olavo Faria, sr. e sra. Raymundo Magalhães Junior, sr. e sra. Guilherme Figueiredo, sr. e sra. Paulo Celso Moutinho, sr. e sra. Ivan Lundgren, [illegible] Antonio [illegible] Brandt, sr. e sra. John Williams Martinez, sr. e sra. Paulo Sampaio, sr. e sra. Ivan Pedro De Martins, sr. e sra. [illegible] Martins, srta. Tereza Peixoto, sra. Maria Eugenia Celso, sr. e sra. João Dutra, sra. [illegible], sr. Carlos Teixeira, sr. e sra. "Tenbot" Arthur, sr. e sra. Manuel Fontes, sr. e sra. Alvaro [illegible] Neto, sr. e sra. Jaime [illegible], sr. e sra. Ernesto Maximiano Baginsky e o nosso prezado Comendador Ventura, que, em comentário à bela noite, em sua coluna teve o dissabor de verificar um [illegible], onde a palavra BELEZA saiu com cara de BALEIA.

Lido de Paris

Como tivesse havido atraso no navio que deverá transportar a bem despida gente do "Lido" para Venezuela, em vez do último espetáculo ser hoje, sexta-feira, haverá mais duas noites extras: sábado e domingo. Assim, o carioca ainda de letra "O" com penacho, terá a oportunidade de ver as mais belas inglesas criadas em Paris...

★ Culinária ★ Lar ★ Decoração ★ Culinária ★ Lar ★ Decoração ★ Culinária ★ Lar ★

Cuide do Seu Bebê

De Doris Smith

Mêdo de Barulho

PERGUNTA — Meu filho, que tem exatamente 18 meses, parece uma criança bem ajustada, mas tem um mêdo horrível de tempestades elétricas. Treme todo e grita de horror e até acorda de noite com um trovão mais forte. Quando isso se dá, em geral pego-o ao colo e começo a andar pela casa, mas não parece que isso resolve o problema. Gostaria de saber as suas sugestões.

RESPOSTA — O mêdo dos barulhos fortes e súbitos é um dos poucos que a criança traz de nascença. É natural, portanto, que seu filho se atemorize com o trovão. Mas isso não quer dizer, naturalmente, que se vá deixá-lo continuar a ter mêdo das tempestades elétricas.

Se êle acorda com uma tempestade, não corra logo para êle e não o agarre ao colo como se quisesse protegê-lo de um perigo, mas faça-o calmamente, com alegria, e procure distraí-lo com brinquedos ou música. Se o mêdo continuar, nosaríe com êle ao colo dando-lhe o confôrto de sua aproximação — de sua afeição, sem chamar a atenção para o elemento mêdo.

Se houver tempestade enquanto êle está dormindo, vá para perto da cama, acalente-o ou lhe fale suavemente, ajudando-o a ficar à vontade e a não prestar atenção ao ruído.

Dê-lhe coragem de chegar à janela e olhar para a chuva e fale com êle alegremente enquanto isso. Se você também tem mêdo do trovão e dos ruídos — faça tudo para esquecer êsses pensamentos e dominar êsse mêdo. Se êle tiver certeza de que você não tem mêdo, tudo será mais fácil.

Creio que há à venda discos de gramofone destinados a explicar à criança o que são as tempestades. Procure nas casas do gênero e se encontrar um que sirva não hesite em levá-lo para casa. (APLA).

ÊLES E ELAS

OS HOMENS COSTUMAM DEMONSTRAR MAIS DO QUE AS MULHERES O QUE SENTEM. [illegible]

Interessante quarto, decorado por MC CUTCHEON'S em estilo antigo. A cama, de madeira clara, possui um tôpo arqueado e recoberto por algodão branco bordado. A coberta de cama é do mesmo tipo, com babados nas pontas. O tapete estampado possui motivos florais mais escuros do que o fundo. Mesinha de madeira escura com puxadores dourados. (Foto TRANSWORLD, especial para ULTIMA HORA).

Cozinhe Melhor

SANDUICHE MARINHEIRO

Para fazer uma refeição leve e ligeira não há nada como um sanduiche, acompanhado de chá, café com leite ou vitamina.

INGREDIENTES:

- 5 gemas de ovo
- 1 pitada de mostarda em pó
- 1 pouquinho de sal
- Torradas de pãozinho francês
- 1 colher de sôpa de salsa picada ou cebolinhas verdes
- Pepinos em conserva
- Filé de enchova

MANEIRA DE FAZER:

1 — Esmague as gemas e tempere com a mostarda em pó, o sal e a salsa picada ou as cebolinhas verdes.
2 — Junte bastante manteiga para dar liga e formar uma pasta.
3 — Passe sôbre uma "torrada canoa" (torrada de pãozinho francês cortado no sentido do comprimento, pela metade).
4 — Ponha por cima um esguio filé de enchova bem no meio e, se quiser, enfeite também com rodelas de pepino em conserva.

HORÓSCOPO PARA AMANHÃ

Signo	Previsão
CAPRICÓRNIO — De 21 de dezembro a 20 de janeiro	Ótimo. Confie nos amigos. Pela [illegible]. Será bem sucedido.
AQUÁRIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro	Pode assumir atitudes enérgicas.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março	Pequenos contratempos domésticos.
ÁRIES — De 21 de março a 20 de abril	Receberá certa agitação nos problemas amorosos. Não perca a calma. Espere um pouco.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio	Acordos familiares. Dia muito bom para esclarecer dúvidas.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho	Impróprio. Não confie segredos. Seja discreto.
CÂNCER — De 21 de junho a 21 de julho	Pense muito antes de fazer algum negócio e seja muito prudente em matéria de viagens.
LEÃO — De 22 de julho a 22 de agôsto	Desfavorável. Não fale demais. Seja discreto.
VIRGEM — De 23 de agôsto a 22 de setembro	Impróprio. Desfavorável em todos os setores. Siga a rotina.
LIBRA — De 23 de setembro a 21 de outubro	Hoje é o melhor dia do mês para o amor. Aproveite bastante o dia.
ESCORPIÃO — De 22 de outubro a 22 de novembro	Impróprio. Receberá uma notícia desagradável. Conserve a calma.
SAGITÁRIO — De 23 de novembro a 22 de dezembro	Ótimo para a vida social. Boas relações.

Música

Sulla Jaffe

AMANHÃ, NO MUNICIPAL: "MIGNON"

Amanhã, às 21 horas, no Teatro Municipal, haverá a segunda récita suplementar de gala da Temporada Lírica Oficial. Será apresentada a ópera "Mignon", de Thomas, com os seguintes intérpretes: Maria Sá Earp, Maria Henriques, Nelly Mary, Alvinio Misciano, Italo Tajo, Peter Gotlieb e Guilherme Damiano, sob a regência do maestro Franco Ghione, "mise-en-scène" de Salvatore Ruberti. As grandes e numerosas danças desta ópera serão executadas pelo Corpo de Baile, com coreografia de Marilia Gremo.

"Festival Francisco Mignone"

A Orquestra Sinfônica Brasileira realizará no próximo segunda-feira, dia 26 do corrente, às 21 horas, no Teatro Municipal, o seu [illegible] concêrto da presente temporada [illegible].

A regência estará a cargo do maestro Francisco Mignone, que organizou um programa todo êle dedicado de suas obras, [illegible] Sinfonia do Trabalho [illegible] Quarta Fantasia Brasileira [illegible] disco "long-play" numa 3ª de gravação.

A manifestação compreenderá também a primeira execução, de "Rispetti e Strambotti", a obra de Gian Francesco Malipiero, que revolucionou o quarteto moderno, e o "quarteto número 6", de Heitor Villa-Lobos.

Concêrto Sinfônico no E. N. M.

Amanhã, sexta-feira, às 17,30 horas, a Escola Nacional de Música apresentará seu Terceiro Concêrto Sinfônico, sob a regência dos maestros Carlos de Almeida e Djalma Guimarães. O programa — além de um Prelúdio de Francisco Braga e Oberon de Weber — compreende obras de Padua, Almeida, Siqueira, Guerra e Anox.

O Próximo Sarau na "Cultura Artística"

Domingo próximo, às 21 horas, no Teatro Municipal, a Cultura Artística apresentará um concêrto do maior interêsse conjuntamente com a Sociedade Brasileira de Música Contemporânea, confiado ao Quarteto Municipal de São Paulo, com a colaboração de um pianista e de uma dançarina, para a realização da ação mímica de Luiz Cosme, "Novena à Senhora da Graça". Trata-se de uma composição "sui generis" de maior interêsse e que acaba de aparecer em [illegible]

CONCURSO NA ESCOLA NACIONAL DE MUSICA

De 20 do corrente a 4 de outubro próximo estarão abertas, na Secretaria daquela Escola, as inscrições para o Concurso "Alberto Nepomuceno", destinado a alunos e diplomados em Canto. Os prêmios foram doados pela Casa Artur Napoleão e são os seguintes:

1.º Prêmio — CR$ 3.000,00 (Três mil cruzeiros).
2.º Prêmio — Uma coleção de discos "long-play", à escolha do candidato, no valor de CR$ 1.500,00 (Mil e quinhentos cruzeiros).
3.º Prêmio — Uma coleção de discos "long-play", no valor de CR$ 500,00 (Quinhentos cruzeiros), à escolha do candidato.

O regulamento do concurso está afixado no quadro negro na portaria da Escola, para conhecimento dos interessados.

PRANCHETA

EXPOSIÇÕES E CURSOS

Esta semana a cidade oferece ao público interessado em arte inúmeras exposições.

Assim temos:

No Museu de Arte Moderna, rua da Imprensa, 16-A, uma equipe de gravadores inglêses que exibem suas litografias. Trata-se de trabalhos feitos por artistas que dominam perfeitamente esta técnica e que através de composições sóbrias e equilibradas interessam muito àqueles que apreciam as sutilezas da gravura em pedra. São êles: Robert Adam, Brian Asquith, Michael Ayrton, Geoffrey Clark, Robert Colquhon, William Gear, Robert Macbryde, Kenneth Martin, Eduardo Paolozzi, Cery Richards, Michael Rothenstein, William Scott, Graham Sutherland, Keith Vaughan, Denis Wirthmiller, Brian Winter.

* * *

Na Petite Galerie, Avenida Atlântica, ao lado do Cine Rian, Desenhos de Arnaldo Pedroso d'Horta num convincente conjunto, impressionam pelo cuidado e caráter artesanal das obras expostas.

Curso da Cidade

RUA MEXICO 149 — ESCOLINHA DE ARTE DO BRASIL — Gravura em metal e madeira, com Goeldi e Vera Tormenta, às terças-feiras, quartas e quintas das 17 e 30 às 19,30 horas.

Exposições

NA SALA DE EXPOSIÇÃO DO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO CONJUNTO — PINTURA DE: AYRES — esta mostra tem interêsse especial, pelo caráter das obras aí expostas que são de rico cromatismo.

NO HALL DO HOTEL AMBASSADOR — Uma interessante exposição entitulada "A IMAGEM ATRAVÉS DA IMPRENSA" reune ótimo conjunto de artistas. Para citar apenas alguns exemplos vemos gravuras de Darel, desenhos de Nassara, e de Athos Bulcão, fotografias de Jean Manzon.

É uma exposição que merece ser vista.

VERA

* * *

Arnaldo Pedroso d'Horta — Desenho sôbre pergaminho — (1953) — Trabalho pertencente ao conjunto premiado na XXVII Bienal de Veneza e ora em exposição na Petite Gallerie.

CURSO DE ATIVIDADE ARTISTICA PARA CRIANÇAS — Às segundas e quintas-feiras das 8,30 às 11,30 horas. Às quartas e sábados das 14,30 às 16,30 horas, e às terças e sextas-feiras das 14,30 às 16,30 horas.

* * *

NA GALERIA DE ARTE Rua Xavier da Silveira 19-A continua a mostra de Jenner Augusto, pintor baiano.

* * *

NO SALÃO NOBRE DO MINISTÉRIO DA VIAÇÃO — Uma exposição de pintura de Ary Duarte, apresenta diversos aspectos de Paulo Afonso — Esta mostra foi organizada pelo Serviço de Documentação do Ministério da Viação.

* * *

NA GALERIA DA PRAIA DE BOTAFOGO — Todos os dias, das 2 às 11 horas da noite, encontra-se aberta ao público uma mostra de trabalhos dos artistas amigos da Revista Forma. Trata-se de um bom conjunto de pinturas, cerâmicas, gravuras e desenhos de artistas de qualidade. A venda será em benefício de "Forma", e os preços marcados são especiais. Esta é uma ótima oportunidade para aqueles que desejam obter bons trabalhos, por um preço mais do que razoável.

Entre os artistas que aí expõem estão: Bandeira, Portinari, Djanira, Fayga Ostrower, Ligia Pape, Geza Heller, Franck Schaeffer, Ivan Serpa, Iberê Camargo, Goeldi, Santa Rosa, Flexor, Rosário Martins, Margaret Spence etc. Além de quadros e desenhos estão também à venda por preços especiais alguns livros de arte como: "Rodin l'Inconnu", "Les Impressionistes", "de Renoir a Picasso", etc. Não deixem de visitar a exposição de "Forma".

CURSOS DO MUSEU DE ARTE MODERNA

Professor André le Blanc — Terças-feiras das 8,30 às 11,30 horas.

Iniciação e orientação Zelia Salgado — Terças-feiras das 14 às 17 horas.

Desenho Estrutural e composição: Santa Rosa — Quintas-feiras das 14 às 17 horas.

Curso de pintura para crianças Ivan Serpa — Sábados, das 14 às 17 horas.

Todas estas aulas são realizadas no Edifício Municipal, à rua 13 de Março 13, 20.º andar.

* * *

Curso de Encadernação Maria Goldring — Diàriamente com exceção das quartas e sábados das 14,30 às 17,30 horas — Rua da Glória, 37, apt. 802.

Curso de Gravura da Prefeitura com Iberê Camargo aos sábados das duas e trinta às cinco horas, e às segundas-feiras das 8 às 10 horas da noite. — Passeio Público, ao lado do cinema Plaza.

falta p. 5 e 6

INICIA-SE O GRANDE CONCURSO INSTITUIDO POR "ULTIMA HORA":

Êxito Absoluto, na Primeira Apresentação na TV-Rio, Dos Candidatos Mais Feios da Gávea!

Eis aí a Comissão Julgadora do concurso de ULTIMA HORA e da TV.Rio. Da esquerda para a direita: Laureano Alves Batista, Silvio Machado de Oliveira, Péricles do Amaral, Luiz Reis e Heitor de Lima e Silva, os dois primeiros da "Ótica Machado", Péricles da TV.Rio, "Cabeleira" do "Diário Carioca" e "Bolonha" da Rádio Jornal do Brasil. Quarta-feira próxima êles estarão novamente reunidos, juntamente com Geraldo Luiz, da Emissora Continental e os repórteres turfistas de ULTIMA HORA, para eleger o jóquei ou treinador mais feio da Gávea

Lia Cortese, a nova estrêla da TV-Rio, cuja estréia no "show" turfístico de anteontem foi esplêndida, aparece na foto ladeada por Silvio Machado de Oliveira e Laureano Alves Batista, da "Ótica Machado", vendo-se também o nosso companheiro Wilson do Nascimento

David Cohen, diretor artístico da TV-Rio não cabia em si de contente depois do êxito do original "show" turfístico idealizado por ULTIMA HORA em combinação com a emissora do Canal 13. Ei-lo em companhia de Lia Cortese, que debutou auspiciosamente, Milita, a nova rainha da música portuguêsa e que se constituiu em um sucesso na apresentação e Iná, "girl" que também abrilhantou o programa

Flagrante obtido em plena audição, vendo-se Waldemar Atianesi, uma das figuras mais populares do turfe carioca quando era entrevistado por Wilson do Nascimento e Lia Cortese no sensacional programa realizado por ULTIMA HORA e TV.Rio, anteontem

Grande "Show" Organizado Por David Cohen e Péricles do Amaral, Para Celebrar a Primeira Apresentação Dos Candidatos ao Certame "Qual o Mais Feio Jóquei ou Treinador da Gávea?" — Presentes Alguns Candidatos, Entre os Quais Waldemar Atianesi, Eduardo Steyka, Marcelino Coutinho e Dalcino Silva — Lia Cortese, Milita e Iná, Três Beldades Que Encantaram os Presentes — A Comissão Organizadora do Certame Reunida Pela Primeira Vez — Vários Artistas Que Colaboraram no Interessante "Show" da Nova Emissora do Canal 13

Constituiu-se em grande êxito o interessante "show" organizado pela TV-Rio, com a direção da David Cohen, dinâmico Diretor Artístico da emissora do canal 13 e Péricles do Amaral, talentoso diretor-produtor a serviço do vídeo, para assinalar a primeira apresentação dos candidatos ao concurso instituido por ULTIMA HORA, em combinação com aquela nova emissora de televisão, para a escolha do "joquei ou treinador mais feio da Gávea".

O certame de ULTIMA HORA está empolgando os meios turfísticos da capital da República, pelo seu ineditismo, sendo o assunto obrigatório das rodas gaveanas. Os profissionais do turfe estão se divertindo a valer, e outro não é o propósito dos organizadores da curiosa brincadeira.

Presente a Comissão Julgadora

Aos estúdios da TV-RIO compareceu a Comissão Julgadora, especialmente convidada para êsse concurso e constituída dos Senhores Silvio Machado de Oliveira, proprietário e Laureano Alves Batista, gerente da ÓTICA MACHADO, a importante firma de nossa praça que oferece o primeiro prêmio ao candidato vencedor; Péricles do Amaral, da TV-RIO; Heitor de Lima e Silva (Bolonha), da Rádio Jornal do Brasil; Luiz Reis (Cabeleira) do "Diário Carioca" e os repórteres de ULTIMA HORA, Wilson do Nascimento e Fausto Serpa. Numeroso público destacando-se muitos conceituados turfistas, devendo citar-se um dos titulares do "Stud" Verde e Preto, o destacado "turfman" Otávio Guerreiro que se mostrou entusiasmado, assim como vários profissionais do turfe, lotavam o grande auditório daquela emissora de televisão.

O Desenrolar do Programa

Sob a direção artística, de David Cohen, tendo como Diretor da TV nossa garantia da parte técnica da transmissão o competente Carlos Aberto, produzido por Péricles do Amaral e com Wilson do Nascimento se revelando um exímio animador, foi levado ao ar o programa que assinalava a primeira apresentação dos candidatos ao sensacional concurso de nosso vespertino. Os quatro primeiros candidatos foram apresentados pela ordem: Eduardo Steyka, Marcelino Coutinho, Dalcino Silva e Waldemar Atianesi, pois não puderam comparecer alguns dos "mais fortes", como Lajos Mezaros e Osmar Reis, que por motivos de fôrça maior justificaram a sua ausência. Nos intervalos das apresentações dos candidatos, Wilson do Nascimento realisou diversas entrevistas, ouvindo entre outros a Gonçalino Feijó e Dario Moreira sobre a vitória de Tio Capataz e pedindo "barbadas" e sugestões ao Bolonha e ao Cabeleira. Assim também vários brilhantes artistas e algumas "beldades" do vídeo interpretaram diversos números com grande sucesso e agrado geral. O auditório vibrou de hilariedade e interêsse pelo "show" que assinalou a noite de quarta-feira no vídeo. Atuaram diversos astros da TV-RIO, sendo de destacar pelos aplausos recebidos: Armando Ribeiro, acompanhando-se ao piano, excelente na interpretação de "Tendorly"; As "beldades" da emissora do canal 13 apresentaram os candidatos pela ordem: os dois primeiros (Steyka e Marcelino) vieram ao palco pelas mãos de Iná, jovem que encanta os programas de televisão; Dalcino Silva foi então apresentado através de Milita, belíssima representante da arte lírica e que foi um sucesso a parte, e finalmente o Atianesi foi trazido diante da câmara pela talentosa e bonita estrêla Lia Cortese. A inteligente e aplaudida estrêla foi que constituiu o ponto alto do "show", com muito desembaraço e propriedade, falou também a respeito do curioso concurso de ULTIMA HORA em combinação com a TV-RIO.

Prêmio da "Ótica Machado"

Em virtude do grande interêsse que os proprietários do importante estabelecimento ótico da Rua Buenos Aires, 214 sempre demonstraram pela televisão e pelo turfe, o programa da noite de quarta-feira foi patrocinado pela ÓTICA MACHADO, a firma que oferece, como primeiro prêmio dêsse certame, um valioso binóculo alemão de lentes azuis, 6x30, no valor de Cr$ 4.000,00. Outros prêmios serão ainda anunciados à proporção que forem chegando os entendimentos com os patrocinadores durante os dias da próxima semana. Será igualmente oferecido um churrasco da vitória ao vendedor e candidatos do concurso, em local que será oportunamente anunciado e que contará com a presença de grande número de turfistas e das "beldades" da TV.RIO e do turfe.

Na próxima quarta-feira, às mesmas horas, através do sensacional programa na emissora do canal 13, será realizado o julgamento final pela Comissão para isso constituída, dos candidatos ao concurso "Qual o mais feio jóquei ou treinador da Gávea?". Nesta noite será eleito o vencedor do certame, fazendo-se a entrega do prêmio pelos Senhores Silvio Machado de Oliveira e Laureano Alves Batista, respectivamente proprietário e gerente da ÓTICA MACHADO. Anunciaremos, então, os outros prêmios oferecidos aos segundo e terceiro colocados e a data da realização do churrasco da vitória e seu patrocinador, um dos conceituados proprietários do nosso turfe. O público turfista fica desde já, convidado a comparecer ao auditório da TV.RIO, à Avenida Atlântica, no pôsto seis, antigo Cassino Atlântico, para colaborar no certame instituído por nosso vespertino e pela emissora de televisão carioca.

SUBIU A BANDEIRA

Para a sabatina de amanhã, damos abaixo as nossas apreciações:

1.º PAREO — "Releigh" cujo trabalho foi ótimo e vem de boa atuação, tem o nosso voto; dupla com "Brisque" que continua bem. Para azar, "Tenda".

2.º PAREO — Preferimos "Tejo" que correu uma barbaridade e perdeu lá em cima, sendo "Sagu" e "Dourando" os adversários mais perigosos.

3.º PAREO — "Moleque" perdeu uma corrida incrível há semanas, mas pensamos que ganhará agora, sendo "Seu Acácio" e "Aboy" inimigos temíveis.

4.º PAREO — Ganha "Inaúna" que é muito ligeira e continua bem, ajudando a raia de areia. Para dupla "Gar El Bazar" que é a mais séria competidora, ficando "Saíra" como azar.

5.º PAREO — Dos nove potros agrada mais "Lynx" que correu bem na estréia e melhorou bastante, sendo "Odraco" o inimigo mais perigoso. Para "tertius" Cedro.

6.º PAREO — Se quiser correr o que sabe, "Ituassú" repetirá o brilhareco; dupla com "Igaratim" que vai bem dirigido agora, sendo "Frade" o melhor azar.

7.º PAREO — Dificílimo escolher pois são quatorze concorrentes e 1.200 metros. "Kandy Boy" é melhor e deve ganhar; dupla com "Positivo" ou "Oruro" que sempre trabalham bem.

8.º PAREO — Vamos escolher "Regalo" que produziu excelente trabalho; dupla com "Pickwick" que anda "tinindo". Para azar "Gerânio".

NA RETA FINAL
WILSON DO NASCIMENTO

A Primeira e Última Prova da Temporada

Teremos depois de amanhã, na Gávea o G. P. "Marciano de Aguiar Moreira" quarta e última prova da Temporada Internacional de 1955 e que em 2.400 metros irá reunir a fina flor das águas do nosso turfe, num confronto capaz de empolgar a "afficion". Fanfan, Courageuse, Encore e Quadrilha são os principais nomes da carreira. A filha de Guaycurú, que Mariano Sales mantem em forma soberba, aparece como a preferida de muitos catedráticos, se bem que as três outras mereçam também as atenções gerais, não havendo, na realidade, um destaque que assegure de antemão a defensora do "stud" Ernani Glower Bastos o favoritismo nos trezentos mil cruzeiros. Corredora das mais valentes, com uma campanha das mais lindas e sugestivas, Fanfan possui muitas e boas qualidades, podendo, por isso mesmo, assinalar mais um expressivo êxito. Vale dizer, todavia, que não será fácil a sua tarefa. Courageuse, por exemplo, retorna depois de cuidadosa cura e de um descanso altamente merecido. A pupila de Gusso enfrentou situações severas em seus derradeiros compromissos, passou por uma prova terrível no G. P. "Brasil" e, agora, refeita e em forma, voltará às pistas para dar combate a corredora do seu próprio "time", da sua turma, digamos assim, estando, dessa maneira, perfeitamente habilitada. Encore, outra figura que impressiona no G. P. "Marciano de Aguiar Moreira", é, sempre, uma inimiga perigosa. Anote-se, a seu favor, que ela ostenta presentemente magnífico estado, não podendo ser encarado como surprêsa um seu triunfo. E chegamos à "quarta grande" da última prova da Temporada Internacional, esta esplêndida Quadrilha, égua de excelente filiação e de grandes predicados, em fase de franca evolução constituindo-se, portanto, em azar tentador. Uma carreira linda, a de domingo.

PROGRAMA de AMANHÃ

A Barbada do Dia: REGALO

1.º PAREO — 1.300 metros — Recorde: Farinelli, 79"2/5 — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00
Largada às 14 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Releigh	55	1	20	O. Ullôa	E' a fôrça e não deverá perder	E. Freitas	2.º p. Rupia	1400	88 3/5	AP
2 Jacea	55	8	80	M. Silva	Fraca para o tropel. Difícil	J. Orelhana	10.º p. Redoma	1000	59 2/5	GL
2—3 Brisque	55	2	45	J. Martins	Correu muito e poderá vencer agora	M. Mendes	2.º p. Redoma	1000	59 2/5	GL
4 Escadeira	55	4	40	R. Martins	Bastante veloz e poderá assustar	M. Sousa	Estreante			
3—5 Esperata	55	7	25	D. P. Silva	Anda muito bem e poderá vencer	C. Pereira	3.º p. Redoma	1000	59 2/5	GL
6 Sur Mar	55	6	60	D. Moreira	Tem Kº para a distância. Dal...	G. Rodrigues	Estreante			
4—7 Trova	55	5	30	J. Marchant	Trabalhou muito bem. Pode ganhar	T. Coelho	4.º p. Aliança	1300	80 1/5	GM
" Tenda	55	3	30	A. G. Silva	A companheira é melhor. Azar	Idem	Estreante			

Nosso palpite: **RELEIGH** — Apanhou um páreo a seu jeito e não deverá ser derrotada | Inimigo: **ESPERATA** — Melhorou bastante e produz mais na areia. Chance | Surprêsa: **TROVA** — Tem soberbo trabalho e estão levando de "barbada". Dal...

2.º PAREO — 1.300 metros — Recorde: Farinelli, 79"2/5 — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00
Largada às 14,25 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Sagu	56	2	25	A. Portilho	Em soberbo estado. Contam ganhar	C. Cabral	3.º p. Kebraco	1400	87 3/5	AM
2—2 Doutorzinho	54	1	20	A. Araújo	Mantem sua forma. Pode repetir	S. D'Amore	1.º p. Safo	1500	94 2/5	AM
3 Rocinante	56	7	30	D. P. Silva	Estão levando de "barbada". Ôlho!	J. Attianesi	6.º p. Kebraco	1400	87 3/5	AM
3—4 Dourando	56	6	45	J. Marinho	E' veloz e gosta da distância. Dal.	F. Schneider	4.º p. Kebraco	1400	87 3/5	AM
5 Quimper	56	3	60	L. Beuiter	Vai lutar com o Dourando. Azar	A. Cardoso	7.º p. Kebraco	1400	87 3/5	AM
4—6 Tejo	56	4	30	J. Tinoco	Não pode andar melhor. Tem chance	E. Morgado	2.º p. Kebraco	1400	87 3/5	AM
" Hope Boy	56	3	30	D. Silva	Anda muito bem. Vale umas poules	L. Ferreira	7.º p. Simião	1500	94	AP

Nosso palpite: **DOUTORZINHO** — Venceu com relativa facilidade. Depois de vencer esta, voltará para S. Paulo | Inimigo: **SAGU** — Anda muito bem e o "Clube dos Fãs" levam na certa | Surprêsa: **TEJO** — Outro que atravessa boa fase e tem chance para vencer

3.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Vencimneto, 98" — Prêmios: Cr$ 40.000,00 — Cr$ 12.000,00 — Cr$ 6.000,00
Largada às 14,50 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Moleque	58	7	20	D. P. Silva	Faltou braço no final. Agora sim	R. Silva	2.º p. Utilíssima	2200	144	AL
2 Arrogante	54	2	120	A. Nery	Fraco para o tropel. Não gostamos	A. Morales	7.º p. Soberano	1600	102 3/5	AL
2—3 Utilíssima	54	9	50	U. Cunha	Égua irregular. Só adivinhando	A. Moreira	1.º p. Moleque	2200	144	AL
4 Los Angeles	52	5	100	O. Macedo	Apenas regular. Como azar é possível	L. Tripodi	12.º p. Moleque	1500	96	AU
3—5 Seu Acácio	56	1	25	J. Tinoco	Anda bem e vale umas poules	E. Morgado	3.º p. Certerilo	1400	86	AL
6 Aboy	58	3	30	J. Graça	No percurso do seu agrado. Boa poule	M. Raphael	5.º p. Thank	1300	81 4/5	AU
7 El Gin	52	8	30	M. Alves	Esperamos melhor corrida dêste. Dal...	C. Tôrres	6.º p. Utilíssima	2200	144	AL
4—8 Xande	52	10	25	A. G. Silva	Bastante veloz e folgando é perigoso	J. S. Silva	3.º p. Utilíssima	2200	144	AL
9 Gala	52	6	—	Não corre	Não será apresentado	J. Attianesi	4.º p. Marsilid	1400	87 3/5	AL
" Pistaria	52	4	40	R. Urbina	Seu estado é regular. Bom azar	Idem	8.º p. Thank	1300	81 2/5	AL

Nosso palpite: **MOLEQUE** — Perdeu uma corrida incrível, pois faltou-lhe energia. Agora deve ganhar | Inimigo: **XANDE** — Bastante veloz e no percurso é perigoso. Pode vencer | Surprêsa: **SEU ACÁCIO** — Anda muito bem e seus responsáveis contam ganhar

4.º PAREO — 1.200 metros — Recorde: Globo, 74" — Prêmios: Cr$ 55.000,00 — Cr$ 16.500,00 — Cr$ 8.250,00
Largada às 15,20 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Inaúna	56	11	30	O. Ullôa	E' veloz e gosta da distância	M. Oliveira	2.º p. Raspa	1400	87 2/5	GL
2 Grande Gala	56	4	150	J. Barros	Deveria ser transferida para Corrêas	C. Ferreira	5.º p. Raspa	1400	87 2/5	GL
2—3 Difusora	58	10	50	L. Lins	Apresentou melhoras no seu estado	C. Cabral	5.º p. Enchanted	1300	80 4/5	AL
4 Nigia	56	3	50	J. Marchant	Vem de boa corrida. Chance agora	T. Coelho	4.º p. Gizella	1200	82 2/5	AL
5 Lila	56	9	80	O. Macedo	Fraca para o tropel. Não gostamos	R. Carrapito	4.º p. Sarmba	1300	84 3/5	AL
3—6 Gar El Bazar	56	7	40	J. Marinho	Voltou para sua turma. Boa poule	J. Peres	8.º p. Prosperina	1500	93	GM
7 Saíra	56	5	60	J. Graça	Bem exercitada e tem chance	C. Rosa	3.º p. Raspa	1400	87 2/5	GL
8 Miss Brasil	56	1	...	Não corre	Nem de "Bomba Atômica". Risquem	M. Mendonça	7.º p. Gizella	1200	82 2/5	AL
4—9 Naime	56	2	30	A. Araujo	Não nos agradou a direção anterior	W. Costa	4.º p. Raspa	1400	87 2/5	GL
10 Ma Pomme	56	8	25	D. P. Silva	Venceu na Serra. E' nossa preferida	C. Pereira	8.º p. Sito	1300	80 1/5	AM
11 Historia	56	6	100	A. Cardoso	Deve contar a história na Serra	E. Coutinho	13.º p. Josefina	1000	60 1/5	GL

Nosso palpite: **MA POMME** — Venceu em bonito estilo na Serra e é uma das fôrças. Chance | Inimigo: **IANUNA** — E' bastante veloz e vai ser a favorita. Pode vencer | Surprêsa: **GAR EL BAZAR** — Volta a correr na turma que sempre se colocou

5.º PAREO — 1.300 metros — Recorde: Farinelli, 79"2/5 — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00
Largada às 15,50 horas

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Lynx	55	7	20	U. Cunha	E' a fôrça da carreira. Pode vencer	J. Morgado	2.º p. Lios	1400	87 2/5	AP
2 Milão	55	9	30	D. P. Silva	Bem melhor agora. Ótimo azar	M. Sousa	12.º p. Lalio	1600	85 2/5	GM
2—3 Paulia	55	1	—	Não corre	Não será apresentado	J. W. Viana	3.º p. Goyatrá	1300	79 4/5	AU
4 Ibaian	55	8	30	D. Silva	Reaparece melhor e pode assustar	Exp. Coutinho	5.º p. Sepião	1000	60 2/5	GM
3—5 Cedro	56	10	30	L. Dias	Tem bom trabalho. Contam vencer	M. Sales	4.º p. Amigo	1000	59 2/5	GL
6 Odraco	55	6	45	O. Ullôa	Seu trabalho agradou. Muita chance	M. Oliveira	2.º p. Amigo	1000	59 2/5	GL
7 Roapodar	55	2	50	J. Martins	Cuidado com êste. Pode estourar	M. Mendes	3.º p. Amigo	1000	59 2/5	GL
4—8 Jarazal	56	4	466	J. Baffica	Nem de "Avião". Risquem sorrindo	J. Orelhana	6.º p. Amigo	1000	59 2/5	GL
9 Tatui	55*	5	50	J. Marchant	Corre bem na areia sêca. Chance	G. Costa	4.º p. Lios	1400	87 2/5	AP
" Talião	55	3	366	A. G. Silva	Nem com "Penicilina". Risquem	T. Coelho	Estreante			

Nosso palpite: **LYNX** — Partindo junto, dificilmente será derrotado. E' a fôrça | Inimigo: **ODRACO** — Anda muito bem e é perigoso. Vale umas poules | Surprêsa: **CEDRO** — Tem soberbo trabalho e poderá assustar os nossos indicados

6.º PAREO — 1.800 metros — Recorde: Marco, 112"3/5 — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,00
Largada às 16,20 horas — (Betting)

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 El Mambo	54	9	50	A. G. Silva	Vem de boa corrida. Olho nêle	C. Pereira	3.º p. El Mayor	1300	80 2/5	AM
2 Kissodg	58	1	80	O. Macedo	Reaparece bonito e bem exercitado	L. Tripodi	9.º p. Ibiai	1800	115 2/5	AL
2—3 Ituassú	56	8	20	M. Silva	Venceu muito bem e vai repetir	A. Pinheiro	1.º p. Igaratim	1600	103 1/5	AP
4 Bôca Calada	56	3	30	S. Marinho	Toda vez é "barbada" e fracassa	A. Cardoso	4.º p. El Mayor	1300	80 2/5	AM
3—5 Ibiai	54	7	25	U. Cunha	No melhor de sua forma. Chance	J. Morgado	4.º p. Rialto	1600	101 1/5	AP
6 Quiroga	54	10	60	J. Queiroz	Não acreditamos na repetição. Difícil	W. Cunha	3.º p. John Fox	1400	88	AL
7 Frade	60	6	30	J. Martins	Melhorou bastante êste. Cuidado!	O. Rese	7.º p. El Mayor	1500	98 4/5	AM
4—8 Oldenburg	56	2	50	J. Marinho	Muita distância e não acreditamos	M. Sales	4.º p. Ituassú	1600	102 1/5	AP
9 Shiaro	56	4	60	H. Lima	Qualquer dia estoura. Ôlho nele!	A. Schiavon	8.º p. El Mayor	1300	80 2/5	AM
10 Igaratim	52	5	45	A. Rosa	Nesta distância é perigoso. Boa poule	Ar. Rosa	5.º p. El Mayor	1300	80 2/5	AM

Nosso palpite: **ITUASSU** — Venceu com muita facilidade e merece a nossa repetição | Inimigo: **IBIAI** — Não pode andar melhor e poderá derrotar o nosso preferido | Surprêsa: **FRADE** — Progrediu bastante e já tem chance na carreira. Boa poule

7.º PAREO — 1.200 metros — Recorde: Globo, 74" — Prêmios: Cr$ 55.000,00 — Cr$ 16.500,00 — Cr$ 8.250,00
Largada às 16,50 horas — (Betting)

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Sal Amargo	56	2	25	W. Meirelles	Anda muito bem e é a fôrça	P. Campos	5.º p. Doutorzinho	1800	117 2/5	AU
2 Positivo	56	4	50	O. Macedo	No percurso do seu agrado. Chance	H. Sousa	6.º p. High Red	1400	86	GL
3 Quael	56	13	60	A. G. Silva	Outro que é veloz. Boa poule	M. Gil	6.º p. Gigli	1500	94 4/5	AL
2—4 Oruro	56	10	40	L. Dias	Trabalhou muito bem. Pode vencer	M. Salas	4.º p. Doutorzinho	1800	117 2/5	AU
5 Prince	56	14	80	J. Tinoco	Há muita fé neste. Cuidado, pois	M. Galvão	5.º p. Doutorzinho	1800	117 2/5	AU
6 Hermond	56	5	80	M. Silva	Reaparece bem movido. Ótimo azar	L. Tripodi	10.º p. Genazzano	1000	62 2/5	AP
3—7 Guayasco	56	9	20	U. Cunha	Estão levando de "barbada". Dal...	A. Moreira	2.º p. High Red	1400	86	GL
8 Outubro	56	11	80	I. Pinheiro	Vem progredindo aos poucos. Azar	E. Pereira	6.º p. Doutorzinho	1800	117 2/5	AU
9 Kirsh	56	12	80	D. P. Silva	Estava aguardando a areia. Ôlho!	W. Sousa	6.º p. Romanelo	1300	81 4/5	AP
10 Minopigro	56	7	20	A. Portilho	Fraco para o tropel. Não gostamos	J. S. Silva	1.º p. Doutorzinho	1500	94 3/5	AM
4—11 Craneur	56	8	40	A. Nery	E' uma "bala" e tem muita chance	P. Gusmão F.	Estreante			
12 Kandy Boy	56	7	50	J. Portilho	Pouca distância. Só como azar	J. Morgado	5.º p. High Red	1400	86	GL
13 Picuby	56	6	80	L. Lins	Anda muito bem e venceu na Serra	D. Csaman	7.º p. Romanelo	1300	81 4/5	AP
14 Sandim	56	1	100	M. Chirino	Apenas regular. Como azar é possível	O. Maria	5.º p. Solimões	1400	90 2/5	AP

Nosso palpite: **GUAYASCO** — Os seus responsáveis levam na certa. Vale umas poules | Inimigo: **SAL AMARGO** — E' a fôrça da carreira e poderá derrotar o nosso preferido | Surprêsa: **KIRSH** — Estava aguardando a areia onde possui bom trabalho

8.º PAREO — 1.600 metros — Recorde: Vencimento, 98" — Prêmios: Cr$ 50.000,00 — Cr$ 15.000,00 — Cr$ 7.500,00
Largada às 17,20 horas — (Betting)

ANIMAIS	Ks.	St.	Ct.	JOQUEIS	POSSIBILIDADES	TREINADORES	Últimas performances	Dist.	Tempo	Pista
1—1 Milico	52	5	30	P. Tavares	Em perfeita forma. Poderá vencer	L. Ferreira	3.º p. Ride	1400	84 4/5	GM
" Gaolopa	56	3	30	A. Araujo	Regula com o companheiro. Dal...	Idem	5.º p. Ride	1400	84 4/5	GM
2—2 Regalo	56	1	20	J. Marchant	Trabalhou bem e contam vencer	T. Coelho	4.º p. Raval	1900	121 2/5	AP
3 Conquistador	54	9	30	D. P. Silva	Corre bem na areia. Azar viável	M. Sousa	4.º p. Pickwick	1500	94	AU
" Gerânio	40	4	40	U. Cunha	Sujeito a hemorragias. Não gostamos	Exp. Coutinho	6.º p. Ride	1400	84 4/5	GM
3—5 Chanchão	50	7	45	J. Graça	Venceu bem na Serra. Cuidado, pois	C. Rosa	7.º p. Folleto	1300	82 3/5	AL
6 Pickwick	50	11	25	D. Moreira	Cada vez melhor e poderá vencer	E. Freitas	1.º p. Milion	1500	94	AU
" First Boy	54	8	25	O. Ullôa	Seu exercício foi ótimo. Pode ganhar	Idem	3.º p. Pickwick	1500	90 2/5	GU
4—7 Trunamor	58	8	80	M. Silva	Fraco para o tropel. Não gostamos	A. Feijó	8.º p. Kenmore	1600	90 2/5	AL
8 Jonkie	52	2	80	J. Tinoco	Bastante corredor e vai longe	M. Sales	3.º p. Pickwick	1500	94	AU
9 Trípoli	52	10	90	M. Alves	Inferior ao companheiro. Azar viável	Idem	4.º p. Ride	1400	84 4/5	GM

Nosso palpite: **REGALO** — Tem soberbo trabalho para êste compromisso e poderá vencer | Inimigo: **FIRST BOY** — Seu exercício agradou e poderá ganhar agora. Dal... | Surprêsa: **MILICO** — Outro que anda muito bem e poderá derrotar os nossos preferidos

LAFAIETE: DEVEDOR, MAS NÃO RELAPSO

Estou Devendo um Milhão de Futebol ao Fluminense

"ENQUANTO DÃO "SHOW", SEMANALMENTE, PINHEIRO, TELÊ, DIDI E ETC., QUE TENHO FEITO, SENÃO DIFICULTAR O TRABALHO DA EQUIPE?" — "ACHO QUE, SE EU ACERTAR DOMINGO, O FLUMINENSE PODERÁ DERRUBAR OUTRO INVICTO" E "PARAR OU NÃO PARAR PARODI, EIS A QUESTÃO" — (DE PAULO RODRIGUES)

Pelo menos, não se pode negar que Lafaiete tem fôrça de vontade para dar e vender. E, em matéria de persistência, não tem muitos outros que se lhe equiparem. Senão, vejamos: atinge o campeonato carioca de mil novecentos e cinquenta e cinco a sua sétima rodada. E que acontece? Até agora, a crítica tem desancado o pau em Lafaiete sem dó nem piedade. Não obstante, Lafaiete não abaixou a cabeça, vencido. Continua lutando e está disposto a lutar para ganhar a posição.

Devedor, Mas Não Relapso

Falando sôbre o jôgo com o Vasco, Lafaiete observa:

— Sei que estou em falta com o Fluminense. Sei que estou devendo ao Fluminense um milhão de futebol. Evidentemente, estou longe de ser uma sumidade para saldar tal dívida de uma hora para outra. Ou num único "match". Sinto, porém, que, pouco a pouco, chegarei lá. Sou devedor, sim, mas não relapso. E tenho brio, e me custa muito sobrecarregar o trabalho dos companheiros, criar situações embaraçosas, mais ainda agora que o time vem de um grande triunfo e aspira outro de igual importância.

Lafaiete num salto acrobatico, pula sôbre Castilho e Pinheiro. O obstáculo em vista porém é Silvio Parodi

Acha Lafaiete que, no quadro do Fluminense, apenas êle não tem correspondido. E espera corresponder contra o Vasco

Lafaiete se considera endividado com o Fluminense até a alma. Futebolisticamente falando entenda-se. O referido explica.

Assistente de "Shows"

Sabe Lafaiete que, no Fla-Flu, deixou uma impressão bem melhor, notadamente no primeiro tempo. Entretanto, ainda não está satisfeito:

— Sinceramente, ando contrariado. Não me tem faltado apoio de Gradim. As melhores oportunidades me tem sido concedidas. Mas tenho jogado mal, tenho sido o único a jogar mal. Do jôgo para jôgo, assisto Pinheiro, Telê, Didi e outros a dar "show", e o que tenho feito senão dificultar o trabalho do quadro?

Ar de Graça

O que Lafaiete quer dizer, em resumo, é que precisa dar um ar de sua graça. Quanto antes. A propósito, observa:

— Subiu muito de produção o time do Fluminense. A bem dizer, todos os setores estão bem articulados e seguros. Apenas a zaga não tem correspondido cem por cento, porque ocupo eu o setor esquerdo. Estou certo de que, acertando o pé contra o Vasco, eu terei me reabilitado completamente. Porque, nesse caso, poderá cair mais um invicto. Aliás, o último invicto. Por tudo isso, é muito grande a minha responsabilidade. Espero, porém, não decepcionar.

O Homem da "Bomba"

Depois de considerar a campanha do Vasco, a invencibilidade do Vasco, Lafaiete fala de sua missão:

— Não sei se o Vasco tem pontos vulneráveis. Mas não será na ala esquerda. Mas não será na ponta esquerda. Parodi é o homem da "bomba". Não brinca de chutar: chuta mesmo e como chuta. Depois, não é apenas e simplesmente um "artilheiro". É um jogador de recursos.

Ultima Hora

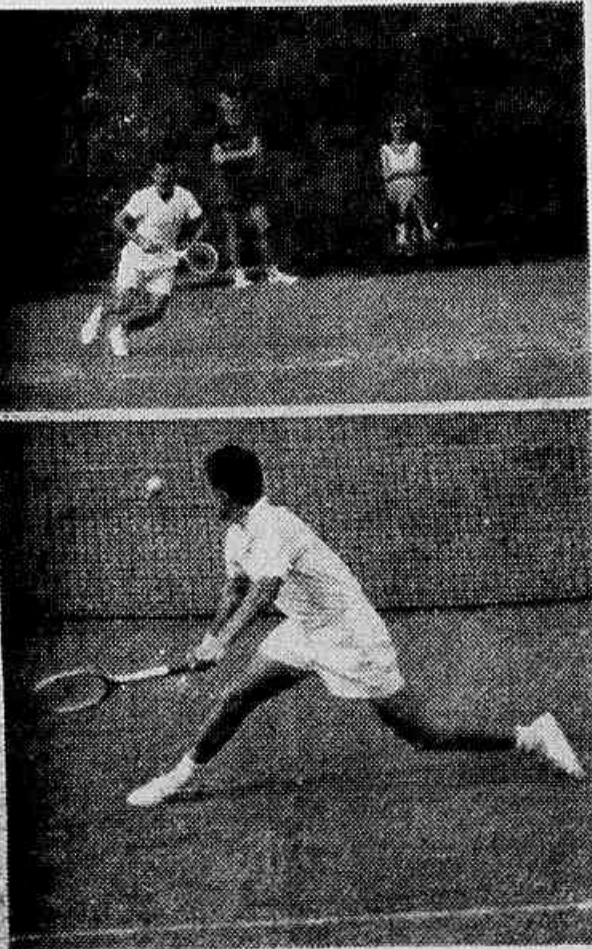
NOS ESPORTES

EM LONDRES

Diane Vence Diane

LONDRES — (AFP) — Durante a reunião internacional de atletismo, organizada em Stade White City, a inglêsa Miss Diane Leather melhorou a "performance" mundial da milha, cobrindo a distancia em 4' 45".

O recordé anterior pertencia à mesma atleta.

"Raquetes" Com "Luvas de Ouro"

Apêlos Para Que os Dois Jovens Tenistas Australianos Permaneçam Amadores

Ken Rosewall, que vêmos em ação contra o norte-americano Moylan foi um dos herois australianos que conquistaram a "Taça Davis" de 1955

MELBOURNE, 22 (AFP) Os membros da Federação Australiana de Tenis pediram a seus jogadores da Copa Davis, Ken Rosewall e Lewis Hoad, rejeitassem as propostas de 20.000 libras que lhes fêz Jack Kramer para tornarem-se profissionais.

O Sr. Ferguson, Presidente da Federação, declarou hoje em Melbourne que os dois jogadores tinham aceito, desde algum tempo, representar a Austrália até 31 de janeiro de 1956.

Os antigos jogadores australianos da Copa Davis pediram igualmente a Hoad e Rosewal permanecessem amadores. Ressaltaram êles que se Trabert aceita tornar-se profissional, um dos dois pode conseguir o titulo em Winbledon no próximo ano e ter uma proposta superior de Kramer.

Por sua vez o Sr. Harry Hoppman, manager da equipe australiana da Copa Davis, telefonou à Austrália para informar os membros da Federação sôbre as propostas aos dois jovens jogadores australianos.

DRAMA - TRAGÉDIA - FARSA - COMÉDIA

Nelson Rodrigues Fala de Vasco x Fluminense

PERSONAGEM DE DESENHO ANIMADO

1 O bonito, o gostoso, em certos clássicos do futebol, é a paixão que os incendeia. Há pouco tivemos um Fla-Flu. Ora, o Fla-Flu é, por excelência, o jôgo que acorda, que revolve, que dinamiza o fundo antidiluviano do nosso sêr. Tanto os craques, como o juiz, os bandeirinhas e os torcedores — passam por uma transfiguração total. E, sobretudo, as mulheres. Por maior que seja o seu entusiasmo, o homem entrega-se menos, o homem resiste mais. Mas a mulher, não. Vai ver um clássico e, lá, abandona-se de uma maneira, por assim dizer, amorosa. Diante de uma jogada bem sucedida ou, então, diante de um gol — a mulher treme e freme como uma acariciada. Há, nela, um despojamento de tudo que não seja a pura paixão, a pura volúpia. E, nos momentos de cólera, muitas sabem xingar, sabem praguejar como netas retardatárias de Bocage.

•

2 Eis o resultado vital de certos jogos: — dissolve essa camada de polidez, êsse revestimento de cerimônia que envolve as nossas atitudes normais. O torcedor muda fisicamente, até. É possivel que cresçam, nêle, as bochechas, os beiços, os pêlos, as orelhas e os caninos. Por exemplo: — o jôgo Vasco x Fluminense tem êsse impacto tremendo. Impossivel assistí-lo como a uma partida qualquer, com isenção e objetividade. A rigor, é mais que um jôgo, mais que futebol: — constitui uma terrivel experiência de vida. Nas arquibancadas, gerais, cativas e perpétuas — cada torcedor há de sentir-se meio gente, meio bicho. Sim, amigos: — bicho!

•

3 Ninguém repara na torcida, porque, todo mundo torce. Mas o grande espetáculo do futebol, o "show" inexcedivel, é o torcedor e não o "craque". Afinal de contas, o "craque" é um ser comum, que mantém as suas caracteristicas normais. O torcedor, não. Ao fogo da própria paixão, êle parece perder quase tôda a sua substância humana. Vira bicho. E, não raro, emite os sons mais estapafúrdios. Os grandes jogos apresentam uma fauna misteriosa e triste de ruidos. São os torcedores que urram, zurram, guincham, relincham, como bichos histéricos de desenho animado.

•

4 Pode parecer condenável um tipo de experiência que assim nos desintegra, que assim nos desumaniza. E eu mesmo estou propenso a crer que o torcedor seja um monstro de circo de cavalinhos. Logo acrescento, porém: — "há pior! há pior!" — Pior do que o torcedor desembestado é o que não torce. É o sujeito que vai a um campo de futebol expressamente para ver futebol. A derrota ou a vitória não o deprime, nem inflama. Interessa-o o espetáculo como tal e nada mais. Embora os trajes esportivos e dominicais, êle dá sempre a impressão de que está de colete, polainas, colarinho duro e pérola na gravata.

•

5 Ora, nada mais idiota do que ir-se ao futebol sem paixão. E o torcedor imparcial e apenas objetivo faz-me lembrar aquêle noivo célebre. Que fêz êsse animal? Na primeira noite de casado, entra na alcova, e trata a mulher de "minha senhôra" e "excelentissima". Chamada de "senhôra" e, ainda por cima, com acento circunflexo, a noiva só faltou subir pelas paredes. Eis o meu ponto de vista: — o torcedor lúcido e imparcial é tão exdrúxulo e hediondo como o noivo da anedota. Diante da bem amada, revestida de nailon — não cabe nenhuma isenção, nenhuma imparcialidade e, enfim, nenhuma cerimônia.

•

6 Está claro que uma pelada não arranca ninguém de sua rotina vital. Mas a um Vasco x Fluminense não passaria, nunca, em branca nuvem. Ao sair de casa, depois do almôço, já o vascaino ou o "pó de arroz" começa a acusar uma salivação mais intensa. No bonde, está rilhando os dentes e chamando o juiz de ladrão. Geralmente, não odiamos, nem amamos ninguém: nossa existência se exaure à base de uma mediocridade irremediável de tudo. E, então, vivendo o clássico — o torcedor põe na torcida o amor, o ódio, a alma, a violência, a loucura e a bestialidade que tanta falta fazem à sua experiência cotidiana.

A nota INTERNACIONAL

De ALBERT LAURENCE

O APÊLO DO PRESIDENTE PACHECO

A muito interessante entrevista do Dr. Silvio Pacheco, Presidente da C. B. D. publicada em ULTIMA HORA de ontem sôbre o assunto do "scratch" nacional de futebol, só poderá ter a melhor repercussão entre todos os desportistas sinceros e conscientes do país.

Silvio Pacheco falou, de fato, em verdadeiro Presidente, isto é em homem cuja função essencial é unir e orientar, com medida e ponderação, fazendo apêlo aos sentimentos elevados dos seus administradores, sem grandiloquencias nem ameaças, porém com uma firme confiança na importância das suas funções e no bom-senso e esportividade de todos.

Quando a C. B. D. traçou as grandes linhas de um programa copioso de jogos internacionais para o Selecionado de futebol do Brasil, nem seria possivel discutir de que foi com o sincero propósito de preparar com a antecedência devida o próximo Campeonato Mundial.

Os clubes e as Federações estaduais prometeram então seu apôio, bem sabendo que é o desejo mais forte de qualquer torcedor brasileiro vêr o "scratch" da C. B. D. conquistar finalmente o titulo máximo.

Seria inadmissivel, portanto, que os mesmos viessem a falhar hoje e a recusar seu concurso quando chegou o momento de passar aos altos, às realizações.

O Presidente Silvio Pacheco explicou ontem, mais uma vez, que existe sempre um terreno de entendimento possivel entre homens de boa vontade.

Há com certeza, portanto, um meio de trabalhar bem em favor do "scratch" do "Mundial" de 1958 sem prejudicar absolutamente os interêsses dos clubes.

E não seria aceitável que o ponto de vista de certos dirigentes tivesse mudado apenas porque mudou, por exemplo, o Presidente do Conselho Técnico de Futebol da C. B. D.

Ninguém poderia negar que a disputa de qualquer competição internacional, de todos os Campeonatos Mundiais em particular, apesar das decepções sofridas, sempre deu novo Elã e sempre reforçou a popularidade do SOCCER do Brasil. E quem foi beneficiado com a afluência sempre maior de torcedores nos estádios foram sobretudo os clubes.

A escolha de um jogador para representar o país num Selecionado nacional só pode valorizar êste jogador e lá também são os clubes que ficam material e moralmente favorecidos.

Se, na pior das hipóteses, o Brasil se decidisse a cancelar todos seus compromissos internacionais e entrasse no caminho erradíssimo do isolamento, temos certeza que a "voga" do futebol iria declinando muito rápidamente com grandes prejuizos para êsses mesmos clubes.

Queremos acreditar portanto que os dirigentes de clubes, erguendo-se decisivamente acima de pobres considerações materiais de curta vista e de mesquinhas concepções do seu verdadeiro papel, saberão entender o apêlo digno e moderado, porém imperioso, do Presidente da C. B. D.

No caso contrário teriam contra eles, sem dúvida alguma, a opinião pública esportiva do país inteiro. E isso também deve contar nos seus calculos...

Silvio Pacheco